

ANTROPOLOGÍAS HECHAS EN ECUADOR

CATALINA CAMPO IMBAQUINGO, TANIA GONZÁLEZ R.

FERNANDO GARCÍA S., JOSÉ E. JUNCOSA B.

(EDITORES)

TOMO III

ESTUDIOS HISTÓRICOS Y SOCIALES



ASOCIACIÓN LATINOAMERICANA DE ANTROPOLOGÍA

Catalina Campo Imbaquingo, Tania González R., Fernando García S., José E. Juncosa B. (editores)

Antropologías bechbas en Ecuador. Estudios históricos y sociales-Tomo III / Catalina Campo Imbaquingo, Tania González R., Fernando García S., José E. Juncosa B. (editores)

1ra. Edición en español. Asociación Latinoamericana de Antropología; editorial Abya-Yala; Universidad Politécnica Salesiana (UPS) y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO-Ecuador), 2022

278p.; tablas.; gráficos; mapas.

ISBN ABYA-YALA:

978-9978-10-648-8 OBRA COMPLETA

978-9978-10-685-3 Volumen III

ISBN DIGITAL ABYA-YALA:

978-9978-10-653-2 OBRA COMPLETA

978-9978-10-687-7 Volumen III

ISBN FLACSO:

978-9978-67-613-4 OBRA COMPLETA

978-9978-67-615-8 Volumen III

Hecho el depósito legal que marca el Decreto 460 de 1995

Catalogación en la fuente – Asociación Latinoamericana de Antropología

© Asociación Latinoamericana de Antropología, 2022

© J (editores), 2022

1era Edición, 2022

Asociación Latinoamericana de Antropología

Editorial Abya-Yala

Universidad Politécnica Salesiana (UPS)

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO-Ecuador)

Diseño de la serie: Editorial Universidad del Cauca

Fotografía de portada: *Pase del niño en Isinche, Cotopaxi*, Marcela García

Diagramación: Editorial Abya-Yala

Diseño de carátula: Editorial Abya-Yala

Editor general de la colección: Eduardo Restrepo

Copy Left: los contenidos de este libro pueden ser reproducidos en todo o en parte, siempre y cuando se cite la fuente y se haga con fines académicos y no comerciales.

Edición 2022

Contenido

Prefacio

Presentación

Nota sobre la edición

Parte I **ESTUDIOS HISTÓRICOS Y SOCIALES DE LA ANTROPOLOGÍA**

Breve balance de la antropología ecuatoriana en sus cincuenta años de vida
SUSANA M. ANDRADE

Miradas, líneas temáticas y genealogía conceptual de la antropología
de la Amazonía ecuatoriana: hacia un estado de la cuestión
IVETTE VALLEJO Y KATI ÁLVAREZ

Antropología amazónica ecuatoriana del siglo XXI
ANDREA BRAVO DÍAZ

Una aproximación a la antropología ecológica ecuatoriana
TANIA GONZÁLEZ RIVADENEIRA Y RADAMÉS VILLAGÓMEZ RESÉNDIZ

Interrelación, intercambio y guerra en un territorio de interdependencia
e intervención: antropología de los pueblos indígenas de reciente contacto
y en aislamiento del Yasuní
ROBERTO NARVÁEZ COLLAGUAZO, PATRICIO TRUJILLO MONTALVO Y ALEXIS RIVAS TOLEDO

Tierras altas y tierras bajas: la articulación transversal
del espacio ecuatoriano continental a través de la etnohistoria
JUAN CARLOS BRITO ROMÁN

Los aportes de la antropología ecuatoriana
a la educación intercultural bilingüe
MARTA RODRÍGUEZ CRUZ

Genealogías de la ciudad andina: conversaciones entre antropología e historia

ALFREDO SANTILLÁN, EDUARDO KINGMAN Y MIREYA SALGADO

De las estructuras formales a la relacionalidad: la antropología del parentesco y de las familias en los Andes ecuatorianos

JAVIER GONZÁLEZ DÍEZ

Un sistema de salud para un Estado plurinacional

JUAN CUVI Y ERIKA ARTEAGA CRUZ

La interculturalidad desde un proceso de antropología de lo contemporáneo en la Universidad de Cuenca

LUIS ALBERTO HERRERA MONTERO, ISRAEL SEBASTIÁN IDROVO LANDY
Y JUAN FERNANDO VERA CABRERA

Las ruralidades en la antropología económica ecuatoriana

MARÍA AMPARO EGUIGUREN

Desarrollo y antropología: a propósito del Instituto de Recuperación Económica

JUAN FERNANDO REGALADO

La incesante búsqueda de la identidad nacional: 25 años de trabajo antropológico

CATALINA RIBADENEIRA SUÁREZ Y ANTONIO TRUJILLO RIBADENEIRA

Sobre las instituciones

Las ruralidades en la antropología económica ecuatoriana

MARÍA AMPARO EGUIGUREN⁸⁵

Introducción

En 2022 se cumplen cien años del libro que marcó el rumbo de la antropología económica, impregnándola de elementos etnográficos sobre reciprocidad e intercambio: *Los argonautas del Pacífico occidental: un estudio sobre comercio y aventura entre los indígenas de los archipiélagos de la Nueva Guinea melanésica*, de Bronislaw Malinowski, publicado originalmente en Londres por Routledge & Kegan Paul Ltd.

La obra influyó en el estudio económico-cultural de los llamados “pueblos primitivos” (Aguirre 2009) y profundizó en la comprensión del *kula* —sistema de comercio trobriandés— demostrando que en la economía primitiva “intervienen factores mágicos y de prestigio, no directamente ligados al valor útil de la mercancía” (Malinowski 1986: V). El autor consideró los aspectos sociales, culturales y psicológicos “pues hasta tal punto están entrelazados que es imposible comprender uno de ellos sin tener en consideración todos los demás” (1986: 14). Este hecho es fundamental hasta la actualidad en una antropología que entrelaza el estudio de la economía con otros aspectos de la cultura.

Adicionalmente, en 2024 serán cien años del *Ensayo sobre el don: forma y función del intercambio en las sociedades arcaicas*, de Marcel Mauss, publicado por L'Année Sociologique y posteriormente por varias editoriales. Mauss se interesó por los sistemas de prestaciones económicas e intercambio en las sociedades primitivas y arcaicas, encontrando que *estas prestaciones eran fenómenos sociales totales* porque

85 Máster en Antropología (FLACSO-Ecuador) y licenciada en Antropología (PUCE), es docente de la Carrera de Antropología e investigadora del Grupo de Investigación en Estudios de la Cultura en la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador.

involucraban no solamente lo económico, sino también lo religioso, jurídico, moral, familiar y político. Descubrió que el carácter aparentemente voluntario y generoso de los regalos, en realidad escondía la obligación de devolver, y que la moral y la economía que prevalecen en estas transacciones continúan funcionando en las sociedades modernas (Mauss 2009). Este autor sigue siendo relevante para la antropología económica ecuatoriana.

En 1929 Raymond Firth publicó *Primitive Economics of the New Zealand Maori*, en 1932 Richard Thurnwald publicó *Economics in Primitive Communities* (Molina y Valenzuela 2006) y en 1940 Melville Herskovits publicó *The Economic Life of Primitive Peoples*, obra considerada como “fundacional” de la antropología económica (Palenzuela 2002), pues dio un nombre a este campo de la antropología y fue el punto de partida para su incorporación en diversas carreras de antropología.

Casi cincuenta años después de las primeras publicaciones, en 1971, inició el Departamento de Antropología, en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), incluyendo en su pensum a la antropología económica. Lo mismo ocurrió, posteriormente, en la Escuela de Antropología Aplicada de la Universidad Politécnica Salesiana (UPS) y en las maestrías en Antropología de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) y de la UPS.

¿Qué tenían en común estas obras de inicios del siglo XX? Básicamente su preocupación por la “economía primitiva”. Inicialmente, la antropología económica se ocupó de estudiar los elementos económicos de las “sociedades primitivas” o “tradicionales”, casi todas ubicadas en zonas rurales. Sin embargo, desde los años 60 se dieron fuertes cuestionamientos a las consideraciones de estas comunidades como “primitivas” o “tradicionales”.

Desde mediados del siglo XX surgió un claro interés en Latinoamérica por el estudio antropológico de los procesos económicos en los ámbitos urbanos, especialmente luego de la publicación de la *Antropología de la pobreza* (Oscar Lewis 1961), que incorporó el debate sobre el mundo social de la pobreza en poblaciones que migraban hacia las ciudades desde las comunidades tradicionales indias o mestizas (Rocchietti 2000).

