

LINE
BIERTA

Contribuciones a la historia ambiental de América Latina

Memorias del X Simposio SOLCHA

Compiladores:

Nicolás Cuvi

Jennifer Correa Salgado

Jazmín Duque

Ismael Espinoza Pesántez

© 2022 FLACSO Ecuador
Edición para PDF
Junio de 2022

Cuidado de la edición: Editorial FLACSO Ecuador

ISBN: 978-9978-67-606-6 (pdf)
<https://doi.org/10.46546/2022-30lineabierta>

Flacso Ecuador
La Pradera E7-174 y Diego de Almagro, Quito-Ecuador
Telf.: (593-2) 294 6800 Fax: (593-2) 294 6803
www.flacso.edu.ec

Contribuciones a la historia ambiental de América Latina.
Memorias del X Simposio SOLCHA / compilado por Nicolás Cuví,
Jennifer Correa Salgado, Jazmín Duque e Ismael Espinoza
Pesántez. Quito-Ecuador : FLACSO Ecuador : Sociedad Latinoamericana y Caribeña de Historia Ambiental (SOLCHA), 2022

x, 419 páginas : ilustraciones, figuras, fotografías, gráficos, mapas,
tablas - (Serie Lineabierta)

Incluye bibliografía

ISBN: 9789978676066 (pdf)
<https://doi.org/10.46546/2022-30lineabierta>

GEOGRAFÍA ; HISTORIA ; CIENCIAS DE LA TIERRA ; MEDIO
AMBIENTE ; PLANIFICACIÓN ; ECOSISTEMA ; CONSERVACIÓN ;
BIODIVERSIDAD ; HISTORIA AMBIENTAL ; AMÉRICA LATINA I.
CUVI, NICOLÁS, COMPILADOR II. CORREA SALGADO, JENNIFER,
COMPILADORA III. DUQUE, JAZMÍN, COMPILADORA IV. ESPINOZA
PESÁNTEZ, ISMAEL, COMPILADOR.

333.7 - CDD

Editorial  FLACSO
Ecuador



Índice de contenidos

Introducción	1
--------------------	---

PRIMERA SECCIÓN. REPRESENTACIONES Y USOS DE LA NATURALEZA

Capítulo 1. La Pequeña Edad de Hielo y el ENSO: el patrón de estrés ambiental en Lima, 1690-1730	12
--	----

Miller Molina Gutiérrez

Capítulo 2. Más allá de Caldas y del determinismo climático. Perspectivas sobre el clima de la actual Colombia, siglos XVIII y XIX	24
--	----

Katherinne Mora Pacheco

Capítulo 3. Las problemáticas en torno a la higiene ambiental en la provincia de Caracas a finales del siglo XVIII	34
--	----

Juan C. Góngora A. y Lianesa Cruz G. Marcano Fermín

Capítulo 4. La transición de la etnobotánica a la tecnobotánica en la modernización de Bogotá (1880-1920)	44
---	----

Diego Molina

Capítulo 5. Sobre as camadas sutis da paisagem: valores e usos rituais da floresta da Serra da Estrela (Rio de Janeiro, Brasil)	53
---	----

Thomaz de La Rocque Amadeo e Eduardo Pinheiro Antunes

Capítulo 6. El andinismo ecuatoriano: relaciones dialógicas entre los nevados y sus andinistas (1964-1984)	66
--	----

Jeroen Derkinderen Lombeida

Capítulo 7. Construcción social del territorio amazónico de Tarapacá, desde la perspectiva de las mujeres indígenas que lo habitan	76
--	----

Ivón Natalia Cuervo, Eunice Nodari y Juan Carlos Aguirre-Neira

Capítulo 8. Usos de la biodiversidad nativa en dos grupos indígenas de la Amazonía sur del Ecuador	87
--	----

Mario Andrés Ávila y Nadia Revelo-Andrade

SEGUNDA SECCIÓN. TRANSFORMACIONES HISTÓRICAS DEL PAISAJE

Capítulo 9. La transformación ecológica de la Mixteca Alta oaxaqueña. Siglos XVI-XVII	101
<i>Mario Alberto Roa López</i>	
Capítulo 10. Transformações da paisagem mangaratibense: narrativas socioecológicas na Mata Atlântica	110
<i>Eduardo Pinheiro Antunes e Maria Luciene da Silva Lima</i>	
Capítulo 11. Transformaciones históricas del humedal El Candil-Colombia: bases para la gestión sustentable del ecosistema acuático	126
<i>Luis Felipe Salazar Arcila</i>	
Capítulo 12. Retazos de la Pampa Deprimida: transformaciones en el paisaje y modelos productivos	137
<i>Noelia Calefato, Julieta Monzón y Geraldine Budukiewicz Bojanic</i>	
Capítulo 13. A geografia dos caminhos do sertão: circulação entre litoral e sertão em Minas Gerais (Brasil) nos setecentos.	147
<i>Patrícia Gomes da Silveira</i>	
Capítulo 14. Transformación del paisaje y desarrollo silvícola en el Alto Paraná, Misiones	159
<i>María Clara Lagomarsino</i>	
Capítulo 15. Pixelado de la modernización agraria andina: un paisaje fragmentado	175
<i>Antonio Chamorro Cristóbal</i>	
Capítulo 16. La modernización agraria en Ecuador (1960-1998).....	186
<i>Antonio Chamorro Cristóbal</i>	
Capítulo 17. Historia ambiental y transformaciones del paisaje en Santa María Huatulco, Oaxaca, México (1960-2018)	196
<i>María Fernanda Onofre Villalva y Pedro Sergio Urquijo Torres</i>	

