

# ANTROPOLOGÍAS HECHAS EN VENEZUELA

ANNEL MEJÍAS GUIZA Y CARMEN TERESA GARCÍA

(EDITORAS)

TOMO I



ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE ANTROPOLOGÍA  
RED DE ANTROPOLOGÍAS DEL SUR

---

Annel Mejías Guiza y Carmen Teresa García

*Antropologías hechas en Venezuela* / Annel Mejías Guiza y Carmen Teresa García  
(Editoras);

*Antropologías hechas en Venezuela. Tomo 1* / Rodríguez Lorenzo, Miguel Ángel, Jiménez-Arvelo, Nelly, Bior  
Castillo, Horacio... [et al.]; editado por Carmen Teresa García y Annel Mejías Guiza. Mérida: Asociación  
Latinoamericana de Antropología, Red de Antropologías del Sur.

1. REFLEXIONES SOBRE LAS ANTROPOLOGÍAS HECHAS EN VENEZUELA: SUS ANTECEDENTES Y  
SENTIDO COMÚN. 2. DE Y SOBRE MAESTROS DE LAS ANTROPOLOGÍAS EN VENEZUELA. 3. ESTUDIOS  
SOBRE LAS COMUNIDADES INDÍGENAS. 4. ANTROPOLOGÍA LINGÜÍSTICA APLICADA.

1ra. Edición en español. Asociación Latinoamericana de Antropología /  
Red de Antropologías del Sur. 2020  
6740p.; tablas.; gráficos; mapas.

HECHO EL DEPÓSITO DE LEY:

Depósito Legal: ME2020000195

ISBN: 978-980-18-1452-8

Libro de distribución gratuita con fines pedagógicos y educativos.  
Hecho en Venezuela

Catalogación en la fuente – Asociación Latinoamericana de Antropología

---

© Asociación Latinoamericana de Antropología, 2020

© Annel Mejías Guiza y Carmen Teresa García (Compiladoras), 2020

1era Edición, 2020

© Asociación Latinoamericana de Antropología

© Red de Antropologías del Sur

Diseño de la Serie: Editorial Universidad del Cauca

Fotografía de portada: Annel Mejías Guiza. Los Nevados, Mérida, Venezuela.

Diagramación: José Gregorio Vásquez C.

Diseño de carátula: José Gregorio Vásquez C.

Editor general de la Colección: Eduardo Restrepo

El libro *Antropologías hechas en Venezuela. Tomo 1* por  
[Asociación Latinoamericana de Antropología, Red de Antropologías del Sur](#)  
se distribuye bajo una  
[Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](#).  
Basada en una obra en <https://www.asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/>.  
Permisos más allá del alcance de esta licencia pueden estar disponibles en  
<https://www.asociacionlatinoamericanadeantropologia.net/>.



Copy Left: los contenidos de este libro pueden ser reproducidos en todo o en parte, siempre  
y cuando se cite la fuente y se haga con fines académicos y no comerciales.

Edición 2020

## Contenido

<b>Agradecimientos</b>	13
<b>Presentación</b>	15
ANNEL MEJÍAS GUIZA Y CARMEN TERESA GARCÍA	
<b>Reflexiones sobre las antropologías hechas en Venezuela: sus antecedentes y sentido común</b>	
Protoantropologías venezolanas: afanes para eludir otredades y construir identidades	47
MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ LORENZO	
La antropología en Venezuela: balance y perspectivas	79
NELLY ARVELO-JIMÉNEZ Y HORACIO BIOD CASTILLO	
Una historia de la antropología venezolana según Roberto Lizarralde: investigadores de campo entre los pueblos indígenas desde la Colonia hasta 1990	93
MANUEL LIZARRALDE	
Introducción a la antropología venezolana: historia y perspectiva	135
EMANUEL AMODIO	
Diversidad y transculturalidad: recorridos del ejercicio de la antropología hecha en el Zulia	145
NELLY GARCÍA GAVIDIA	

Antropología venezolana y género: abonando a su diagnóstico 167  
CARMEN TERESA GARCÍA

La construcción de la antropología en Venezuela 189  
JACQUELINE CLARAC DE BRICEÑO

## **De y sobre maestros/as de las antropologías en Venezuela**

Esquema de las áreas culturales de Venezuela 207  
MIGUEL ACOSTA SAIGNES

Miguel Acosta Saignes y la antropología en Venezuela: antropologías hegemónicas, antropologías subalternas 217  
SILVANA CAULA

El paleoindio en Venezuela: el nuevo mundo, un viejo mundo 245  
J. M. CRUXENT

Visión de J.M. Cruxent, trazo de una vida generosa 255  
CAMILO MORÓN

La antropología económica de Gustavo Martín: una antropología para repensar lo económico en Venezuela 275  
HENRY MONCRIEFF

Guayana: la historia del Nuevo Dorado 293  
IRAIDA VARGAS ARENAS

Proyecto Guayana de arqueología social: Santo Tomé y las misiones capuchinas catalanas de Guayana 309  
MARIO SANOJA E IRAIDA VARGAS ARENAS

Jacqueline Clarac, el legado de una antropóloga integral en Venezuela 323  
ANNEL MEJÍAS GUIZA