Sin desconocer la importancia de los estudios de antropología económica ecuatoriana sobre áreas urbanas, este artículo se enfoca en las miradas hacia la ruralidad debido al énfasis que caracterizó a la antropología ecuatoriana de los años 70 a los 90 y al interés que actualmente continúa en la antropología económica sobre las ruralidades, sin que ello implique negar los estrechos vínculos entre campo y ciudad. Al contrario, desde el debate sobre el *continuum folk-urbano* iniciado por Robert Redfield en los 70, se ha criticado la visión que opone en un extremo a lo rural o *folk* y en otro a lo urbano, organizando el análisis en una línea evolutiva que



se “caracterizada por la diferente intensidad del contacto con el polo civilizador” (Gorelik 2008).

Siguiendo esta crítica y reconociendo los vínculos históricos y movibilidades entre lo rural y lo urbano, mi hipótesis es que las distintas miradas sobre las prácticas económicas de las ruralidades no están descontextualizadas ni alejadas de los procesos históricos vividos por el país, la región y el mundo. Al contrario, el camino transitado por la antropología económica está inserto en las propias tramas históricas, económicas y políticas. Estas miradas tampoco están alejadas de las orientaciones teóricas de la antropología y de las ciencias sociales en Ecuador, Latinoamérica y el resto del mundo, situadas, a su vez, geográfica, histórica y políticamente. A la vez, estas miradas tienen relación con los compromisos sociopolíticos de las/os antropólogas/os con las poblaciones de sus contextos de investigación.

En este proceso considero tres momentos que caracterizan las miradas de la antropología económica ecuatoriana sobre las ruralidades:

- Entre 1975 y 1989, etapa con un énfasis analítico en la tenencia de la tierra, la reforma agraria y las relaciones de producción en la hacienda y la economía campesina.
- Entre 1990 y 2006, época alimentada por distintas vertientes prácticas y teóricas de los procesos de desarrollo rural y modernización.
- Entre 2007 y 2020, etapa caracterizada por el interés en las reconfiguraciones espaciales, los procesos de globalización y los problemas ecológicos.

Fernando García (2011) plantea tres etapas en la construcción del pensamiento antropológico ecuatoriano en relación con los avances de la disciplina y con el desarrollo de las antropologías latinoamericanas, especialmente la mexicana: inicios (años 70), institucionalización y profesionalización (años 80) y consolidación profesional (años 90-inicios del siglo XXI). Aunque esta periodización es válida para analizar el recorrido del pensamiento antropológico ecuatoriano, el particular proceso de miradas hacia las ruralidades desde la antropología económica muestra evidencias de vinculación con los procesos socioeconómicos del país, por lo cual he modificado la periodización de García.

Metodológicamente, el trabajo se basa en un análisis hermenéutico que busca interpretar los procesos seguidos; no realizo una etnografía, sino una interpretación de las interpretaciones realizadas por los autores, en el sentido planteado por Geertz (1973). Sin olvidar las publicaciones sobre procesos históricos ecuatorianos y teorías antropológicas, he considerado como materiales básicos los trabajos de estudiantes de grado y posgrado en antropología (PUCE, UPS y FLACSO). Algunos documentos provienen de bibliotecas físicas, otros de los repositorios institucionales y otros del

Catálogo de Tesis en Antropología Social-Ecuador.⁸⁶ Este documento no pretende abarcar toda la complejidad de estudios y publicaciones —por lo cual mi visión es parcial—, sino destacar algunas orientaciones de este proceso; quedan muchos elementos por investigar y analizar en futuras investigaciones.⁸⁷

Límites borrosos de la antropología económica

Muchos estudios de antropología económica revelan las formas en que los diversos aspectos de la cultura están entrelazados y articulados entre sí; algunos constituyen etnografías holísticas, al estilo malinowskiano, que no pueden ser calificadas como estrictamente pertenecientes a un campo u otro de la antropología; pero la mayoría de los estudios expone las fronteras borrosas entre las antropologías económica, política, ecológica, del desarrollo, de las migraciones, entre otras.

La pregunta que surge es: ¿qué estudia la antropología económica y dónde están sus límites? Para algunos autores esta analiza “el *entramado institucional* que actúa en la producción y reproducción de la vida humana” (Molina y Valenzuela 2006: 44), incluyendo las interrelaciones entre los procesos de producción, circulación y consumo, en sociedades capitalistas como no capitalistas.

Para Ferraro (2004), la antropología económica se inició considerando los preceptos de la economía como supuestos que podían ser utilizados para analizar cualquier sociedad. Ferraro demuestra que, en su evolución, la antropología económica ha evidenciado cómo *los procesos de subsistencia son hechos culturalmente moldeados* y que *la economía está incrustada en las sociedades* y su organización es *estructurada por las relaciones sociales*. Para la autora, también la economía es una ciencia situada históricamente: se trata de una construcción social y cultural derivada de las estructuras epistemológicas del pensamiento occidental; por esto, los análisis económicos deberían complementarse con el estudio de hechos simbólicos, motivaciones culturales y evaluaciones morales que regulan las actividades económicas; así, se entiende a la economía, desde la antropología, como sistema cultural.

Para algunos autores no se puede descuidar un conjunto de dominios de la cultura relacionados con la economía: organización social, parentesco, política, sistemas de representaciones y religión (ver Comas D'argemir 1998; Fleitas *et al.* 2020). Comas D'argemir (1998) plantea que la antropología económica se relaciona con la degradación ambiental y con elementos sociopolíticos que afectan a la producción y condiciones de vida de los pueblos; recuerda que desde los setenta se hablaba en

86 Ver <https://ec.antropotesis.alterum.info>

87 La revisión bibliográfica contó con la colaboración de Guadalupe Cunachi, antropóloga graduada en la UPS.

antropología sobre la “economía-mundo” y las causas del subdesarrollo y que en los ochenta se incorporó la preocupación por la utilización de los recursos naturales.

También se ha planteado la influencia de la economía y la ecología política en la antropología económica, especialmente en los debates sobre la mundialización de la economía impulsados por Wallerstein, Wolf y Godelier y en las reflexiones sobre la teoría de la dependencia y del intercambio desigual (Fleitas *et al.* 2020).

Para Aguirre (2009), en la mayoría de las investigaciones ecuatorianas la antropología económica ha sido marginal debido a un mayor interés en lo sociocultural. No obstante, la revisión realizada sobre una parte de la producción antropológica ecuatoriana demuestra la permanente presencia de elementos económicos en los diversos estudios y revela la cercanía entre la antropología económica y otros campos antropológicos.

En la búsqueda de una respuesta a la pregunta por los límites de la antropología económica, son claves los aportes de Godelier (1974). Para este autor, este campo antropológico, inicialmente siguiendo a las ciencias económicas, se ocupó de los procesos de producción, distribución y consumo. Ampliando su enfoque, Godelier propone la necesidad de *mirar los sistemas económicos como un conjunto* y de estudiar los modos y relaciones de producción cuestionando las antiguas oposiciones entre antropología, historia, sociología y economía.

Para analizar las miradas de la antropología económica sobre la ruralidad son fundamentales las propuestas integrales de Godelier y Ferraro, por lo cual el presente artículo se alinea con la comprensión antropológica de la *economía como sistema cultural*. Sin embargo, aunque permanece la imprecisión de los límites de la antropología económica —precisamente porque la economía no está separada de la vida cultural— es necesario señalar que este campo antropológico se ocupa de los esfuerzos que realizan los grupos humanos por generar bienes y servicios para su reproducción biológica y cultural, involucrando en ello múltiples relaciones sociales y formas de organización sociocultural relacionadas con la producción, la distribución y el consumo.

Nuevos conceptos de ruralidad

Los estudios sobre la ruralidad no son nuevos, están relacionados con los llamados “estudios campesinos”. Así uno de los primeros antropólogos que aborda el concepto de “campesino” fue Raymond Firth,⁸⁸ para referirse a las actividades económicas rurales, relacionadas con lo social, religioso y el parentesco (Martínez Veiga 2010).

88 1939: *Tikopia. A Primitive Polynesian Economy*.

Desde entonces se vincula la definición de campesino con la población rural que usa tecnología simple y tiene determinadas formas de organización social.

Robert Redfield⁸⁹ estableció un modelo para estudiar la “sociedad rural”, caracterizándola por su aislamiento, homogeneidad cultural, ritualidad y valores sociales basados en la comunidad y relaciones familiares. La intensidad de los contactos con el exterior urbano le llevó a interpretar los cambios socioculturales entre los pueblos rurales (*folk*).

Este modelo fue cuestionado por proyectar una imagen de homogeneidad y aislamiento de los pueblos rurales (Romero 1999), a pesar de lo cual, destacó su influencia en la antropología mexicana de mediados del siglo XX. La idea del *continuum folk-urbano*, presente en esta antropología, fue rebatida por las propuestas de Oscar Lewis (1963) sobre la *naturaleza campesina de las comunidades*, considerándolas como parte de la sociedad mayor y no como entidades aisladas (Palerm 2008).