TERCERA SECCIÓN. CONFLICTOS SOCIOAMBIENTALES

Capítulo 18. Environmental injustice and colonial and post-colonial cultures: the case of Indian Ocean World (1740-1940)	210
<i>Pablo Corral-Broto</i>	
Capítulo 19. O Velho Chico na Grande Aceleração (1945-2017)	219
<i>Ingrid Fonseca Casazza</i>	

Capítulo 20. La industrialización en el municipio de Yumbo y su repercusión en el agua (1950-2000).....	228
<i>Fabián Alberto Tulande Bermeo</i>	
Capítulo 21. Transformación de las dinámicas sociales ante el desastre ambiental de la Ciénaga Grande de Santa Marta (1956-2018).....	238
<i>Esteban David Arredondo Noreña</i>	
Capítulo 22. Historias cruzadas: entre conversaciones y archivos para entender los cambios en la vida con el río.....	247
<i>Diana Carolina Ardila-Luna</i>	
Capítulo 23. La relocalización de una comunidad en la Puna de Atacama: constelaciones de habitar y deshabitar un ambiente disruptivo.....	255
<i>Gabriel Redín</i>	
Capítulo 24. Discursividades socioambientales en el contexto agroindustrial de San Antonio de Limón, Costa Rica (1990-2019). Perspectiva histórica y educación ambiental.....	266
<i>Andrés Araya Vargas, Bruno Espinoza Meléndez, Felipe Granados Solano y Freyzer Méndez Saborío</i>	
Capítulo 25. El conflicto del río Atuel (Argentina) en el contexto del extractivismo y el cambio climático.....	275
<i>María Laura Langhoff, Alejandra Geraldí y Patricia Rosell</i>	
Capítulo 26. Los significados del ascenso de China para la minería en Ecuador.....	287
<i>Gianella Xiomara Jiménez León</i>	
CUARTA SECCIÓN. CARTOGRAFÍA Y FOTOGRAFÍA COMO FUENTES DE LA HISTORIA AMBIENTAL	
Capítulo 27. Análisis de transformaciones ambientales de viñedos en Argentina (siglo XIX) mediante cartografía histórica y Sistemas de Información Geográfica.....	299
<i>Marina Miraglia</i>	
Capítulo 28. La cartografía etnográfica y la fotografía aérea en la historia ambiental de Misiones, Argentina.....	315
<i>María Cecilia Gallero</i>	
Capítulo 29. Uso de fotografías históricas para analizar la transformación del paisaje alrededor de la Central Nuclear Almirante Álvaro Alberto, Brasil.....	328
<i>João Pedro García Araujo</i>	

Capítulo 30. Uso de cartografía histórica e imágenes aéreas no estudo da história ambiental de Paraty, Brasil, nos séculos XX e XXI. 341
Rodrigo Zambrotti Pinaud

Capítulo 31. Mapping Project Cybersyn: How Geographic Conditions Influenced the Implementation of Chile's "Socialist Internet" 355
Katharina Loeber

QUINTA SECCIÓN. CONSERVACIONISMOS

Capítulo 32. Ideas de naturaleza y bioculturalidad en las tendencias de preservación y conservación en la Argentina, desde inicios del siglo XX 372
Alicia Irene Bugallo

Capítulo 33. "Es preservar la vida trabajar por el árbol". La Sociedad Forestal Mexicana y la educación conservacionista en México, 1921-1926 381
Gonzalo Tlacxani Segura

Capítulo 34. Conservação e preservação das araucárias: A Floresta Nacional de Chapecó, SC–Brasil 392
Michely Cristina Ribeiro e Samira Peruchi Moretto

Capítulo 35. Un aporte de las Zonas de Reserva Campesina a la conservación de la biodiversidad 401
Sammy Andrea Sánchez Garavito, Pablo Andrés Durán Chaparro y Andrés Felipe López Galvis

Capítulo 36. Inclusión de nuevos actores en la conservación: un aporte a la sostenibilidad del Sistema Nacional de Áreas Protegidas del Ecuador. 411
Óscar Miguel Luna Alvarado y Verónica Zamarcanda Quitigüiña Estévez