## **Estudios sobre comunidades indígenas**

Indigenismo de dominación o indigenismo de liberación 339  
GERALD CLARAC

Estado del arte de la antropología en la Guayana venezolana NALÚA SILVA	347
Etnología contemporánea [de los cumanagotos] MARC D'CVRIEUX	403
Movimientos etnopolíticos contemporáneos y sus raíces organizacionales en el sistema de interdependencia regional del Orinoco NELLY ARVELO-JIMÉNEZ	421
Multilingüismo, etnias y culturas indígenas en el "Noroeste Amazónico" del estado Amazonas de Venezuela OMAR GONZÁLEZ ÑÁÑEZ	447
El potencial teórico de los sistemas interétnicos del Oriente de Venezuela FRANCISCO TIAPA	457
Sobre la violencia entre los barí y los criollos en Perijá, estado Zulia 1600-1960 ROBERTO LIZARRALDE	485
La acción violenta e incontrolada de los garimpeiros: contexto y situación actual del pueblo yanomami LUIS JESÚS BELLO Y AIMÉ TILLET	505
Desencuentros y encuentros en el Alto Orinoco: incursiones en territorio yanomami, siglos XVII- XIX HORTENSIA CABALLERO ARIAS	529
Aspectos relevantes que deben ser tomados en cuenta a la hora de demarcar los territorios indígenas FILAELFIO MORALES, SUYÍN MÁRQUEZ, DANIEL SUÁREZ, JAVIER MADRID	561
Visibilización de la población indígena en los censos de Venezuela a partir de 1980 MARÍA LUISA ALLAIS	577
Nociones sobre los Guajiros prehispánicos y su procedencia NEMESIO MONTIEL	597
Soñar y hacer los sueños desde la perspectiva de los wayuu CARMEN LAURA PAZ	605

La moral está en el cuerpo 621  
YANETT SEGOVIA

Mito y cultura 637  
RONNY VELÁSQUEZ

## **Antropología lingüística aplicada**

La antropolingüística en Venezuela:  
estado del arte y perspectivas en tiempo real 653  
ESTEBAN MOSONYI Y PEDRO RIVAS

Estado actual de las investigaciones 687  
en las lenguas indígenas de Venezuela  
JORGE MOSONYI

Estado actual de la enseñanza intercultural bilingüe 699  
ESTEBAN MOSONYI

El comportamiento asimétrico de las consonantes laríngeas 709  
en la lengua wayuu  
JOSÉ ÁLVAREZ

Experiencias en la elaboración de materiales de lectura 727  
y desarrollo de una norma escrita en lengua pemón  
MARÍA EUGENIA VILLALÓN

Lectura intercultural del relato yukpa 735  
LUIS OQUENDO

## Estado actual de las investigaciones en las lenguas indígenas de Venezuela<sup>1</sup>

JORGE C. MOSONYI<sup>2</sup>

La lingüística indígena en Venezuela ha seguido una trayectoria ascendente en líneas generales durante el siglo XX, tanto en número de investigaciones y publicaciones, como en lo que respecta a la calidad de muchas de ellas. Nos proponemos en la presente nota informativa hacer un breve recuento, que será necesariamente incompleto, de los logros en esta materia en el período comprendido entre 1980 y el comienzo del presente siglo (alrededor del año 2002). Tomamos la fecha indicada como punto de partida, porque en un trabajo anterior (Mosonyi 1989) habíamos expuesto escuetamente los hitos principales en este campo de investigación en nuestro país durante los años precedentes. Conviene aclarar que nuestro objetivo no es presentar una evaluación crítica, sino más bien una enumeración de obras y hechos resaltantes, que sirva de guía al lector interesado.

Uno de los hechos más significativos acaecidos en los últimos años del siglo XX fue sin duda el Decreto Presidencial 283, emitido en 1979, el cual instituye la Educación Intercultural Bilingüe en las zonas del país con población indígena. De allí se derivó la creación de una Comisión de Lingüística por parte de la Dirección de Asuntos Indígenas del Ministerio de Educación. Dicha comisión, formada por especialistas y maestros indígenas de diversas etnias, tuvo a su

---

1 Original tomado de: Jorge Mosonyi. 2007. Estado actual de las investigaciones en las lenguas indígenas de Venezuela. *Boletín de Lingüística*. 19 (27): 133-148.

2 Jorge Mosonyi (Hungría, 1947 - Venezuela, 2009) egresó como antropólogo de la Universidad Central de Venezuela (UCV), donde fue profesor en el área de antropología lingüística. Dirigió el Proyecto de Lingüística Indígena de Venezuela, adscrito al Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales de la UCV, espacio desde donde ejerció la investigación y la docencia junto a su hermano Esteban Emilio Mosonyi. Fue asesor de la implementación del Programa de Educación Intercultural Bilingüe y luchador del movimiento indigenista de Venezuela. Publicó diversos artículos en revistas nacionales e internacionales, además de los siguientes libros: *Diccionario básico del idioma kariña* (2002, Fondo Editorial del Caribe), *Kari'nas: caribes ante el siglo XXI* (coautor, 2001, Operadora Cerro Negro) y *Manual de Lenguas Indígenas de Venezuela* (coautor, 2000, Fundación Bigott).