Los estudios campesinos tuvieron un origen previo a Firth y Redfield, derivados de una tradición europea de fines del siglo XIX e inicios del XX, con autores como Chayanov, Maine y Herder (Palerm 2008). Chayanov⁹⁰ afirmaba que “la economía campesina no se basaba en el mismo tipo de cálculo que la empresa capitalista, sino que se orientaba hacia las necesidades de consumo de la unidad doméstica” (Fleitas *et al.* 2020: 76).

Esta propuesta ancló en los estudios de antropología económica rural ecuatoriana en los años 70-90, evidenciándose la presencia de la antropología mexicana en la formación de los/las antropólogos/os ecuatorianos (García 2011). A su vez, la antropología ecuatoriana de los 70 muestra la influencia de los “estudios campesinos” mexicanos y de las teorías de Chayanov, Wolf, Mitz y Sidney, con un particular interés en las estrategias culturales de resistencia al capitalismo —como la reciprocidad y el trabajo comunal— que caracterizaba a las investigaciones mexicanas (Martínez Novo 2007b).

Las investigaciones de Wolf ofrecieron a la naciente antropología ecuatoriana varios criterios económico-productivos para definir a los campesinos como un grupo social: su dedicación a la producción agrícola, el control de la tierra y la orientación de la producción a la subsistencia. El concepto de campesinado buscaba superar la idea evolucionista de los pueblos “primitivos” contrapuestos a la modernidad y diferenciar a esta población de lo urbano (Martínez Veiga 2010).

La visión marxista acerca de la ruralidad, muy importante para los estudios de la antropología económica rural ecuatoriana de los 70 a los 90, ponía atención en

89 1941: *The Folk Culture of Yucatan* y 1930: *Tepoztlán, a Mexican Village. A Study of the Folk Life*.

90 1925: *La organización de la unidad económica campesina*.

las relaciones sociales de producción basadas en la tenencia de la tierra. Marx estudió la renta de la tierra y el dominio capitalista en la producción agrícola, pero los principales aportes provinieron de sus seguidores (Kautsky y Lenin), también claves para la antropología ecuatoriana, quienes investigaron la proletarianización rural europea y los movimientos estacionales de la fuerza de trabajo campesina (ver Palerm 2008; Fleitas *et al.* 2020).

La antropología económica ecuatoriana de los 70-80 discutía sobre los vínculos entre lo rural, urbano y periurbano, sobre el “modo de producción doméstica” y sobre las relaciones económico-políticas marcadas por las diferencias centro-periferia, dejando en segundo plano el tema étnico.

La pregunta que surge es: ¿qué ha sucedido con los conceptos de ruralidad y campesinado en el siglo XXI? Desde fines de los 90, en Ecuador y Latinoamérica “la influencia de la teoría marxista en los estudios rurales disminuye y surgen diversas interpretaciones nuevas entre las cuales figura el postmodernismo con su visión relativista, culturalista e individualista” (Kay 2007: 32). Entre estas interpretaciones está la llamada “nueva ruralidad”, que busca la multifuncionalidad de la ruralidad y la interacción entre lo local-global y lo rural-urbano y los cambios en los patrones culturales y de vida (Kay 2007).

Los indicadores que se tomaban en cuenta en los 80-90 para hablar de ruralidad eran, básicamente: la escasa densidad poblacional, el tamaño de las localidades y su dispersión geográfica y la dedicación de la población a las actividades primarias de la economía. El concepto también se asociaba con factores culturales como creencias, valores y conductas que diferenciaban a la población rural de la urbana (Llambí y Pérez 2007). Sin embargo, tales indicadores se tornaron insuficientes para comprender la complejidad rural, que incluía nuevas dinámicas, espacios y formas de transición territorial entre campo-ciudad (Ruiz y Delgado 2008). El “proceso de descampesinización” fue propuesto por la sociología marxista latinoamericana para entender la “desaparición gradual del campesino”, incluyendo en este concepto a los pequeños productores, dueños de la tierra, no insertos en formas de producción agroindustrial (Ruiz y Delgado 2008).

Como producto de los procesos socioeconómicos y culturales de descampesinización y transformación de la ruralidad, surgió el concepto de “nueva ruralidad” para analizar las diversas formas de organización social en los espacios “no urbanos”. La nueva ruralidad se identifica fundamentalmente con la movilidad de las personas, bienes y mensajes, la deslocalización de las actividades económicas (como la maquila que deja de ser exclusiva de áreas urbanas), el surgimiento de nuevas redes sociales y la diversificación de los espacios rurales (residencial, recreativo, productivo) (Ruiz y Delgado 2008).

Aunque el concepto de nueva ruralidad se planteó desde los 90, desde los 2000 se produjeron elaboraciones más sistemáticas. En el concepto son claves tres elementos, relacionados con la existencia en la ruralidad de: formas de *diversificación económica* derivadas de la globalización, estrategias *para alcanzar metas de desarrollo rural* y *proyectos poscapitalistas comunitarios* (Ruiz y Delgado 2008).

Llambí y Pérez (2007: 54) relacionan este concepto con la mirada, desde un enfoque territorial, de los enlaces entre los *procesos globales y locales* en poblaciones dispersas y centros poblados ubicados en entornos económico-políticos y físico-naturales. Además, este concepto buscaba superar la dicotomía rural-urbano considerando la *noción de territorio* como categoría analítica y como construcción social.

No obstante los avances del concepto, surge la duda de si en el siglo XXI no seguimos mirando las mismas diferencias entre campo y ciudad, pero invirtiendo los criterios que utilizaba Redfield: aislamiento por cercanía, homogeneidad cultural por heterogeneidad, importancia de la comunidad y relaciones familiares por relaciones de mercado y globalización. Actualmente, las ruralidades no están definidas únicamente por sus vínculos con el tipo de producción, tenencia de la tierra y recursos naturales, sino también por sus vínculos con los centros poblados y mercados de productos y servicios y por la diversificación hacia actividades no agropecuarias.

Gómez Pellón (2015) afirma que la desagrarización generó cambios en la *organización tradicional del espacio* y nuevas actividades y *funciones de la ruralidad* (turísticas, ecológicas, residenciales). Sin embargo, como señala Kay, la nueva ruralidad es un resultado del neoliberalismo; por tanto, la pluriactividad rural puede reproducir las condiciones de explotación y despojo campesino (Kay 2007). Al respecto, me pregunto si el destacar esta “función turística” o “ecológica” de la ruralidad no es mirarla únicamente desde los beneficios que ofrecería a los espacios urbanos.

El concepto de nueva ruralidad incluye la idea de que los pueblos rurales impulsan estrategias de desarrollo sostenible, participativo y respetuoso del ambiente (Gómez 2015). Esto implica considerar las enormes brechas y desigualdades generadas por los procesos capitalistas de desarrollo y recordar los cuestionamientos de los pueblos rurales a las políticas neoliberales, aunque, paradójicamente, estos pueblos buscan colocarse en mejores posiciones económicas y políticas en un mundo globalizado.

Primera etapa: 1975-1989

El Ecuador de los 70, al igual que otros países latinoamericanos, se desarrollaba en un marco político determinado por las dictaduras militares; a fines de esa década

se inauguró una “tenue democracia” en el país.⁹¹ Los años 60-70 se caracterizaron por la promulgación de dos leyes de reforma agraria (1964 y 1973), por las luchas para acceder a la tierra y por el inicio de la explotación y el *boom* petrolero (Oleas 2017).⁹² La exportación petrolera de los 70 generó en el país un incremento de los ingresos, una expansión de la clase media y un relativo fortalecimiento del Estado, aunque gran parte de los ingresos petroleros beneficiaron a las clases medias urbanas y a los sectores agrícolas modernos (Oleas 2013).

Los 80 se caracterizaron por el ajuste macroeconómico, la gestión de la deuda externa condicionada por el FMI, la producción de materias primas, la disminución de la industrialización sustitutiva de importaciones, la mínima diversificación de las exportaciones debido al optimismo de la explotación petrolera y el incremento de la pobreza (Oleas 2017). Desde esta década fue importante la producción rural agroindustrial destinada a las exportaciones de camarones, banano y flores. Además, el Estado y el sector financiero promovieron la concentración del crédito y la propiedad en escasos grupos económicos (Oleas 2013). A la vez que el Estado impulsaba procesos de modernización agraria, era evidente el incremento de la organización indígena, en un proceso que llevó al levantamiento de 1990, con propuestas políticas de los pueblos indígenas que incluían el acceso a la tierra y territorios.

La reforma agraria de 1964 eliminó el huasipungo en la Sierra ecuatoriana y amplió las relaciones de trabajo salariales, sin afectar realmente la estructura de la propiedad agraria (Larrea 2009). En 1973, la posibilidad de una real reforma agraria fue aplacada por la oposición de los terratenientes embarcados en una política agraria modernizante que incluía la mecanización agrícola, la ampliación de la producción ganadera y el crédito agropecuario. En los 80, la Misión Wheeler⁹³ propuso reorganizar la producción, financiamiento y comercio agropecuario, para liberar el mercado agrícola e implementar “programas de titulación de tierras de los pequeños productores para facilitar el acceso al crédito” (Oleas 2013: 123).