Sobre los compiladores y las compiladoras 420

Ilustraciones

Ecuaciones

Ecuación 8.1. Fórmula para selección de la muestra	90
--	----

Figuras

Figura 5.1. Caminho do Proença em 1817/1818	56
Figura 10.1. Descida da Estrada do Atalho com vista para a Praia do Saco e vila por Miguel Arthuro, final do século XVIII e início do século XIX	114
Figura 10.2. Antigo trapiche, armazém onde eram guardadas mercadorias para embarque junto ao cais, situado na vila de Mangaratiba.	116
Figura 10.3. Mangaratiba ao meio-dia, vazia durante o período de estagnação econômica	118
Figura 10.4. Escoamento da banana pelo trem em meados do século XX (1947)	119
Figura 10.5. Linha histórica dos processos atuantes na organização territorial de Mangaratiba	122
Figura 13.1. Passagem de tropas pelo Registro do Paraibuna, situado em área contígua à rota de ligação entre o Rio de Janeiro e os sertões de Minas (Caminho Novo)	148
Figura 14.1. Áreas de entrenamiento (X) y clasificación (Y) en escena del 2018.	167
Figura 14.2. Patrón de cambio en la cobertura del suelo	167
Figura 14.3. Expansión de suelos desnudos para la producción. Comparación entre 1990 y 2000.	169
Figura 14.4. Distribución de las Áreas de Manejo Forestal de ARAUCO	170
Figura 14.5. Plantaciones en el Alto Paraná en el 2014	170
Figura 14.6. OTBN sobre mapa del 2018 en el Alto Paraná y Áreas Naturales Protegidas.	171
Figura 17.1. Cubiertas y usos de suelo del municipio de Santa María Huatulco (1979).	201
Figura 17.2. Cubiertas y usos de suelo del municipio de Santa María Huatulco (2018).	204
Figura 20.1. Panorámica de la zona industrial en Puerto Isaacs a orillas del río Cauca (1950)	229
Figura 23.1. Ubicación de Talabre Viejo, Talabre Nuevo y volcán Láscar	255
Figura 27.1. Oasis vitivinícolas mendocinos	300

Figura 27.2. Carte de la Province de Mendoza de L'Araucanie et de la plus grande partie du Chili par le Dr. V. Martin de Moussy (1865)	304
Figura 27.3. Plano de los terrenos cultivados situados en las inmediaciones de la ciudad de Mendoza, de Balloffet (1867-1874)	305
Figura 27.4. Provincia de Mendoza en 1888	306
Figura 27.5. Plano de la ciudad de Mendoza y suburbios. Croquis de la serranía, Plano 77, de Ponte (1896c)	307
Figura 27.6. Plano general de sistematización de las aguas de riego y de los ríos secos de Arata (1867, 1874 y 1903)	307
Figura 27.7. Cuenca hidrográfica del río Mendoza, Plano 137, de Ponte (1910)	308
Figura 27.8. Mapas históricos georreferenciados	310
Figura 27.9. Red ferroviaria vectorizada	311
Figura 27.10. Vista de la tabla de atributos del ferrocarril estandarizada según IDERA e IGN	312
Figura 28.1. Ubicación de la Colonia Puerto Rico en la Provincia de Misiones e identificación etno-cartográfica	316
Figura 28.2. Vista areogramétrica, sección norte de la Colonia Puerto Rico	317
Figura 28.3. Vista de Google Earth, sección norte de la Colonia Puerto Rico.	318
Figura 28.4. Sector de la carta topográfica Puerto Rico, Hoja 2654-1.	322
Figura 29.1. Área y localidades de estudio en la costa sur del estado de Río de Janeiro.	330
Figura 29.2. Praia Brava, Ensenada de Itaorna y Saco Piraquara de Fora en cuatro períodos	331
Figura 29.3. Extremo oeste de la Ensenada de Itaorna, en cuatro períodos distintos	332
Figura 29.4. Gran deslizamiento ocurrido en Saco Piraquara de Fora en 1985.	333
Figura 29.5. Praia de Mambucaba y Perequê/Parque Mambucaba en cuatro períodos distintos.	335
Figura 30.1. Cidade de Paraty	342
Figura 30.2. Sobreposição da Carta de 1963 com o atual traçado urbano da cidade de Paraty.	343
Figura 30.3. Terreno da Fazenda Laranjeiras e seu campo de pouso em 1965	346
Figura 30.4. Sobreposição do trecho da antiga Fazenda Laranjeiras	346
Figura 30.5. Condomínio Laranjeiras (ano 1976) com sua Marina recém-construída, praticamente sem edificações de Condôminos	347
Figura 30.6. Condomínio Laranjeiras em 2020, ocupado por edificações de condôminos, principalmente ao redor da Marina implantada em meados da década de 70.	348
Figura 30.7. Prainha de Mambucaba em 1965	349
Figura 30.8. Sobreposição do da imagem obtida da plataforma Google Earth datada de 2004.	349
Figura 30.9. Trecho de imagem do satélite Landsat 5, de 2009, onde já se observa o início da ocupação irregular da Prainha de Mambucaba	350

Figura 30.10. Região da Prainha de Mambucaba em 2019, ocupada irregularmente em quase a totalidade de seu território.	350
Figura 30.11. Detalhe da Península da Juatinga em 1965 (1)	352
Figura 30.12. Detalhe da Península da Juatinga em 1965 (2)	352
Figure 31.1. Chile Economic Activities	358
Figura 31.2. Oficinas de Salitre	359
Figure 31.3. Chile Population	363
Figure 31.4. Mapping Project Cybersyn	365
Figure 31.5. Santiago de Chile	366
Figura 33.1. Himno al Árbol	385
Figura 33.2. Fiesta del Árbol en la municipalidad de San Ángel, D.F. (1924)	388