cargo la caracterización fonológica de nueve idiomas autóctonos en una primera etapa, y la elaboración y/o revisión de los alfabetos correspondientes con vistas a su oficialización (Ministerio de Educación 1982-1983). Como resultado de esta iniciativa se publicó, a comienzos de los años ochenta, un conjunto de nueve libros de lectura para la educación inicial en los idiomas guajibo, guajiro, kariña, pemón, warao, yanomami, yekuana, yaruro y yukpa. El régimen de Educación Intercultural Bilingüe ha tenido una aplicación limitada por factores inherentes a la complejidad del proceso, pero su vigencia como planteamiento básico en el área cultural educativa no ha sido puesta en duda. De hecho, fue relanzado por la Dirección de Asuntos Indígenas en una publicación que propone las actividades para el período entre 1998 y 2008 (Ministerio de Educación 1998). Este régimen fuere forzado aún más a partir de la entrada en vigencia de la Constitución de 1999, en la cual los derechos indígenas fundamentales, entre ellos, los relacionados con la lengua y la educación, adquieren rango constitucional. Muestra de ello son dos Manuales, uno para la enseñanza del idioma pemón y otro del yekuana, destinados a promover en la práctica este modelo educativo, incorporando en la tarea a amplios sectores de docentes indígenas (Ministerio de Educación, Cultura y Deportes 2001, 2002).

En lo concerniente a las publicaciones en el área de la lingüística indígena, hay que destacar la aparición, en los últimos años del siglo XX, de algunos estudios y recopilaciones de carácter general, los cuales permiten ampliar en cierta medida la visión de conjunto que se tenía antes de 1980. Un compendio bibliográfico interesante y detallado es el contenido en Coppens (1998). Este volumen sistematiza la información acumulada hasta el año 1992 sobre los grupos indígenas venezolanos, como recordatorio simbólico del 5° centenario del llamado “Descubrimiento de América”.

La sociolingüística indígena se ha enriquecido con el aporte de Esteban Mosonyi en 1998, quien realizó un diagnóstico de la situación de las lenguas indígenas en Venezuela, bajo el patrocinio del Instituto del Patrimonio Cultural. Este estudio fue incluido en fecha más reciente en una obra más amplia que aborda la problemática de las lenguas autóctonas (Mosonyi, Barbella y Caula 2003). Como soporte de primera línea para las investigaciones y acciones en materia de poblaciones indígenas, hay que mencionar el censo indígena venezolano (Oficina Central de Estadística e Información-OCEI 1992), cuya metodología y resultados superan sin duda a los de los censos anteriores.

En el campo de la lingüística descriptiva merece mención especial la obra panorámica de E. Mosonyi y J. Mosonyi (2000), quienes trabajaron en un manual sobre las lenguas indígenas venezolanas junto con un importante grupo de coautores indígenas. Esta investigación fue publicada en dos tomos, y contiene descripciones sintéticas de diez lenguas representativas de la riqueza del patrimonio



etnolingüístico venezolano: warao, baniva, cuiba, guajibó (jiwi), guajiro (wayuu), kariña, ñengatú, pemón, yaruro (pumé) y yavitero. Entre ellas, el baniva, el guajiro y el yavitero pertenecen a la familia Arawak; el kariña y el pemón son Caribe, y el resto son independientes o de otras familias.

Para una presentación adecuada de los logros de la lingüística indígena venezolana en el período indicado al principio de este trabajo, las publicaciones se dividirán por familias lingüísticas, de acuerdo a la secuencia siguiente: a) lenguas Caribes; b) lenguas Arawakas; c) otras lenguas indígenas.

## Lenguas caribes

Entre los trabajos comparativos sobre la familia caribe ocupa lugar destacado el estudio de Gildea (1992), en el que se plantea contrastar la morfosintaxis de las lenguas caribes, centrándose en la ergatividad de las cláusulas independientes. Otro trabajo que examina las lenguas de la familia caribe es el de Villalón (1987), quien presenta una clasificación tridimensional para estas lenguas.

Una de las lenguas más estudiadas en los últimos años, desde diferentes ángulos y enfoques, es el kariña. En esta línea de investigación se inscriben los trabajos del autor de estas líneas sobre la morfología verbal del kariña (Mosonyi 1982). Conviene mencionar también el *Diccionario básico del idioma kariña* (Mosonyi 1978), que recientemente fue reeditado en versión revisada (Mosonyi 2002). En el campo de la literatura oral kariña, destaca la colección de dos relatos bilingües “El camino de Porooru” y “La hija del rayo”, compilada e ilustrada por Henriette Arreaza (1994), con adaptación castellana de Juan Calzadilla y versión en kariña de Benito Machuca Aray.

El lingüista José Álvarez se ha ocupado, entre otros temas, de las particularidades del kariña, como se aprecia en las ponencias de su autoría que abordan la construcción negativa (Álvarez 1998a), los fenómenos de la palabra mínima (Álvarez 1999) y la reducción silábica en esta lengua (Álvarez 2000b). Por su parte, Romero-Figueroa es autor de importantes trabajos, entre los que se destacan sus estudios acerca del orden de palabras y los tipos de oración (Romero-Figueroa 2000).

Entre los nuevos lingüistas, Marlene Socorro ha hecho aportes en esta temática con sus estudios sobre la fonología y la morfología del kariña, con particular atención en el sistema verbal (Socorro 1998) y en el acento métrico de esta lengua (Socorro 1999). También José Beria ha dado contribuciones destacables entre las que se encuentra una clasificación de las cláusulas adverbiales (Beria 2000) y un estudio de las valencias de los verbos en kariña (Beria 2001). Podemos agregar a

esta lista la investigación de Morales Romero (2001) acerca de la morfología y la sintaxis de esta lengua.