En estas décadas, la producción antropológica de tesis de grado y posgrado evidencia el vínculo con la problemática agraria, con un importante énfasis en lo rural y los factores económicos, como se muestra a continuación:

91 1979: Jaime Roldós asumió la presidencia de la república, ocho años después de dictaduras militares.

92 Años 60: exploraciones petroleras; años 70: inicio de la explotación petrolera; años 80: las exportaciones petroleras constituían el 63,3 % del total de exportaciones (Oleas, 2017).

93 Compuesta por expertos en temas agrícolas enviados por Ronald Reagan a pedido de Febres Cordero.

Entidad	Tesis antropología	Tesis antropología económica rural	
	Número	Número	Porcentaje
PUCE	40	18	45 %
FLACSO	4	3	75 %
Total	45	21	48 %

Tabla 1. Primera etapa: 1977-1989 (Catálogo de Tesis en Antropología Social-Ecuador).

En los enfoques teóricos destacan las propuestas marxistas sobre las relaciones de producción y los estudios sobre campesinado propuestos por Chayanov y Wolf.⁹⁴ También constituían fuentes teóricas los estudios de Godelier (1974), Guerrero (1975, 1983), Archetti (1980), Murmis (1976), Barsky (1984) y Archetti y Stolen (1988).

Según Llambí y Pérez (2007), la noción de campesinado de Chayanov no equivale a un grupo social homogéneo, sino a grupos diversos de actores rurales que construyen una identidad colectiva. Las teorías de Chayanov influyeron en el estudio de las particularidades de la economía campesina y su lógica diferenciada de la capitalista: el “campesinado” practicaba un tipo de economía determinada por las necesidades cambiantes del grupo doméstico y no del gran capital o de la empresa capitalista (Fleitas *et al.* 2020).

La influencia y orientaciones teóricas de estos autores es visible en los primeros trabajos de la PUCE: Echarte (1977), Granja (1977) y García (1977), siguiendo los estudios campesinos, abordan las relaciones de producción, sistemas económicos campesinos, racionalidad del sistema económico, fuerza de trabajo doméstica campesina, procesos de reforma agraria, uso de la fuerza de trabajo familiar y relaciones de reciprocidad en las economías campesinas. Otros trabajos de grado producidos (1978-1986) también toman como centro de sus análisis al campesinado, la economía campesina, la reforma agraria, la reproducción campesina y las luchas por la tierra en la Sierra: Sylva (1978), Ortiz (1979), Prieto (1978), Landázuri (1980), Farga (1980), Pólit (1981), Freire (1984), Andrade (1984), Vaca (1985), Poeschel (1985) y Trujillo (1986).

Por otro lado, López (1980), Dueñas de Anhalzer (1983) y Rojo (1984) realizan tesis de grado sobre los procesos de producción campesina y su relación con el mercado, pero en la Costa. El trabajo de Bustamante (1984) es uno de los primeros que incursiona en la Amazonía y analiza los cambios económico-culturales entre la población shuar.

94 Editorial Nueva Visión (Buenos Aires, 1974) publicó *La organización de la unidad económica campesina*, escrito por Chayanov en 1925. Nueva Colección Labor (Buenos Aires, 1972) publicó *Los campesinos*, escrito por Wolf en 1966.

Entre las tesis de maestría en FLACSO sobresalen aquellas relacionadas con las transformaciones agrarias y las haciendas: Tohaza (1984), Contreras (1987) y Coronel (1987). Además, exestudiantes de PUCE y FLACSO realizan publicaciones: Prieto (1980), Prieto y Bustamante (1983) y Carrasco y Lentz (1985). En los 80, los estudios se centraron en la Sierra ecuatoriana y la Amazonía, con muy pocas investigaciones sobre los pueblos afrodescendientes (Aguirre 2009).

Las varias tesis retomaron las propuestas de Malinowski (1972), Mauss (1971), Sahlins (1983), Meillassoux (1977), Polanyi (1976), Godelier (1979) y Wolf (1971), y enriquecieron a la antropología económica ecuatoriana con formas de pensar al *homo economicus* distantes de la “racionalidad económica unificada”, demostrando comportamientos económicos diferentes a los “occidentales modernos” (Fleitas *et al.* 2020: 75). Además, esta producción antropológica inicial tiene un vínculo cercano con los compromisos políticos y sociales de antropólogas y antropólogos de aquella época, lo cual también es evidente en la producción de la UPS, ligada a Abya-Yala.⁹⁵ Como señala Martínez Novo, la inserción en los procesos políticos de los pueblos puede “dar lugar a agendas de investigación que muchas veces son más importantes desde el punto de vista político y social que las de una academia más institucionalizada” (2007a: 337).

Segunda etapa: 1990-2006

La última década del siglo XX se caracterizó por procesos político-económicos que condujeron a la dolarización en el año 2000. Fue una época de profundas inequidades sociales, exclusión, desempleo, pobreza⁹⁶ e inestabilidad política. En respuesta, miles de ecuatorianas/os —muchos de sectores rurales— emigraron hacia países industrializados y el envío de remesas constituyó la segunda fuente de divisas. El Estado promovió la inversión extranjera, el incremento de la explotación petrolera y el pago de la deuda externa e interna, disminuyendo el gasto público social (Larrea 2004). La Ley de Desarrollo Agrario de 1994 buscó la liberalización del mercado de tierras (Guerrero y Ospina 2003), en un proceso de profundización del sistema capitalista que no significó un mejoramiento real de las condiciones económicas y sociales de los pueblos rurales.⁹⁷

95 No considero a la UPS en este período porque no había creado formalmente la Carrera de Antropología.

96 1995: la pobreza alcanza al 75,8 % de la población rural y la indigencia al 33,9 %; 1998: la pobreza sube al 82 % y la indigencia al 46,1 %; 2000: la pobreza alcanza al 82 % y la indigencia al 58,2 % (Larrea 2004).

97 2002: los ingresos *per-cápita* caen al nivel de 1980; 2001: el gasto público social es menos de la mitad que el de 1981 (Larrea 2004).

Es la época donde se multiplican los programas de “desarrollo rural” orientados al crédito y mejoramiento de la producción agraria, evidenciando una preferencia de la política pública por los grandes y medianos productores.

Frente a ello, un actor social relevante fue el movimiento indígena, que profundizó su presencia política desde el *levantamiento de 1990*. Sus propuestas se relacionaban con la lucha por la tierra-territorios y con la afirmación étnico-cultural. Bartoli (2002) considera que el levantamiento no solamente evidenció las reivindicaciones étnicas, sino que contribuyó a *modificar las temáticas de los estudios antropológicos*. Esto tiene una particular importancia en las miradas de la antropología económica ecuatoriana hacia las ruralidades: se produce un quiebre con respecto a los anteriores estudios de la economía campesina y se incorpora el tema étnico en los estudios sobre las prácticas económicas.

Como señala Korovkin (2002) hay un cambio de mirada hacia los pueblos indígenas cuando los estudios pasan de considerarlos como “campesinos” a percibirlos como grupos étnicos; este cambio también se relaciona con los procesos de transformación rural y modernización capitalista. En esta etapa la producción antropológica ecuatoriana de tesis de grado y posgrado presentó una caída en el interés por la problemática económica de las ruralidades:

Entidad	Antropología en general	Antropología económica rural	
	Número	Número	Porcentaje
PUCE	70	9	13 %
FLACSO	20	4	20 %
UPS	20	3	15 %
Total	110	16	15 %

Tabla 2. Segunda etapa: 1990-2006 (Catálogo de Tesis en Antropología Social-Ecuador).

Las formulaciones teóricas y trabajos de campo dieron un giro hacia las interrelaciones entre la economía y los ámbitos étnicos, de desarrollo, políticos y ecológicos, demostrando un anclaje en la visión antropológica de lo económico como construcción cultural situada histórica y geográficamente y con su relacionamiento con los procesos económico-políticos y étnico-culturales.

Las tesis de la PUCE incluyen temas sobre: producción minera y relaciones laborales (Murillo 1992), relaciones entre comunidades indígenas y empresas petroleras (Villamarín 2002), actividades productivas pesqueras y presiones hacia los recursos naturales (Andrade 1998; Ramírez 2004), y prácticas de desarrollo, tenencia de la tierra y sistemas de producción campesina-indígena (Eguiguren 1993; Stacey 2001; López Acevedo 2002).