Fotografías

Fotografía 5.1. Fogueira com restos de roupas e orações queimadas.	60
Fotografía 5.2. Orações penduradas nas raízes e no tronco da Árvore da Sabedoria	61
Fotografía 5.3. Oferenda deixada na beira do rio, às margens da RJ-107.	63
Fotografía 7.1. Mujer de Tarapacá mostrando su chagra	83
Fotografía 10.1. Trilhas que desciam a serra para escoar a produção café.	115
Fotografía 10.2. Estrada Imperial São João Marcos x Mangaratiba	116
Fotografía 13.1. Livros fiscais dos Registros	150
Fotografía 23.1. Ganado ovino en las inmediaciones de Talabre Nuevo.	259
Fotografía 23.2. Panorámica de una sección de Talabre Viejo	260

Gráficos

Gráfico 1.1. El patrón de estrés ambiental en los valles de Lima	20
Gráfico 10.1. Esquema metodológico da pesquisa	112
Gráfico 14.1. Crecimiento de las plantaciones forestales entre los años 1967 y 2015 en Misiones	165
Gráfico 25.1. Cortes temporales con base en el método Sandwich de Dagwood	276
Gráfico 25.2. Ley General del Ambiente y sus instrumentos	278
Gráfico 29.1. Variación de la población total en número de habitantes de tres distritos de Angra dos Reis entre las décadas de 1970 y 2010	336
Gráfico 29.2. Tasas de crecimiento de la población en tres distritos de Angra dos Reis entre las décadas de 1970 y 2010	337
Gráfico 36.1. Cronología de la declaratoria de áreas protegidas de los subsistemas del SNAP	416

Mapas

Mapa 5.1. Localização da Serra da Estrela	55
Mapa 5.2. Localização das áreas de culto e de espécies consideradas sagradas na Serra da Estrela	58

Mapa 7.1. Localización y división política del departamento colombiano de Amazonas, con destaque en el área del distrito de Tarapacá	77
Mapa 8.1. Localización de la zona de estudio en Ecuador	89
Mapa 10.1. Localização do município de Mangaratiba	111
Mapa 10.2. Vestígios na paisagem	120
Mapa 13.1. Capitania de Minas Gerais: rede de caminhos e vilas fundadas no período colonial (1711-1814).	152
Mapa 13.2. População das vilas e cidades de Minas Gerais no início do século XIX.	156
Mapa 14.1. Ubicación geográfica de Misiones y el Alto Paraná	160
Mapa 14.2. Áreas deforestadas en Misiones en el período 1999-2006 con presencia de plantaciones forestales en el año 2006.	164
Mapa 17.1. Localización geográfica del municipio de Santa María Huatulco	197
Mapa 25.1. Subcuenca río Atuel y zona donde se realiza fracking	280
Mapa 27.1. Provincias vitivinícolas argentinas	299
Map 31.1. Chile Physiography	357
Map 31.2. Chile Transportation	364
Mapa 35.1. ZRC del Pato-Balsillas, división veredal y rutas de colonización.	406

Tablas

Tabla 1.1. Clasificación de inundaciones por su destrucción en la infraestructura	15
Tabla 1.2. Relación de convergencia entre los eventos extremos de 1962 a 1729	19
Tabla 8.1. Usos más comunes de la diversidad vegetal en la nacionalidad shuar	91
Tabla 8.2. Usos más comunes de la diversidad animal en la nacionalidad shuar	93
Tabla 8.3. Usos más comunes de la diversidad vegetal en el pueblo saraguro.	95
Tabla 8.4. Usos más comunes de la diversidad animal en el pueblo saraguro	97
Tabla 13.1. Procedimientos metodológicos adotados na confecção dos mapas temáticos com auxílio do SIG	151
Tabla 13.2. Principais produtos que passaram pelos Registros de Minas Gerais (1758 a 1825).	153
Tabla 14.1. Diferencia de bosques nativos y plantaciones forestales entre 1990 y 2018 en el Alto Paraná.	168
Table 18.1. Useful plants introduced by Joseph Hubert (1750-1830) with the help of Mr. Ceré and Mr. Poivre	211
Tabla 24.1. Operacionalización del discurso socioambiental.	268
Tabla 25.1. Cronología de empresas internacionales interesadas en el proyecto.	279
Tabla 26.1. Categorías centrales en las dinámicas extractivas y sus efectos.	288

12 | Retazos de la Pampa Deprimida: transformaciones en el paisaje y modelos productivos

Noelia Calefato, Julieta Monzón y Geraldine Budukiewicz Bojanic*

Los pastizales del Río de la Plata –una de las regiones de pastizales templados más grandes del mundo– abarcan dos ecorregiones: las Pampas, en Argentina y los Campos, comprendidos entre Uruguay, el noroeste de Argentina y sur de Brasil. Desde la colonización, la ecorregión pampeana se convirtió progresivamente en una de las principales áreas de producción agropecuaria de la Argentina (Bilenca y Miñarro 2004, 20-21; Neme 2017, 425-426). Este territorio, junto a sus actividades productivas y entramado social, jugó un rol central en la configuración económica y política del país. Las sucesivas transformaciones de los sistemas productivos, como la introducción del ganado en el siglo XVI y la agricultura a finales del siglo XIX, fueron modificando el paisaje y reduciendo la superficie de pastizal natural.