Pasando a otras lenguas de la familia caribe, fijaremos nuestra atención en el pemón. Encontramos nuevamente los valiosos y numerosos trabajos de José Álvarez, que versan sobre las vocales caducas y las sílabas temáticas (Álvarez 1996), sobre la duración y cantidad vocálica (Álvarez 1997), sobre la ergatividad y la distribución complementaria de las frases nominales y afijos (Álvarez 1998b) y sobre la lexicografía (Álvarez 2000a). En el área lexicográfica hay que mencionar también el diccionario pemón-castellano y castellano-pemón de De Armellada y Gutiérrez Salazar (1981). En el campo de la literatura oral se destaca la obra de Barceló Sifontes (1982). En el mismo año, 1982, aparecen los siguientes textos producidos por maestros de la etnia pemón acerca de su identidad y acervo cultural: Benavides (1982), Calcaño y Figueroa (1982) y Fierro (1982). Más recientemente se publica el libro de poemas bilingüe de Vicente Arreaza (1999), escritor y artista plástico pemón.

El panare (eñapa) es otra lengua caribe que ha recibido atención por parte de los lingüistas en los últimos años. Hall y Villalón (1988) publicaron una introducción a la fonología panare. Gildea investigó, por una parte, las cláusulas simples y las relativas (Gildea 1989) y, por la otra, ofreció una explicación histórica al orden de palabras en esta lengua (Gildea 1993). Un artículo reciente de Palmegiani (2002) aborda una temática similar cuando examina el orden de los componentes sintácticos en panare. Villalón (1992) hace un análisis etnopoético de la narrativa. Por su parte, Mattei-Müller (1994) publica un diccionario ilustrado panare-español, español-panare.

Dentro del marco de las lenguas caribes de Venezuela, podemos mencionar también los aportes al conocimiento del yukpa, por parte de Raimundo Medina (1997) y Luis Oquendo (Oquendo y Chavier 2002). A ello se agregan algunos análisis del japería, cuyo status como lengua caribe autónoma parece hoy en día confirmado (Oquendo 2000, 2001).

Para finalizar esta sección, destacamos la obra de Mattei-Müller sobre el tamanaku, lengua caribe extinta. La autora examina la relación de esta lengua con las demás lenguas caribes y ofrece una clasificación (Mattei-Müller 1989). Asimismo, analiza la lengua y la vida de los hablantes del tamanaku (Mattei-Müller y Henley 1990).

## Lenguas arawakas

Conviene destacar, en primer lugar, los aportes al estudio comparativo de las lenguas arawakas (Arawak) a partir de 1980. En este sentido podemos mencionar

el trabajo sobre las correspondencias fonéticas en la familia lingüística arawak de González Nãñez (1984). Más recientemente, Aikhenwald (1999) publicó un estudio panorámico de la familia lingüística arawak y también el lingüista David Payne (quien no trabajó directamente en Venezuela) elaboró una clasificación de estas lenguas, basada en criterios asociados con los rasgos léxicos (Payne 1991).

La lengua más estudiada dentro de la familia arawak ha sido tradicionalmente el guajiro (wayuunaiki), y, en el período aquí considerado, se han registrado importantes avances en su conocimiento. Mansen y Mansen (1984) publicaron una gramática didáctica de la lengua guajira. Dos años más tarde aparece una gramática publicada por Olza y Jusayú (1986). Estos autores publicaron también un diccionario sistemático de la lengua guajira (Jusayú y Olza 1988) que constituye una reelaboración de un diccionario bilingüe publicado con anterioridad (Jusayú 1981). Álvarez incursiona también en el estudio del guajiro cuando ofrece, en su tesis doctoral, un análisis de los aspectos fonológicos (Álvarez 1985). Posteriormente, este mismo autor se dedicó a analizar aspectos diversos de esta lengua (Álvarez 1994) y, entre otros, ahondó en las restricciones fonológicas de los sufijos posesivos (Álvarez 2002). No podemos dejar de mencionar la contribución al conocimiento fonológico de la citada lengua por parte de E. Mosonyi y Jackson (1994). También cabe mencionar el trabajo de Oquendo sobre la literatura guajira (Oquendo 1997) y el diagnóstico que ofrece en relación con el bilingüismo que se observa en esta comunidad indígena (Oquendo 1994). Finalmente, en el campo de la educación intercultural bilingüe, conviene resaltar el libro de lecturas de Pocaterra (2002).

Fijando nuestra atención en otras lenguas de la familia arawak, encontramos los estudios descriptivos de Patte (1986, 1989) sobre el añú (paraujano), lengua hablada en la región norte del estado Zulia.

Pasando a las lenguas arawakas del estado Amazonas, hay que destacar los aportes al conocimiento del baniva por parte de varios autores. En una publicación sobre la gramática del baniva, González Nãñez (1996) recoge las contribuciones de diversos autores acerca de esa problemática. Entre las contribuciones podemos mencionar el aporte de E. Mosonyi y Camico (1996), quienes ofrecen un análisis introductorio al tema. Unos años más tarde, Álvarez y Socorro (2002) elaboran un artículo sobre las restricciones fonológicas y semánticas en el uso de sufijos posesivos. En ese mismo año, aparece un artículo de E. Mosonyi (2002a) acerca de la fonología suprasegmental y otras características del baniva hablado en Maroa.