Adicionalmente, en esta época hay una creciente presencia del movimiento de mujeres, lo cual se refleja en los estudios sobre género, indígenas, desarrollo rural y organización productiva (Kay 2007). Ejemplos de esto son las tesis de Palacios (1995), Larrea (2001) y Rosero (2001).

En la UPS se producen escasos trabajos de grado sobre economía y ruralidades. Destacan los temas de desarrollo y sistemas de crédito en comunidades indígenas (Serrano 1995; Dueñas 1995), y sobre políticas de tenencia de la tierra (Hidalgo 2006). Estos trabajos se relacionan con uno de los aportes teóricos más importantes de esta etapa, destacados en las publicaciones de Emilia Ferraro (2002; 2004), que cuestionan la visión romántica de la comunidad andina como espacio de reciprocidad y de trueque, y enfatizan en la deuda y el crédito como estrategias de desarrollo. Se recupera y discute centralidad de los conceptos maussianos de intercambio, reciprocidad y don.

En FLACSO se producen pocas tesis relacionadas con la economía monetaria ecuatoriana (Almeida 1992), las luchas agrarias (Rodríguez 1993; Botero 1993) y las percepciones acerca del desarrollo rural (Eguiguren 1995; Dueñas 1995).

Entre las publicaciones de textos destaca la etnografía holística de Rival (1996), que describe la relación entre producción, consumo y circulación en el pueblo huaorani. Otro texto es la compilación de Roadhes (2001), sobre los resultados de una investigación interdisciplinar que vincula la antropología económica rural con la ecología y la construcción local de percepciones (Martínez y Rhoades 2001; Eguiguren 2001; Guest 2001).

Al igual que en la etapa anterior, la producción antropológica de esta época está relacionada con los compromisos sociopolíticos de antropólogas y antropólogos y con los procesos sociales de los sectores rurales.

Tercera etapa: 2007-2020

La inestabilidad política de fines del año 2000 dio un giro con el ascenso al poder de un nuevo estilo político, económico y de gobierno, cargado de matices modernizadores y globalizantes relacionados con los procesos mundiales de incremento del capital. La propuesta inicial de transformación política, cultural y económica llevó a la formulación de una nueva Constitución en 2008, que reconoce los derechos de la naturaleza y los derechos colectivos de los pueblos y nacionalidades. No obstante, según Acosta y Cajas (2018), el resultado de la política pública implementada se distancia de estas ofertas.

No se llevó a cabo la idea inicial de transformar la anterior matriz productiva —basada en la explotación petrolera—, impulsando la producción de biocombustibles

y sistemas de energía renovable. Al contrario, el país continuó basando su economía en el extractivismo (producción petrolera, minería metálica, megaminería) y en la producción y exportación de materias primas (exportación de petróleo, camarones, flores, brócoli, banano, café, cacao, atún, palma africana). El país sigue “condenado al extractivismo y la dependencia” (Acosta y Cajas 2018), aunque un producto nuevo de exportación que surge en esta etapa es el turismo.

Por otra parte, el país vivió bajo la imposición de políticas totalitarias y el control de los movimientos sociales e indígenas, especialmente de aquellos que luchaban en defensa los recursos naturales. El Estado “normalizó, disciplinó, controló y ordenó a la sociedad” (Acosta y Cajas 2018) y condujo a la sociedad civil a la desmovilización. No obstante, en esta época se han producido protestas populares, especialmente en oposición al incremento del precio de los combustibles —llegando al estallido social de octubre de 2019— y a la minería.

Aunque en esta etapa existió una relativa disminución de la pobreza,⁹⁸ no se produjo una transformación de la concentración de la riqueza; al contrario, hubo un proceso de concentración en grandes grupos económicos. Paralelamente, el endeudamiento público se incrementó significativamente sin una real inversión en la economía nacional (Acosta y Cajas 2018).

En este marco político-económico-social, las miradas antropológicas del desarrollo y de la economía encontraron nuevos derroteros para sus análisis: cambio climático, efectos de la minería y explotación petrolera, procesos de modernización y globalización, turismo y reconfiguración territorial. No obstante, en esta etapa no se evidencia una menor producción de trabajos de grado y posgrado sobre antropología económica rural, con mayor participación de producciones en FLACSO y PUCE:

Entidad	Antropología en general	Antropología económica rural	
	Número	Número	Porcentaje
PUCE	87	11	13 %
FLACSO	103	11	11 %
UPS	83	6	7 %
UPS (Maestría)	8	2	25 %
Total	281	30	11 %

Tabla 3. Tercera etapa: 2007-2020 (Catálogo de Tesis en Antropología Social-Ecuador).

98 Pobreza por NBI: diciembre 2008: 47 % (nacional) y 77,5 % (rural); diciembre 2021: 33,2 % (nacional) y 57 % (rural) (INEC 2022).

El concepto de nuevas ruralidades se afianza en este panorama, pues permite estudiar el acceso de pequeños productores al mercado, la concentración de la propiedad de la tierra, la enajenación y despojo de los recursos, la deslocalización de las actividades económicas como el turismo rural. Las actuales visiones de las ruralidades, en gran parte, están desprovistas de los lineamientos teóricos marxistas y de los estudios campesinos. Los autores de interés en esta etapa son, entre otros, Pierre Bourdieu, Emilia Ferraro, Michel Foucault, Clifford Geertz, Marcel Mauss, Marc Augé, Carmen Martínez y Viveiros de Castro; también son mencionados en menor medida Maurice Godelier, Marvin Harris, Karl Polanyi y Marshall Sahlins.

Guerrero (2020) afirma que la explotación petrolera ha trazado las reglas del juego para el ordenamiento territorial en la Amazonía, abriendo carreteras e impulsando los procesos de colonización y de pérdida de las identidades culturales entre los pueblos indígenas; algo similar se podría señalar al hablar de la explotación minera. Así, varias tesis abordan temas relacionados con la problemática de extractivismo, petróleo y minería: Guerrero (2007) cuestiona la sustentabilidad de la producción aurífera; Cañas (2009) estudia los conflictos socioambientales y laborales en una empresa palmicultora; López (2011) analiza los cambios en las relaciones sociales de producción en la actividad petrolera; Hidrobo (2012) estudia los cambios en las prácticas económicas de producción, circulación y consumo en comunidades waorani; Minda (2012) investiga sobre extractivismo y deforestación en el norte de Esmeraldas; Jarrín (2014) sobre neoextractivismo y conflictos socioambientales en una comuna afroecuatoriana; Barreiros (2016) sobre comercialización de carne de monte en el pueblo waorani bajo nuevos modelos económicos extractivistas; Lagos (2018) sobre desarrollo, etnicidad, territorio y extractivismo petrolero en una comunidad cofán; Solís (2020) sobre el sistema económico y su relación con las actividades mineras en una comunidad shuar.

Otros títulos abordan temas productivos en contextos de globalización: Gangotena (2009) estudia las prácticas económico-culturales asociadas a la fauna en un pueblo pesquero; Vallejo (2015) y Chancay (2015) estudian la agricultura campesina como resistencia a la colonialidad del desarrollo y avance del capitalismo; Poma (2015) aborda las prácticas de economía social y solidaria para negociar espacios y formas de trabajo; Mier (2014) las consecuencias socioculturales de la floricultura en los/las trabajadores; Vimos (2012) las relaciones de poder, don y deuda en la circulación de la *jocha*; Calle (2014) el acceso al agua y su relación con la racionalidad andina e influencia capitalista; Quimbiamba (2015) los impactos socio culturales de las empresas florícolas en las comunidades; Hauser (2016) las facetas económicas en un grupo de mujeres en la Costa; Paladines (2018) el comportamiento económico de los productores de café en el sur del país.

El ecoturismo y turismo étnico son temas de interés: García (2010) analiza las facetas de recuperación étnico-cultural y de subordinación a la “economía étnica transnacional”; Hermida (2009) estudia las relaciones de los napo-runa con la

“economía-mundo” mediante la venta de rituales de ayahuasca a etnoturistas; Lager (2015) analiza la transformación de una comuna costera mediante el turismo y la reconfiguración territorial como efecto del capitalismo global.

El problema de acceso a la tierra sigue presente en las tesis, especialmente de FLACSO: Morales (2011) estudia elementos de historia agraria en comunidades indígenas-campesinas inmersas en haciendas tradicionales hasta su modernización o descomposición; Villa (2015) investiga el acceso a la tierra entre exhuasipungueros del valle del Chota; Sangoluisa (2016) analiza los comportamientos sobre la tierra en los límites urbano-rurales de Quito; López (2016) estudia la hacienda y el poder pos-reforma agraria; Rodríguez (2016) estudia la defensa territorial y adaptaciones indígenas a las dinámicas capitalistas; Alfaro (2017) analiza las relaciones sociales y de poder en una hacienda en el siglo XX.