En la actualidad se estima que más del 60% de su superficie original fue convertida a otros usos del suelo y que los pastizales remanentes sufren procesos degradativos (Neme 2017, 431). Este panorama pone en debate los modos de producción y su sustentabilidad en la Pampa Deprimida, subregión de la ecorregión pampeana, que presenta oportunidades para la conservación de pastizales. Así, por un lado, concentra las mayores proporciones de pastizal natural remanente y, por otro, existen modelos de uso racional del pastizal como base forrajera, que permitirían la producción ganadera y la conservación del pastizal.

En este sentido, se destaca además del fuerte arraigo de la actividad ganadera en la región, asociado a una identidad cultural forjada a partir de procesos históricos que moldearon el paisaje, las relaciones sociales y los modos de producción. El conocimiento de la historia y trayectoria del territorio cobra relevancia para comprender y dimensionar las estrategias actuales de producción y manejo del pastizal. El trabajo¹ se centró en la Pampa Deprimida, región que abarca más de 8 millones de hectáreas de

* Facultad de Agronomía, Universidad de Buenos Aires.

¹ Desarrollado en el marco del proyecto de investigación UBACyT 2020: Transformaciones en la estructura agraria y uso relativo de los factores directos de producción. El factor tierra en las provincias de Buenos Aires y Santiago del Estero. Directora: Ing. Agr. Mg. Mabel García.

tierras bajas en el centro este de la provincia de Buenos Aires (Faverin y Machado 2019).

El objetivo es describir las transformaciones del paisaje asociadas a la sucesión de modelos productivos de la Pampa Deprimida, desde la introducción del ganado vacuno hasta el declive del saladero, a partir de diferentes documentos históricos: crónicas de expediciones científicas y militares, relatos de viajeros, documentos históricos y producción literaria de la época, lo cual permitió una sistematización y descripción del ambiente, identificando las transformaciones asociadas a los modos de producir y habitar que se desplegaron sobre ese territorio, como una aproximación a las formas de apropiación de la naturaleza que fueron suponiendo la sucesión de modelos productivos. La propuesta se abordó desde una perspectiva que comprende a estos modos de uso y formas de apropiación de la naturaleza, en el marco de interrelaciones entre las estructuras económicas, políticas y culturales, donde el paisaje aparece como un agente condicionante, pero también modelado por estos procesos.

La Pampa Deprimida, de lo inhóspito a lo productivo

Persiguiendo la quimera del oro y la plata, los colonizadores europeos desembarcaron en el territorio rioplatense en el año 1536. Las márgenes del Plata y otros grandes ríos de la zona, estaban pobladas por tribus de hábitos nómada cuya economía se basaba en la caza, pesca y recolección de productos vegetales, por lo que carecían de excedentes importantes susceptibles de ser transferidos a los recién llegados. En una primera instancia, las relaciones entre conquistadores y nativos fueron amigables, pero pronto fueron devenidas en enemistad y enfrentamientos ante la presión española por conseguir permanentemente recursos de ellos (Gelman 2014, 71).

Fuera de una mísera caza o una difícil pesca, en aquellas tierras fértiles cubiertas de espesos pajonales, ningún producto vegetal o animal existía en cantidad suficiente para saciar el hambre de los conquistadores. Tales fueron las penurias causadas por la falta de alimentos que tan solo cinco años después de la fundación de Buenos Aires, los conquistadores dieron por fracasada la campaña y abandonaron la ciudad (Coni 1930, 266; Giberti 1986, 13). La situación quedó reflejada en las crónicas de viaje de Ulrich Schmídel:²

La gente no tenía qué comer y se moría de hambre y padecía gran escasez, al extremo que los caballos no podían utilizarse. Fue tal la pena y el desastre del hambre

² Soldado de origen alemán, llegó al Río de la Plata con la expedición de don Pedro de Mendoza. Volcó sus apuntes y recuerdos en *Viaje al Río de la Plata 1534-1554*.

que no bastaron ni ratas ni ratones, víboras ni otras sabandijas; hasta los zapatos y cueros, todo hubo de ser comido. También ocurrió entonces que un español se comió a su propio hermano que había muerto (Schmidel 1903, 153).

A pesar de la visión inhóspita y hostil que predominó en los primeros conquistadores, poco después no faltó quien supiera apreciar las perspectivas ganaderas de la región. Uno de ellos fue Jaime Rasquin³ quien, dos décadas después de la primera fundación de Buenos Aires diría: “Será lo mejor, pues tendrán dehesas para criar infinitos ganado [...]; hay en esta provincia tantos campos y dehesas, que tendría por imposible poblarlos en doscientos años” (Coni 1930, 267).