Acerca del warekena, también hablado en el estado Amazonas, cabe mencionar la gramática de González Nãñez (1997) y el trabajo descriptivo de Aikhenvald (1998) sobre esta lengua.

A manera de conclusión, hay que añadir una referencia sobre el yavitero, idioma arawak ya extinguido, emparentado con el baniva. J. Mosonyi (1987) elabora una gramática y un diccionario de esta lengua.

## Otras lenguas indígenas

Es importante señalar que a partir del año 1980 se han logrado avances en el estudio de otras lenguas indígenas, tales como el guajibo, el warao, el hodi, el piaroa, el yanomami, el barí y el yaruro. Los avances en la comprensión del guajibo (hiwi, jivi, sikuani) incluyen las contribuciones de investigadores colombianos como Kondo (1985), quien realiza un estudio sobre la lengua oral. El trabajo de Queixalós (1985) trata sobre el sistema fonológico de esta lengua. El mismo autor publica un diccionario bilingüe sikuani-español (Queixalós 1988a) y propone una clasificación de la familia GUAHIBO (Queixalós 1988b). En materia de literatura oral, se destacan las producciones de G. Guevara (1982) sobre la cultura hiwi y los textos bilingües de B. Guevara (1991). A lo anterior se puede agregar una recopilación de literatura cuiba (lengua cercanamente emparentada con el jivi) realizada por Wilbert y Simoneau (1991).

En relación con el warao, se destacan los trabajos de Romero-Figueroa sobre el orden básico de palabras (Romero-Figueroa 1985) y sobre los comparativos (Romero-Figueroa 1986). Más recientemente aparece el estudio lingüístico de Granados (1998), que ofrece un análisis de carácter general. Como apoyo para la Educación Intercultural Bilingüe fue elaborado el texto de Escalante (1989) con la colaboración de algunos maestros indígenas. Posteriormente aparece una recopilación hecha por Lavandero (1991) de algunos mitos representativos de la literatura oral warao.

El idioma hodi o hoti, hablado en la Guayana venezolana, aún no se ha estudiado en profundidad. Cabe mencionar, sin embargo, el artículo de Vilera (1987), quien ofrece un trabajo introductorio dedicado a los lexemas nominales.

El piaroa es otro idioma indígena cuyo conocimiento ha ido en aumento en estos últimos años. Se destaca la investigación acerca de su morfosemántica nominal reflejada en el estudio de Krute (1989). Más recientemente, registramos un artículo sobre fonética y fonología piaroa publicado por Caula (2001), así como una contribución de E. Mosonyi (2002b) que explora la gramática piaroa, enfocando el estudio de las clases nominales.

En lo que respecta al yanomami, no encontramos, en el período considerado, aportes lingüísticos de gran relevancia, pero sí hay que destacar la compilación literaria de sus mitos elaborada por Lizot, Cocco y Finkers (1991).

También se ha iniciado el estudio del barí, así como su aplicación incipiente en la enseñanza bilingüe. Vivas y Obregón (1985) publicaron un artículo sobre el sistema fonético barí, y en 1999 aparece un libro de lecturas, en cuya realización participaron, junto al maestro Achirogdoda, los lingüistas Obregón, Vivas y Medina (Achirogdoda, Obregón, Vivas y Medina 1999). Finalmente, la investigación del yaruro (pumé) se ha enriquecido con una serie de títulos destacables: Almenar y Jackson (1988) publicaron un ensayo de gramática y antropolingüística; Obregón y Díaz (s.f.) publicaron una obra de fonética práctica y Obregón et al. (1984b), un estudio del léxico yaruro. En el campo de la literatura oral tradicional, podemos mencionar las recopilaciones de Obregón, Castillo y Díaz Pozo (1984a, 1987); Obregón, Díaz Pozo y Pérez (1984b, 1989); y Castillo, Obregón y Díaz Pozo (2001).

## Comentarios finales

El panorama sintético que hemos presentado acerca de las investigaciones en lenguas indígenas de Venezuela durante el período comprendido entre 1980 y 2002 da una idea aproximada de los avances producidos en este amplísimo campo, a la vez teórico, descriptivo y aplicado. El incremento de los aportes con respecto a los períodos anteriores nos lleva a la conclusión de que, en la actualidad, la mayoría de estas lenguas ha recibido alguna atención lingüística, aunque en calidad y cantidad muy variable. Muchas de ellas cuentan ya con un sistema práctico de escritura, basado en estudios fonológicos bien fundamentados, aun cuando sabemos que estos sistemas son provisionales y perfectibles.

Por otra parte, existe hoy en día una conciencia clara acerca de la necesidad de protección, estudio, promoción y divulgación de las lenguas indígenas como patrimonio cultural nacional, tanto por parte del Estado como por parte de los mismos pueblos indígenas y de la sociedad nacional en su conjunto. Uno de los indicadores de ello es que, aparte de los estudios estrictamente científicos sobre la temática, existen materiales didácticos y recopilaciones literarias en muchas de estas lenguas, y los aportes van en aumento de año en año.