Otros autores abordan temas de desarrollo y permanencia de prácticas económico-culturales: Auqui (2016) estudia la readecuación de la lógica andina en el manejo de espacios ecológicos verticales y la racionalidad de reproducción económico-social; Barili (2017) analiza el mito del desarrollo en discursos institucionales y los cosmos simbólicos de las poblaciones; Chalá (2018) investiga la redistribución, reciprocidad y don en un territorio ancestral afrochoteño; Torres (2019) analiza la construcción de identidades montubias en torno al cultivo de banano; Escorza (2017) investiga la construcción territorial en espacios rurales en contacto con la ciudad; Ramírez (2010) estudia la noción de comunidad en contextos de alta migración, globalización compleja y transnacionalismo.

Algunas publicaciones en revistas y libros se relacionan con los temas de las tesis: Hidrobo (2013) investiga las relaciones entre producción, consumo, circulación, reciprocidad e identidades waorani en una empresa petrolera; Vallejo (2017) estudia la influencia de la agroindustria florícola en la vida de las mujeres, en el desarrollo territorial y en las dificultades de acceso a la tierra; Ferraro (2018) estudia la permanencia y coexistencia de transacciones de mercado y formas comunitarias tradicionales de intercambio.

Como en las etapas anteriores, esta época de producción antropológica se relaciona con los compromisos antropológicos con los procesos sociopolíticos y ecológicos de las ruralidades.

Conclusiones

Me propuse examinar el proceso desarrollado por la antropología económica ecuatoriana sobre las ruralidades. Reconociendo los vínculos históricos y movibilidades rural-urbanas, mi argumento es que las orientaciones teóricas y los aportes empíricos, están situados histórica, geográfica, económica y políticamente. También propuse que

la misma antropología económica está inserta en las tramas históricas, económicas y políticas. No obstante, como conclusiones me surgen nuevas preguntas.

Las tres etapas investigadas muestran intereses particulares a su época: la primera enfatiza en la tenencia de la tierra, la reforma agraria y las relaciones de producción hacendatarias y campesinas; la segunda profundiza en el desarrollo rural y la modernización y la tercera en los problemas ecológicos, reconfiguraciones espaciales y procesos de globalización. La pregunta es: ¿existe un hilo conductor que se haya mantenido a los largo de cincuenta años de antropología económica rural ecuatoriana?

A pesar de la diversidad de intereses teóricos y empíricos, los diversos estudios demuestran un hilo conductor en la comprensión antropológica de la *economía como sistema cultural* que integra los esfuerzos de los grupos humanos para generar bienes y servicios orientados a su reproducción biológica y cultural, involucrando formas de organización sociocultural relacionadas con la producción, la distribución y el consumo. Pero también muestran que los aportes iniciales de los estudios campesinos y marxistas han sido sustituidos por nuevos conceptos — etnicidad, nuevas ruralidades, género, perspectivismo, globalización, territorialidad, extractivismo— adaptados a nuevas situaciones histórico-económicas, aunque los conceptos de producción, intercambio y reciprocidad continúan vigentes.

Adicionalmente se evidencia la continua disminución de estudios en antropología económica rural, a costa de un incremento constante de los estudios urbanos y de temas relacionados con jóvenes, cuerpos y construcciones identitarias. Me pregunto entonces: ¿por qué seguir pidiendo a la antropología que estudie las economías de las ruralidades?, ¿cómo no caer en la nostalgia?

Este artículo no hace un reclamo por la disminución de los estudios sobre las ruralidades en antropología económica, justamente porque mi argumento es que los estudios responden a las épocas históricas, económicas y políticas, como también a las orientaciones teóricas del momento y a los compromisos políticos personales de investigadoras e investigadores.

Por tanto, no considero que el proceso seguido sea una muerte. Es un ir y venir, una renovación constante. Esta idea se vincula con las propuestas antropológicas de la cultura como un proceso en constante construcción. ¿En dónde queda entonces el debate sobre la dualidad campo/ciudad y sobre las nuevas ruralidades?, ¿son las nuevas ruralidades construidas culturalmente o predominan las estructuras económico-políticas en el desarrollo de nuevas ruralidades? Desde una visión antropológica, una respuesta es que la construcción económico-cultural trasciende a las estructuras sociales y que los grupos humanos son capaces de construirse culturalmente a sí mismos.

En los estudios de antropología económica, ¿no hay una “mirada sobre el otro” como un “otro distinto a nosotros”?, ¿cuánto de esta mirada hubo en los estudios desde

los 70 a 2006? En los últimos años ¿se ha logrado superar esa visión de “nosotros antropólogas y antropólogos” como *homo economicus* —es decir, productores y consumidores racionales de teoría antropológica, capaces de decidir qué comprar y qué vender, a quién y a qué precio— versus los “otros”, con una racionalidad diferente a la nuestra, cercanos al *homo reciprocans*, que no pierde de vista el interés común y que se opone al *homo economicus*?

Referencias citadas

- Acosta, Alberto y John Cajas. 2018. *Una década desperdiciada: las sombras del correísmo*. Quito: CAAP.
- Aguirre, Boris. 2009. Hacia una comprensión de la relación entre la antropología y la economía. *Economía y Negocios*. (1): 32-49.
- Alfaro Reyes, Gil Eloy. 2017. “Cotidianidad y dominio: relaciones sociales y poder en la hacienda e ingenio San José. 1900-1977”. Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Almeida, María Rebeca. 1992. “El modelo Kemmeriano de Banca Central y la experiencia monetaria ecuatoriana entre 1927 y 1932”. Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Andrade, Karen. 1998. “Presión por recursos y transformaciones identitarias: Caso concheros de San Lorenzo”. Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Andrade, Susana. 1984. “Un pueblo andino y su transformación ante el desarrollo capitalista en el campo: el caso de Simiatug y sus comunidades periféricas”. Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Archetti, Eduardo y Kristi Stolen. 1988. “Burguesía rural y campesinado en la Sierra ecuatoriana”. En: Santiago Escobar (ed.), *El problema agrario en el Ecuador*, pp. 121-138. Quito: ILBIS.
- Archetti, Eduardo. 1980. *Campesinado y estructuras agrarias en América Latina*. Quito: CEPLAES.
- Auqui, Freddy. 2016. “Microverticalidad, poder y mercado en los Andes equinocciales”. Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Barili, Alessio. 2017. “Etnografía de los proyectos de crianza de camélidos en el cantón Riobamba”. Tesis de licenciatura en Antropología Aplicada. UPS-Quito.
- Barreiros, Miguel. 2016. “Etnografía sobre la venta y comercialización de carne de monte en tres comunidades waorani del Parque Nacional Yasuní”. Tesis de licenciatura en Antropología Aplicada. UPS-Quito.
- Barsky, Osvaldo. 1984. *La reforma agraria ecuatoriana*. Quito: CEN.
- Bartoli, Laura. 2002. *Antropología aplicada: historia y perspectivas desde América Latina*. Quito: Abya-Yala.



- Botero, Luis Fernando. 1993. "Luchas simbólicas en los conflictos por la tierra en Chimborazo, Ecuador". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Bustamante, Teodoro. 1984. "La larga lucha del kakaram contra el sucre: cambios culturales en la población shuar de Zamora". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Calle, Tania. 2014. "La relación de la comunidad Tocagón (cantón Otavalo) con el agua". Tesis de maestría en Antropología y Cultura. UPS-Quito.
- Cañas Benavides, Verónica. 2009. "Conflicto socio ambiental y laboral entre la comunidad Carondelet y la palmicultora Palmeras del Pacífico: actores plurales y diversas miradas". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Carrasco, Hernán y Carola Lentz. 1985. *Migrantes campesinos de Licto y Flores*. Quito: Abya-Yala.
- Chalá Mosquera, Katherine. 2018. "Prácticas cotidianas, ritualidad y reproducción social: el hueso sazónador en la comunidad afrochoteña". Tesis de licenciatura en Antropología Aplicada. UPS-Quito.
- Chancay, Sandra. 2015. "La agricultura campesina en Pajan". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Comas D'argemir, Dolors. 1998. *Antropología económica*. Barcelona: Ariel.
- Contreras, Carlos Alberto. 1987. "El sector exportador de una economía colonial: la Costa del Ecuador entre 1760 y 1820". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Coronel, Rosario. 1987. "El valle sangriento 1580-1700: de los señoríos de la coca y el algodón a la hacienda cañera jesuita". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Dueñas de Anhalzer, Carmen. 1983. "Historia económica y social del norte de la provincia de Manabí". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Dueñas, Juan Francisco. 1995. "Deudores y acreedores en la cultura andina: un estudio de caso en un programa de crédito rural en el cantón Cayambe". Tesis de licenciatura en Antropología Aplicada. UPS-Quito.
- Echarte, Vicente. 1977. "Relaciones de producción en Pacto y Nanegal". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Eguiguren, Amparo. 1993. "Organización social y política al pie de los montes Illinizas: la Unión de Organizaciones Campesinas del Norte de Cotopaxi-UNOCANC". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Eguiguren, Amparo. 1995. "La teoría de la práctica aplicada a la interpretación del desarrollo rural: el caso de la unión de organizaciones campesinas del norte de Cotopaxi". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Eguiguren, Amparo. 2001. "Las 'montañas' de Nanegal: percepciones, imágenes y prácticas". En: Robert Rhoades (ed.), *Tendiendo puentes entre los paisajes humanos y naturales: la investigación participativa y el desarrollo ecológico en una frontera agrícola*, pp. 105-134. Quito: Abya-Yala.