Una de las primeras grandes transformaciones del paisaje pampeano se remonta a la década de 1580, con la introducción de bovinos en el marco de la segunda fundación de Buenos Aires. La disponibilidad de pastizales naturales, el clima favorable y la ausencia de enemigos naturales, permitieron una fácil multiplicación del ganado que, a falta de vigilancia y lejanía del centro urbano, en un territorio de bajísima densidad poblacional, rápidamente se multiplicó y se hizo cimarrón (Giberti 1986, 19-21). Su presencia produjo importantes transformaciones en la vegetación y disminuyeron las poblaciones vegetales que no contaban con defensas contra el pastoreo, también se vieron favorecidas aquellas que sí tenían estas defensas⁴ (Crosby 2003, 140). Por efecto del bosteo en la dispersión de las semillas, se expandieron plantas del Viejo Mundo, como diversos tipos de cardos y tréboles (Garavaglia 2012, 85).

Progresivamente los densos pajonales duros, originales de la pampa, se vieron transformados en pastizales más suaves y de mejor calidad para la ganadería (Gelman y Barsky, 2012). Fueron varios los viajeros y funcionarios que al recorrer la campaña bonaerense dejaron sus impresiones al respecto. Uno de ellos fue el naturalista Charles Darwin (1921)⁵ quien, al visitar Argentina en la década de 1830, observó:

Sorprendióme mucho el notable cambio que presentaba el aspecto del país después de cruzar el Salado.⁶ De una hierba basta se pasa a una alfombra de hermoso verdor. En un principio lo atribuía al cambio de la naturaleza del suelo, pero los habitantes me aseguraron que aquí [...] la causa de tal diferencia estaba en el abono

³ Mercader valenciano, fue expedicionario con Alvar Núñez Cabeza de Vaca (1542). Rasquin fue nombrado Gobernador y Capitán General de cuatro poblaciones que debían fundar en territorios hoy pertenecientes a Brasil, Uruguay, Paraguay, parte de Bolivia y Argentina. Rasquin fracasó en su intento y falleció en la miseria en 1571.

⁴ Es decir, que tenían espinas o sabían mal para el ganado.

⁵ En su juventud, Charles Darwin realizó un extenso viaje de cinco años (1831-1836) alrededor del mundo, en el que recorrió el actual territorio argentino por aproximadamente un año, dejando extensas referencias del mismo en *Diario del viaje de un naturalista alrededor del mundo en el navío de S.M. Beagle*.

⁶ Darwin recorrió la región a caballo desde la boca del Río Negro hasta la ciudad de Buenos Aires.

y pastoreo del ganado [...] Las incontables caballadas, vacadas y rebaños de ovejas, además de alterar el total aspecto de la vegetación, han desterrado el guanaco, el ciervo y el avestruz (Darwin 1921, 148).

El capitán inglés Francis Bond Head (1846)⁷ quien, recorrió la región entre 1825 y 1826, describió certeramente la presencia de trebolares y cardales en la vegetación pampeana:

La gran llanura de la pampa [...] se divide en regiones de diferente clima y producción. Al salir de Buenos Aires, la primera de estas regiones abarca ciento ochenta millas cubiertas con tréboles y cardos; la segunda región, que se extiende por cuatrocientas cincuenta millas, produce hierba alta; y la tercera región, que llega a la base de la Cordillera, es una arboleda de árboles bajos y arbustos. La segunda y la tercera de estas regiones tienen casi el mismo aspecto durante todo el año [...] pero la primera región varía con las cuatro estaciones del año de una manera extraordinaria. En invierno, las hojas de los cardos son grandes y frondosas, y toda la superficie del país tiene el aspecto áspero de un campo de nabos. El trébol en esta temporada es extremadamente rico y fuerte; y la vista del ganado salvaje pastando en plena libertad en tales pastos es muy hermosa. En primavera, el trébol ha desaparecido, las hojas de los cardos se han extendido por el suelo y el campo todavía parece una cosecha de nabos. En menos de un mes, el cambio es extraordinario; toda la región se convierte en un frondoso bosque de enormes cardos, que de repente se han disparado hasta una altura de diez u once pies, y están todos en plena floración. El camino está rodeado por ambos lados; la vista está completamente obstruida; no se ve un animal; y los tallos de los cardos están tan cerca unos de otros, y tan fuertes, que, independientemente de las espinas con las que están armados, forman una barrera impenetrable [...] El verano no termina antes de que la escena sufra otro rápido cambio; los cardos pierden repentinamente su savia y verdor, se les cae la cabeza, las hojas se encogen y se marchitan, los tallos se ennegrecen y mueren, y permanecen traqueteando con la brisa unos contra otros, hasta que la violencia del pampero o huracán los nivela con el suelo, donde se descomponen y desaparecen rápidamente: el trébol se apresura y la escena vuelve a ser verde⁸ (Head 1846,18).

Poco a poco las llanuras se poblaron de animales capaces de ofrecer sustento y artículos de valor, factores que permitieron el asentamiento definitivo de la población europea. En 1608 ante la enorme existencia de ganado salvaje considerado de propiedad real, el Cabildo de Buenos Aires otorgó la primera licencia para vaquear. Así surgen las *Vaquerías*, expediciones a los campos organizadas por el accionero o poseedor de la licencia, junto con cierto número de jinetes, para cazar el ganado cimarrón (Giberti 1986, 25-26). En

⁷ Ingeniero militar, fue nombrado en 1825 gerente de Río de la Plata de la Mining Company, creada con el objetivo de explotar las minas de Famatina. Head se trasladó a Buenos Aires junto a un grupo de mineros de Cornualles. En 1826 regresó a Inglaterra y publicó sus anotaciones de viaje en *Rough Notes Taken During Some Rapid Journeys Across the Pampas and Among the Andes*.