Hay que reconocer, sin embargo, que existe un serio peligro de erosión y pérdida de elementos valiosos del acervo lingüístico y etnocultural en general, a causa del acelerado proceso de penetración y absorción de elementos no tradicionales en la mayoría de las etnias indígenas del país. El fenómeno se vuelve más dramático por los cambios de actitud que trae consigo el relevo generacional, en el sentido de que la población juvenil tiende a integrarse exitosamente en la cultura nacional mayoritaria, al paso que descuida o margina, hasta cierto punto, el uso de su propia lengua y la práctica de sus costumbres ancestrales. El proceso señalado trae consigo, como reacción natural, la revalorización y defensa de los valores autóctonos y, junto con ello, la conciencia acerca de la urgencia del conocimiento

científico y la planificación educativa y cultural, marco en el que se sitúan las investigaciones y acciones a que hemos hecho referencia en páginas anteriores. En síntesis, se requiere una intensificación de esfuerzos en todos estos campos para evitar que el creciente conocimiento, divulgación y valorización de las culturas ancestrales vaya acompañado de un progresivo debilitamiento del acervo lingüístico y demás componentes de la riqueza espiritual que nos caracteriza como sociedad multiétnica y pluricultural.

## Referencias citadas

- Achirogdoda, Jesús, Hugo Obregón, Ramón Vivas y Raimundo Medina. 1999. *Babttaroo-kaëëg. La escuela*. Maracaibo: Secretaría de la Cultura del Estado Zulia, Pdvs.
- Aikhenvald, Alexandra. 1998. "Warekena". En: Desmond Derbyshire y Geoffrey Pullum (eds.), *Handbook of Amazonian languages*, V. 4, pp. 225-435. Berlin: Mouton De Gruyter.
- \_\_\_\_\_. 1999. "The Arawak language family". En: Robert Dixon y Alexandra Aikhenwald (comps.), *The Amazonian languages*, pp. 66-105. Cambridge: Cambridge University Press.
- Almenar, Elizabeth y Gisela Jackson. 1988. "Ensayo gramatical y antropolingüístico de la lengua yaruro". Tesis de grado, UCV. Caracas.
- Álvarez, José. 1985. "Aspects of the phonology of Guajiro". Tesis doctoral, University of Essex. Colchester.
- \_\_\_\_\_. 1994. *Estudios de lingüística guajira*. Maracaibo: Secretaría de la Cultura del Estado Zulia.
- \_\_\_\_\_. 1996. Vocales caducas y sílabas temáticas en pemón taurepán: ¿fonología o morfología? *Omnia*. 2(2): 39-74.
- \_\_\_\_\_. 1997. Un estudio preliminar de la duración y la cantidad vocálicas en el pemón taurepán (caribe). *Lingua Americana*. (1): 1-28.
- \_\_\_\_\_. 1998a. La construcción negativa en kariña (caribe). Ponencia presentada en las *VIII Jornadas de Investigación*. Maracaibo: Universidad del Zulia.
- \_\_\_\_\_. 1998b. Split ergativity and complementary distribution of NP's and pronominal affixes in Pemon (Caribbean). *Opción*. (25): 69-94.
- \_\_\_\_\_. 1999. Fenómenos de la palabra mínima en kariña (caribe). *Lengua y Habla*. 4(1): 28-43.
- \_\_\_\_\_. 2000a. La entrada verbal en la lexicografía del pemón (caribe). *Boletín de Lingüística*. (15): 65-94.
- \_\_\_\_\_. 2000b. Syllable reduction and mora preservation in Kariña (caribbean). Ponencia presentada en el *Annual Meeting of the Society for the Study of the Indigenous Languages of the Americas*. Chicago, Il.
- \_\_\_\_\_. 2002. Restricciones fonológicas en los sufijos de posesión en guajiro. Ponencia presentada en las *XV Jornadas de ALFAL*. Caracas.

- Álvarez, José y Marlene Socorro. 2002. Restricciones semánticas y fonológicas en los sufijos de posesión del baniva. *Opción*. (37): 112-138.
- Arreaza, Henriette (comp.). 1994. *El camino de Porooru y la hija del rayo. Dos relatos kariña*. Mérida: Ediciones Siembraviva.
- Arreaza, Vicente. 1999 *Uyeenu (Mis ojos)*. Caracas: Ediciones Ananda.
- Barceló Sifontes, Lyll. 1982. *Pemonton wanamari*. Caracas: Monte Ávila Editores.
- Benavides, Basilio. 1982. *Libro de cultura pemón*. Caracas: Ministerio de Educación.
- Beria, José. 2000. Clasificación de las cláusulas adverbiales de la lengua kariña. *Lingua Americana*. (6): 16-33.
- \_\_\_\_\_. 2001. Mecanismos de ajuste de la valencia de los verbos en kariña. Ponencia presentada en la *2ª Conferencia Científica Internacional Lingüística 2001*. La Habana: Cuba.
- Calcaño, H. y C. Figueroa. 1982. *Pemon yuurö. Kamarakoto (Soy pemón)*. Caracas: Ministerio de Educación.
- Castillo, Cleto; Hugo Obregón y Jorge Díaz Pozo. 2001. *Oraciones pumé*. Caracas: MECD.
- Caula, Silvana. 2001. Aproximación a la fonética y fonología del piaroa. *Boletín de Lingüística*. (16): 102-120.
- Coppens, Walter (ed.). 1998. *Los aborígenes de Venezuela. Vol. 4*. Caracas: Fundación La Salle.
- De Armellada, Cesáreo y Mariano Gutiérrez Salazar. 1981. *Diccionario pemón-castellano y castellano-pemón*. Caracas: UCAB, Corpoven.
- Escalante, Bernarda. 1989. *Ma ribu isia karata teribukitane naminayaja*. Caracas: Fundación La Salle.
- Fierro, Juvencio. 1982. *Pemon yuurö. Taurepan (Soy pemón)*. Caracas: Ministerio de Educación.
- Gildea, Spike. 1989. "Simple and relative clauses in Panare". Tesis de Maestría, University of Oregon. Eugene, OR.
- \_\_\_\_\_. 1992. "Comparative Cariban morphosyntax: on the genesis of ergativity in independent clauses". Tesis doctoral, University of Oregon. Eugene, OR.
- \_\_\_\_\_. 1993. SOV to VS in Panare: A historical explanation. *International Journal of American Linguistics*. (59): 44-63.
- González Nández, Omar. 1984. *Algunos problemas de reconstrucción y correspondencia de sonidos en la familia lingüística arawak*. Caracas: UCV.
- \_\_\_\_\_. (comp.) 1996. *Gramática baniva*. Caracas: Unicef Venezuela.
- \_\_\_\_\_. 1997. "Gramática de la lengua warekena". Tesis doctoral, UCV. Caracas.
- Granados, Héctor. 1998. *Lingüística indígena: la lengua warao*. Cumaná: Comisión Regional Macuro 500 Años.
- Guevara, Beatriz. 1991. *Textos bilingües sobre la cultura biwi*. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Guevara, Guillermo. 1982. *Libro de la cultura biwi*. Caracas: Ministerio de Educación.