- Escorza Troya, José Félix. 2017. "Lloa entre lo urbano y lo rural: imaginarios territorios y desarrollo en la ruralidad". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Farga Hernández, María Cristina. 1980. "Semiproletarización y estrategias de reproducción campesina: el caso de una comunidad de exhuasipungueros de la provincia de Imbabura". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Ferraro, Emilia. 2002. Reciprocidad, trueque y negocio: breves reflexiones. *Ecuador Debate*. (57): 169-182.
- Ferraro, Emilia. 2004. *Reciprocidad, don y deuda: relaciones y formas de intercambio en los Andes ecuatorianos, la comunidad de Pesillo*. Quito: Abya-Yala.
- Ferraro, Emilia. 2018. "Trueque: un relato etnográfico sobre intercambio, comercio y dinero en los Andes del Ecuador". En: Autora (ed.), *Materialidades, cuerpos y saberes: etnografías escogidas*, pp. 67-88. Quito: Abya-Yala.
- Fleitas, Karina, Magalí Paz y Sebastián Valverde. 2020. Aportes de Alexander Chayanov a los estudios de la antropología económica y rural. *Papeles de Trabajo*. 7(40): 73-92.
- Freire, Martha. 1984. "Relaciones de producción y tenencia de la tierra en una comunidad campesina de Bolívar: el caso de Sta. Rosa de Cerritos, cantón Chillanes". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Gangotena, Natividad. 2009. "Etnografía sobre prácticas culturales asociadas a la fauna: el caso del pueblo pesquero de El Cabuyal, en la provincia de Manabí". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- García, Fernando. 1977. "Cambios en la economía campesina a partir de la reforma agraria: el caso de 3 comunidades campesinas de la provincia de Chimborazo". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- García, Fernando. 2011. La construcción del pensamiento antropológico ecuatoriano: derroteros y perspectivas. *Alteridades*. 21(41): 61-68.
- García, Paola. 2010. [Eco] turismo, una alternativa de desarrollo [sostenible] para el [sub] desarrollo: un estudio comparativo entre los poblados de San Clemente y El Recuerdo. *Antropología, Cuadernos de Investigación*. (10): 31-5.
- Geertz, Clifford. 1973. *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.
- Godelier, Maurice. 1974. *Antropología y economía*. Barcelona: Anagrama.
- Gómez, Eloy. 2015. Aspectos teóricos de las nuevas ruralidades latinoamericanas. *Gazeta de Antropología*. 31(1): s. n.
- Gorelik, Adrián. 2008. La aldea en la ciudad. Ecos urbanos de un debate antropológico. *Revista del Museo de Antropología*. 1(1): 73-96.
- Granja, Ana María. 1977. "Reforma agraria en Ichubamba de Cebadas: un estudio de caso". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Guerrero, Andrés. 1975. *La hacienda precapitalista en América Latina y su inserción en el modo de producción capitalista: el caso ecuatoriano*. Universidad Central del Ecuador.



- Guerrero, Andrés. 1983. *Haciendas, capital y lucha de clases andina*. Quito: El Conejo.
- Guerrero, Fernando y Pablo Ospina. 2003. *El poder de la comunidad: ajuste estructural y movimiento indígena en los Andes*. Buenos Aires: CLACSO.
- Guerrero, Fernando. 2020. Cambios rurales y estrategias de vida de las familias campesinas en el norte de la Amazonía ecuatoriana. *Ecuador Debate*. (111): 161-177.
- Guerrero, Maró. 2007. “¿Es sustentable social y ambientalmente la minería de oro? Algunos aportes desde el caso de Bella Rica”. Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Guest, Greg. 2001. La ecología política de la producción y distribución de aguardiente. En: Robert Rhoades (ed.), *Tendiendo puentes entre los paisajes humanos y naturales: la investigación participativa y el desarrollo ecológico en una frontera agrícola*, pp. 271-290. Quito: Abya-Yala.
- Hauser, Eva Christine. 2016. “La economía como espacio múltiple: estudio empírico sobre las diversas facetas de lo económico en la Asociación de Mujeres Banquito del Cisne en Puerto López, Ecuador”. Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Hermida, Pablo. 2009. Chamanismo y etnoturismo: la venta de rituales de ayahuasca y la compra de sentidos en el Alto Napo. *Antropología, Cuadernos de Investigación*. (8): 49-73.
- Hidalgo, Elbio. 2006. “Análisis de las concepciones que sostienen las políticas de tenencia de la tierra del gobierno local en el cantón Pimampiro a partir el año 2001”. Tesis de licenciatura en Antropología Aplicada. UPS-Quito.
- Hidrobo Unda, David. 2012. “Entre el monte y la compañía: prácticas económicas e identidades étnicas en los hombres de dos comunidades waorani”. Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Hidrobo, David. 2013. Identidades masculinas entre los waorani y prácticas económicas en los últimos 50 años. *Cuadernos de Investigación, Cultura y Naturaleza*. (12): 149-157.
- INEC. 2022. “Boletín técnico no. 02-2022-ENEMDU: Encuesta Nacional de Empleo, Desempleo y Subempleo (ENEMDU), diciembre 2021” [Archivo]. <https://bit.ly/3ryqmgc>
- Jarrín Hidalgo, Sofía. 2014. “Neo-extractivismo y conflictos socioambientales en el territorio de la comuna afroecuatoriana río Santiago Cayapas”. Tesis de licenciatura en Antropología Aplicada. UPS-Quito.
- Kay, Cristóbal. 2007. Algunas reflexiones sobre los estudios rurales en América Latina. *Íconos, Revista de Ciencias Sociales*. (29): 31-50.
- Korovkin, Tanya. 2002. *Comunidades indígenas, economía del mercado y democracia en los Andes ecuatorianos*. Quito: Abya-Yala.
- Lager, Marie-Therese. 2015. “Montañita, tierra sin igual: una comuna entre el territorio, la identidad y el turismo”. Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.

- Lagos Viguera, Pablo Francisco. 2018. "Desarrollo, etnicidad y territorio: el caso de la comunidad A'í cofán Dureno frente al extractivismo petrolero en Sucumbíos, Ecuador". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Landázuri, Cristóbal. 1980. "La hacienda estatal y su transformación en cooperativas agropecuarias: el caso Pesillo 1913-1977". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Larrea, Carlos. 2004. *Pobreza, dolarización y crisis en el Ecuador*. Quito: Abya-Yala; ILDIS-FES; IEE; FLACSO.
- Larrea, Carlos. 2009. "Crisis, dolarización y pobreza en el Ecuador". En: Autor (ed.), *Retos para la integración social de los pobres en América Latina*, pp. 215-233. Buenos Aires: CLACSO.
- Larrea, Sissy. 2001. "La construcción de la identidad de género en el barrio de Loreto (valle de Los Chillos) y la influencia de la floricultura de la zona". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Llambí, Luis y Edelmira Pérez. 2007. Nuevas ruralidades y viejos campesinismos. Agenda para una nueva sociología rural latinoamericana. *Cuadernos de Desarrollo Rural*. (59): 37-61.
- López Acevedo, Víctor. 2002. "Cultura y desarrollo: territorialidad, manejo de recursos e institucionalidad en los procesos de desarrollo local en el Alto Napo, región amazónica ecuatoriana". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- López Andrade, Esteban Vladimir. 2016. "La sombra alargada de la hacienda: hacienda y poder en la conformación del mundo pos reforma agraria: el caso de Columbe Grande (Chimborazo)". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- López Pinto, Mónica. 2011. "El trabajo nocturno en la actividad petrolera: el caso de los trabajadores del área de producción del campo petrolero Auca provincia de Orellana". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- López, Azucena. 1980. "La producción campesina y el mercado. Análisis socioeconómico del recinto 'Flor del Salto', parroquia el Anegado, cantón Jipijapa, provincia de Manabí". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Malinowski, Bronislaw. 1986. *Los argonautas del Pacífico occidental I, un estudio sobre comercio y aventura entre los indígenas de los archipiélagos de la Nueva Guinea melanésica*. Barcelona: Planeta-De Agostini.
- Martínez Novo, Carmen. 2007a. Antropología indigenista en Ecuador desde la década de 1970: compromisos políticos, religiosos y tecnocráticos. *Revista Colombiana de Antropología*. (43): 335-366.
- Martínez Novo, Carmen. 2007b. De militantes, religiosos, tecnócratas y otros investigadores: la antropología ecuatoriana y el estudio de lo indígena desde la década de los setenta. En: Fernando García Serrano (comp.), *II Congreso Ecuatoriano de Antropología y Arqueología: balance de la última década: aportes, retos y nuevos temas*, pp. 15-40. Quito: Abya-Yala.