⁸ Traducida del inglés original por Julieta Monzón.

una carta sobre su viaje a Buenos Aires realizado entre 1728 y 1729, el Padre Cayetano Cattaneo (1941)⁹ nos deja su mirada sobre el paisaje pampeano, sus bondades para la ganadería y la esencia extractivista de las *Vaquerías*:

esta llanura o desierto se llama las Pampas; donde no se encuentra ni un montecillo, ni un árbol, sino solo yerba, con la cual pastan innumerables ganados de caballos y de bueyes, que no pertenecen a dueño alguno, sino solamente de quien toma cuántos quiere (Cattaneo 1941,126).

Del cimarrón extraían principalmente cuero y sebo, productos que hasta mediados del siglo XIX constituyeron el grueso de la exportación (Giberti 1986, 28). Tal como describió el comerciante inglés William Mac Cann (1939),¹⁰ el resto del animal era dejado en el campo:

antes de que hubieran terminado de sacarle el cuero, me sorprendió en extremo ver la gran cantidad de caranchos y otras aves de rapiña que volaban hacia nosotros [...]. Venían desde tan largas distancias [...] En efecto: en todo el ámbito que puede abarcar la mirada de un hombre, veíanse pájaros en vuelo, acercándose al festín [...]. Cortáronse las partes más tiernas de la res y dejamos el resto a los volátiles (Mac Cann 1939, 115).

El ganado cimarrón, comenzó a escasear debido al exterminio ocasionado por las *Vaquerías*. En consecuencia, la propiedad del ganado y del suelo comenzaron a tener mayor relevancia y la ganadería se reorganizó bajo el régimen de Estancia Colonial, dando inicio a un sistema comercial de cría extensiva. Estas estaban constituidas por grandes extensiones de terreno, provistas de aguadas naturales, donde pastoreaban rodeos de ganado *aquerenciado*,¹¹ dado que no existían cercos ni alambrados que las delimitaran. Para aquereciar la hacienda, era común que los estancieros colocaran un poste de ñandubay vertical clavado en el suelo para que el ganado lo utilizara para rascarse contra él (Giberti 1986, 42). En este sentido, Thays y Casal (2005) consideran a ese tronco vertical como una de las primeras y débiles transformaciones culturales del paisaje pampeano. En épocas de buenos pastos, era relativamente fácil mantener a los ganados sujetos, pero cuando venían sequías, como describe el jesuita Thomas Falkner (1835),¹² las

⁹ Jesuita italiano, llegó a Buenos Aires en 1728 y se dirigió a las misiones sobre el Río Uruguay, donde escribió cartas descriptivas sobre el carácter de los habitantes, las ciudades, la fauna y la flora del Litoral y sobre la organización de las misiones jesuíticas.

¹⁰ Negociante inglés, en 1847 comenzó una travesía a caballo de 4.300 kilómetros, en la que registró escenas de la vida urbana y rural, costumbres y retratos de personajes destacados de aquel momento, que luego quedarían plasmados en *Viaje a caballo por las provincias argentinas*.

¹¹ El ganado vacuno presenta características especiales que lo inclinan a permanecer en un lugar determinado.

¹² Médico calvinista, llegó al Río de la Plata en 1730, donde cayó gravemente enfermo. Tras ser atendido por un jesuita se hizo católico y se unió a la orden. Su actuación misionera se desarrolló hasta 1767, año en que

haciendas se alejaban en búsqueda de mejores pastos: “En años secos, faltando la yerba en las orillas del Río de la Plata, todo el ganado, perteneciente a los españoles de Buenos Aires, pasa a las orillas del Saladillo, donde encuentra alguna yerba, por razón de la humedad y profundidad de la tierra” (Falkner 1835, 8).

También ocurría que las haciendas eran trasladadas allí por los ganaderos, como observó Félix de Azara:¹³ “Desde este punto vimos unas tomadas [...] y al poniente de ellas hay buenos y abundantes manantiales, que suelen aprovechar los de Chascomús y de Ranchos, llevando allí sus ganados cuando no tienen agua en sus estancias, por ser grandes las secas” (Azara 1837, 28).

Se entremezclaban así ganados de diferentes dueños, restos de cimarrones y otros alzados (Giberti, 1986, 42). La estancia facilitó un aprovechamiento mayor del ganado, dado que permitió extraer por ebullición sebo y grasa, también mejoró los métodos de secado de cueros (Giberti 1986, 43). En estas, la ganadería exigía mayor cuidado de los animales y demandaba mano de obra que, aunque poco numerosa, fue haciéndose presente (Bertoncello 2012, 343). Las modificaciones culturales del paisaje rural, venidas con la Estancia, quedaron immortalizadas en las descripciones de J. A. B. Beaumont (1957):¹⁴

En la parte más apropiada del campo está la casa del propietario, esta última consiste generalmente en un edificio con aspecto de galpón, paredes y pisos de barro [...] a espaldas de la casa y contiguo a ella se levanta por lo general un rancho para los peones [...] En cada estancia hay un capataz que tiene bajo sus órdenes algunos peones, uno por cada mil cabezas de ganado aproximadamente (Beaumont 1957, 93).