- Jusayú, Miguel Ángel. 1981. *Diccionario de la lengua guajira Guajiro-Castellano*. Caracas: UCAB.
- Jusayú, Miguel Ángel y Jesús Olza. 1988. *Diccionario sistemático de la lengua guajira*. Caracas: UCAB.
- Hall, Katherine y María Eugenia Villalón. 1988. Una introducción a la fonología eñapa (caribe). *Antropológica*. (70): 3-16.
- Kondo, Riena de. 1985. *El guajibo hablado*. Lomalinda: Instituto Lingüístico de Verano.
- Krute, Laurence. 1989. "Piaroa nominal morphosemantics". Tesis doctoral, Universidad de Columbia. Nueva York.
- Lavandero, Julio. 1991. *Ajotejana. Mitos*. Caracas: Ediciones Paulinas.
- Lizot, Jacques, Luis Cocco y Juan Finkers. 1991. *Mitología yanomami*. Quito: Ediciones Abya Yala.
- Mansen, Richard y Karen Mansen. 1984. *Aprendamos guajiro. Gramática pedagógica del guajiro*. Bogotá: Ed. Townsend.
- Mattei-Muller, Marie-Claude. 1989. *El tamanaku en la lingüística caribe: algunas propuestas para la clasificación de las lenguas caribes de Venezuela*. Mérida: Paramillo.
- \_\_\_\_\_. 1994. *Diccionario ilustrado panare-español. Índice español-panare. Un aporte al estudio de los panare-eñapa*. Caracas: Comisión Nacional Quinto Centenario.
- Mattei-Muller, Marie-Claude y Paul Henley. 1990. *Los tamanaku: su lengua, su vida*. San Cristóbal: Universidad Católica del Táchira.
- Medina, Raimundo. 1997. Algunas consideraciones sobre la modalidad en yukpa. Ponencia presentada en las *Jornadas de Lingüística ALFAL-ASOVAC*. Universidad de Carabobo. Valencia.
- Ministerio de Educación. 1982-1983. *Boletín Indigenista Venezolano. Tomo 21. N° 18*.
- \_\_\_\_\_. 1998. *Régimen de Educación Intercultural Bilingüe: diagnósticos y propuestas 1998-2008*. Caracas: Autor.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. 2001. *Guía pedagógica pemón para la Educación Intercultural Bilingüe*. Caracas: MECD-CVGEDELCA.
- \_\_\_\_\_. 2002. *Guía pedagógica dbe'cwana/yekwana para la Educación Intercultural Bilingüe*. Caracas: MECD-UNICEF.
- Morales Romero, Venancio. 2001. "Regularidades morfológicas y sintácticas de la lengua kariña". Tesis de Licenciatura en Letras, LUZ. Maracaibo.
- Mosonyi, Esteban. 2002a. "La fonología suprasegmental y otras particularidades del baniva de Maroa, idioma tonal arawak del Río Negro, Venezuela". En: Mily Crevels (ed.), *Current studies on South American languages*, pp. 127-136. Leyden: Universidad de Leyden.
- \_\_\_\_\_. 2002b. Elementos de gramática piaroa: algunas consideraciones sobre sus clases nominales. *Boletín de Lingüística*. (18): 71-103.