- Martínez Veiga, Ubaldo. 2010. *Historia de la antropología: formaciones socioeconómicas y praxis antropológicas, teorías e ideologías*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Martínez, Alexandra y Robert Rhoades. 2001. La historia medioambiental del área de Nanegal durante los primeros cincuenta años del siglo XX. En: Robert Rhoades (ed.), *Tendiendo puentes entre los paisajes humanos y naturales: la investigación participativa y el desarrollo ecológico en una frontera agrícola andina*, pp. 55-70. Quito: Abya-Yala; SANREM.
- Mauss, Marcel. 2009. *Ensayo sobre el don: forma y función del intercambio en las sociedades arcaicas*. Buenos Aires: Katz.
- Mier, Andrés David. 2014. “Consecuencias socioculturales de la floricultura en Ayora y Pesillo, una aproximación desde la ecología cultural”. Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Minda Batallas, Pablo Aníbal. 2012. “La deforestación en el norte de Esmeraldas: los actores y sus prácticas”. Tesis de maestría en Antropología. UPS-Quito.
- Molina, José Luis y Hugo Valenzuela. 2006. *Invitación a la antropología económica*. Barcelona: Bellaterra.
- Morales, Carlos. 2011. “Memorias de la hacienda: reforma agraria y configuraciones sociales en la comunidad de Aloguincho”. Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Murillo, Jorge. 1992. “Minería en el altiplano oreense: génesis cultural y conflictos”. Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Murmis, Miguel. 1976. *Notas sobre unidades de producción capitalistas y terratenientes*. Quito: FLACSO.
- Oleas, Julio. 2013. “Ecuador 1972-1999: del desarrollismo petrolero al ajuste neoliberal”. Tesis doctoral en Historia. UASB-Ecuador.
- Oleas, Julio. 2017. Ecuador 1980-1990: crisis, ajuste y cambio de régimen de desarrollo. *América Latina en la Historia Económica*. 24(1): 210-242.
- Ortiz Crespo, César. 1979. “Las manifestaciones políticas del campesinado en el proceso de transición hacia la construcción del proletariado como clase: caso del valle de Los Chillós”. Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Palacios Rojo, María Inés. 1995. “Papel de la mujer en la adaptación de colonos de la Amazonía. Quito”. Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Paladines Jiménez, Diego David. 2018. “Riesgo y modos de bienestar: el caso de la producción de café en San Antonio de las Aradas (Loja)”. Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Palenzuela, Pablo. 2002. *Antropología económica: teorías y debates, memoria 1998-1999*. Sevilla: Convenio CID-Suiza-UMSA.
- Palerm, Ángel. 2008. *Antropología y marxismo*. México DF: Universidad Iberoamericana.
- Poeschel, Úrsula. 1985. “La mujer salasaca: su situación en una época de reestructuración económico-cultural”. Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.

- Pólit Corral, Diego. 1981. "Campesinos de Guamote: una extinción necesaria o una explotación permanente". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Poma, Ana Cristina. 2015. "La Red de Mujeres Cantonal de Calvas-Loja a través de la economía social y solidaria: prácticas discursivas y no discursivas que se mueven entre la dinámica organizativa local y la institucionalidad estatal". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Prieto, Mercedes y Teodoro Bustamante. 1983. "Formas de organización y acción campesinas e indígenas: experiencias en tres regiones del Ecuador". En: Miguel Murmis (ed.), *Clase y región en el agro ecuatoriano*, pp. 219-268. Quito: FLACSO; York University.
- Prieto, Mercedes. 1978. "Un caso de movilización campesina: Cayambe 1925-1944". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Prieto, Mercedes. 1980. "Haciendas estatales: un caso de ofensiva campesina, 1926-1948". En: VV. AA., *Ecuador: cambios en el agro serrano*. Quito: FLACSO; CEPLAES.
- Quimbiamba, Pedro. 2015. "Impactos socio culturales de las empresas florícolas en la comunidad jurídica Cananvalle durante los últimos 30 años". Tesis de licenciatura en Antropología Aplicada. UPS-Quito.
- Ramírez, Jacques. 2010. Repesando la noción de comunidad en contextos de alta migración. El caso de Pepinales. *Antropología, Cuadernos de Investigación*. (9): 45-59.
- Ramírez, Jorge. 2004. "La pesca artesanal en la reserva marina de Galápagos: dinámica laboral y conflictos socio-ambientales. Quito". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Rival, Laura. 1996. *Hijos del Sol, padres del Jaguar: los buaorani de ayer y hoy*. Quito: Abya-Yala.
- Rocchetti, Ana María. 2000. La cultura como verdad: pobreza latinoamericana. *Nómadas*. (12): 38-49.
- Rodríguez Pérez, Carmen Marisol. 2016. "La comunidad indígena ¿ejercicio u utopía? revitalización comunitaria y defensa territorial, adaptaciones a las nuevas dinámicas del capitalismo: el caso de la comunidad de Cumbijín (Cotopaxi)". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Rodríguez, Lourdes. 1993. "Estamos hecho un puño: estrategias de reproducción y conflicto en Caldera". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Rojo, Cecilia. 1984. "Proceso de consolidación de productos familiares constituidos vía colonización, el caso de Quinindé". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Romero, Alejandro Tonatiuh. 1999. Robert Redfield y su influencia en la formación de científicos mexicanos. *CIENCIA ergo-sum, Revista Científica Multidisciplinaria de Prospectiva*. 6(2): 210-216.
- Rosero, Cristina. 2001. "Estudio del rol de la mujer en la producción rural: la actividad ganadera del valle de Quijos: Papallacta y San Francisco de Borja". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.



- Ruiz, Naxhelli y Javier Delgado. 2008. Territorio y nuevas ruralidades: un recorrido teórico sobre las transformaciones de la relación campo-ciudad. *Revista Eure*. 34(102): 77-95.
- Sangoluisa, Jimmy. 2016. "Estrategias capitalistas y no capitalistas de los propietarios del suelo-sector San José de Cocotog: en el borde urbano de Quito". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Serrano, Juan. 1995. "Deudores y acreedores en la cultura andina: un estudio de caso en un programa de crédito rural en el cantón Cayambe". Tesis de licenciatura en Antropología Aplicada. UPS-Quito.
- Solís Coronel, María. 2020. "Los sistemas productivos y su relación con las actividades mineras en la comunidad de Tsuntsuim, en el cantón San Juan Bosco, Morona Santiago". Tesis de licenciatura en Antropología Aplicada. UPS-Quito.
- Stacey, Lucía. 2001. "Concepciones y prácticas del desarrollo: OPIP y ONHAE frente al paradigma del desarrollo". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Sylva Charvet, Paola. 1978. "Diferenciación y descomposición del campesinado en una zona del valle de los Chillós". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Tohaza, Iván. 1984. "Transformaciones agrarias: protestantismo y analfabetismo en la comunidad andina a partir de la década del 60: caso Llinllin-Chimborazo". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Torres, María Elissa. 2019. "La etnia montubia y su relación con el banano, estudio de caso en el barrio Lira de Oro, cantón Pasaje". Tesis de licenciatura en Antropología Aplicada. UPS-Quito.
- Trujillo, Jorge. 1986. "La hacienda serrana: 1900-1930". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Vaca, Rocío. 1985. "Diferenciación campesina y estructura de poder: un caso de estudio en la región de Otavalo". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Vallejo, Fernanda. 2017. Donde habita la esperanza, la tierra la cuidan ellas. *Cuadernos de Investigación, Cultura y Naturaleza*. (17): 144-167.
- Vallejo, María Fernanda. 2015. "Criar la chakra, sustentar la vida: persistencias andinas frente la colonialidad del desarrollo". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Villa Zura, Marco Patricio. 2015. "Acceso a la tierra de los ex huasipungueros en la hacienda 'Carpuela', en el valle del Chota". Tesis de maestría en Antropología. FLACSO-Ecuador.
- Villamarín, Gladys. 2002. "Las relaciones entre las empresas petroleras que operan en la Amazonía ecuatoriana y las comunidades indígenas que habitan en áreas de influencia". Tesis de licenciatura en Antropología. PUCE-Quito.
- Vimos, Víctor. 2012. "Relaciones de poder en la circulación de la Jocha: el Carnaval de Guamote". Tesis de licenciatura en Antropología Aplicada. UPS-Quito.
- Wolf, Eric. 1972. *Los campesinos*. Buenos Aires: Labor.