- Mosonyi, Esteban, Arelis Barbella y Silvana Caula. 2003. *Situación de las lenguas indígenas en Venezuela*. Caracas: IPC, Casa Nacional de las Letras Andrés Bello.
- Mosonyi, Esteban y Hernán Camico. 1996. "Introducción al análisis del idioma baniva". En: Omar González Ñañez (ed.), *Gramática baniva*. Caracas: Unicef.
- Mosonyi, Esteban y Gisela Jackson. 1994. Sobre la mora y otros problemas fonológicos del wayuunaiki. *Antropológica*. (85): 73-92.
- Mosonyi, Esteban y Jorge Mosonyi. 2000. *Manual de lenguas indígenas de Venezuela*. Caracas: Fundación Bigott.
- Mosonyi, Jorge. 1978. "Diccionario básico del idioma kariña". Trabajo de ascenso, UCV. Caracas.
- \_\_\_\_\_. 1982. "Morfología verbal del idioma kariña". Tesis de maestría, UCV. Caracas.
- Mosonyi, Jorge. 1987. "El idioma yavitero. Ensayo de gramática y diccionario". Tesis doctoral, UCV. Caracas.
- \_\_\_\_\_. 1989. Resumen histórico de la lingüística en Venezuela: 1900-1980. *Boletín de Lingüística*. (7): 11-26.
- \_\_\_\_\_. 2002 *Diccionario básico del idioma kariña*. Barcelona: Fondo Editorial del Caribe-Gobernación del estado Anzoátegui.
- Obregón, Hugo y Jorge Díaz Pozo. s.f. *Fonética práctica del yaruro*. Maracay: Centro de Investigaciones Lingüísticas y Literarias, UPEL.
- Obregón, Hugo, Cleto Castillo y Jorge Díaz Pozo. 1984a. *Textos yaruros*. Maracay: Instituto Universitario Pedagógico.
- \_\_\_\_\_. 1984b. *Léxico yaruro-español, español-yaruro*. Maracay: Copiher.
- \_\_\_\_\_. 1987. *La palabra creadora*. Maracay: Instituto Universitario Pedagógico.
- \_\_\_\_\_. 1989. Tradición oral de los yaruro: un canto ceremonial de Palmarito. *Antropológica*. (71): 3-105.
- Oficina Central de Estadística e Información-OCEI. 1992. *Censo indígena de Venezuela 1992*. Caracas: OCEI.
- Olza, Jesús y Miguel Ángel Jusayú. 1986. *Gramática de la lengua guajira*. Caracas: UCAB, Ministerio de Educación.
- Oquendo, Luis. 1994. Diagnóstico del bilingüismo en la comunidad lingüística indígena guajira. Ponencia presentada en el *XIV Encuentro Nacional de Docentes e Investigadores de la Lingüística*. Valencia, Venezuela.
- \_\_\_\_\_. 1997. "Lectura intercultural diferencialista dialéctica de la literatura indígena guajira". Tesis doctoral, UCV. Caracas.
- \_\_\_\_\_. 2000. La construcción posesiva en japería. Ponencia presentada en el *XIX Encuentro Nacional de Docentes e Investigadores de la Lingüística*. Cumaná, Venezuela.
- \_\_\_\_\_. 2001. La negación en Japería. Ponencia presentada en el *XX Encuentro Nacional de Docentes e Investigadores de la Lingüística*. Barquisimeto, Venezuela.

- Oquendo, Luis y Mariela Chavier. 2002. La anáfora en yukpa. Ponencia presentada en el *XXI Encuentro Nacional de Docentes e Investigadores de la Lingüística*. Turmero, Venezuela.
- Palmegiani, Annamaria. 2002. Las correlaciones de orden en panare, lengua OVS. *Boletín de Lingüística*. (17): 69-83.
- Patte, Marie-France. 1986. "La langue añún (amile arawak): étude descriptive". Tesis doctoral, Université de Paris IV, La Sorbonne. Paris.
- \_\_\_\_\_. 1989. *Estudio descriptivo de la lengua añún (o paraujano)*. San Cristóbal: Universidad Católica del Táchira.
- Payne, David. 1991. "A classification of Maipuran (Arawakan) languages based on shared lexical retentions". En: Desmond Derbyshire y Geoffrey Pullum (eds.), *Handbook of Amazonian languages*, V. 3, pp. 355-499. Berlín: Mouton-De Gruyter.
- Pocaterra, Jorge. 2002. *Naküjala wayuu. Relatos wayuu*. Caracas: MECDUNICEF.
- Queixalós, Francisco. 1985. *Fonología sikuani*. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- \_\_\_\_\_. 1988a. *Diccionario sikuani-español*. Bogotá: Universidad de los Andes.
- \_\_\_\_\_. 1988b. *La familia guabibo*. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Romero-Figueroa, Andrés. 1985. OVS as the basic order in warao. *Lingua*. (6): 115-134.
- \_\_\_\_\_. 1986. Warao comparatives. *Studies in Language*. (10): 97-108.
- \_\_\_\_\_. 2000. Basic word order and sentence types in Kariña. *Languages of the world*. 18.
- Socorro, Marlene. 1998. "Interacción de morfología y fonología en el sistema verbal del kariña (caribe)". Tesis de maestría, LUZ. Maracaibo.
- \_\_\_\_\_. 1999. Acento métrico en kariña. *Lingua Americana*. (5): 71-89.
- Vilera, Diana. 1987. Introducción a la morfosintaxis de la lengua hoti: el lexema nominal. *Boletín de Lingüística*. (7): 79-89.
- Villalón, María Eugenia. 1987. Una clasificación tridimensional de las lenguas caribes. *Antropológica*. (68): 23-47.
- \_\_\_\_\_. 1992. "Forma, significado y política de la narrativa heredada eñapa. Un análisis etnopoético". Tesis doctoral, IVIC. Caracas.
- Vivas, Ramón y Hugo Obregón. 1985. *Las investigaciones en torno a la lengua barí: su sistema fonético*. Caracas: Venezuela Misionera.
- Wilbert, Johannes y Karin Simoneau (eds.). 1991. *Folk literature of the Cuiva Indians*. Los Angeles: University of California.