En aquel entonces, la carne era un subproducto inútil de la industria del cuero, que potencialmente podría convertirse en un producto valioso, dado que la carne salada era la principal fuente de alimento de esclavos y tripulaciones de barcos. Sin embargo, la dificultad para conseguir sal de calidad a un precio adecuado en la época llevó al fracaso muchas tentativas de salar carne. Alexander Caldcleugh (1943)¹⁵ retrató en sus crónicas estas circunstancias:

los jesuitas fueron expulsados del país. Años después, en Inglaterra, publicó su obra *Descripción de Patagonia y de las partes adyacentes de la América meridional*, basada en sus memorias.

¹³ Militar, ingeniero, que se trasladó al Río de la Plata en 1781 para desarrollar tareas en servicio al Rey de España. Si bien su misión originalmente debía durar unos meses, su estadía se prolongó durante 20 años. Sus escritos son reconocidos por las detalladas descripciones de la flora y fauna, así como por las anotaciones sobre la población con la que interactuó.

¹⁴ Dueño de la empresa de inmigración “Río de la Plata Agricultural Association”, dedicada al transporte de inmigrantes y establecimiento en su destino. Su trabajo *Viajes por Buenos Aires, Entre Ríos y la Banda Oriental (1826-1827)*, fue escrito con intención de advertir, a quienes proyectaban generar colonias en el Río de la Plata, de las complicaciones con que se toparían.

¹⁵ Viajero inglés, desde 1819 fue parte del personal de la embajada inglesa en Río de Janeiro. En 1821 partió en viaje hacia Buenos Aires, Chile y Perú. Sus experiencias y descripciones quedarían plasmadas en *Travels in South America during the years 1819-20-21 containing an account of the present state of Brazil, Buenos Ayres and Chile*.

“En otra época, llegado el mes de septiembre salía una expedición hacia el sur, previas muchas ceremonias, para recoger sal. Debía esta ser muy inferior porque no servía para salar el charque; lo ponía muy duro y le daba gusto desagradable” (Caldcleugh 1943, 39).

A comienzos del siglo XVIII el gobierno colonial organizó expediciones hacia el suroeste de la provincia buscando una fuente económica de sal. Estos avances, que continuaron luego de la independencia,¹⁶ permitieron además la expansión del aprovechamiento del ganado al anexar territorios. Recién hacia 1820 se logró contar con una fuente de calidad y accesible de sal. Proceso que, inicialmente facilitó el salado de la carne en la estancia, permitiendo luego el desarrollo de la industria manufacturera del saladero (Giberti 1986, 68).

Al ser un producto de exportación, los saladeros se ubicaron en la cercanía al puerto de Buenos Aires. El ganado debía ser arriado hasta allí desde las estancias, lo que dio lugar a un sistema de transporte de ganado en pie, arrieros y troperos que surcaban la llanura trasladando a los animales. Durante la marcha, que podía durar incluso hasta días enteros, los rodeos perdían peso y condición, por ende, para su aprovechamiento, la hacienda debía antes recuperarse y engordar en los campos cercanos a los saladeros (Monzón 2017, 146).

Entre 1850 y 1900, producto de un notable aumento en el precio internacional de la lana y una gran demanda textil de Europa, muchos estancieros dejaron sus vacas y adoptaron el lanar. Durante este periodo el ganado ovino ocupó los campos más favorables y cercanos al puerto, donde abundaban los pastos bajos, y desplazó al vacuno hacia las regiones de frontera, donde las praderas bonaerenses autóctonas estaban formadas por pastos altos y duros (Giberti 1986, 119). Este cambio productivo quedó plasmado en las crónicas de William Mac Cann (1939):

Desde que dejé Buenos Aires, mi camino había transcurrido entre establecimientos dedicados a la cría de ovejas, en realidad, toda la campiña, saliendo de la ciudad y en un radio de treinta leguas, es un vasto criadero de ovejas [...] En la mañana siguiente partimos para Tapalquén, por campos de pastos altos y duros; anduvimos ya entre las chozas o toldos de los indios (Mac Cann 1939, 55).

Durante la fiebre del lanar, la estancia ganadera no sufrió mayores transformaciones que las vistas en la Estancia Colonial. Sin embargo, dado los mayores cuidados requeridos por los ovinos, fue en la Estancia Lanar donde surgieron los cambios que dieron lugar a una transformación profunda de la estructura productiva y, por consecuencia, del paisaje. La instalación

¹⁶ El 9 de julio de 1816 se declaró la independencia argentina.

de corrales, galpones y cobertizos se afianzó para siempre, aparecieron en las estancias el monte frutal, la quinta, el jardín de flores, árboles y se difundió el uso del alambrado en los campos (Thays y Casal 2005, 35). Mac Cann (1939) observa estos cambios al visitar la estancia del británico Richard Newton¹⁷ ubicada en Chascomús:

La casa de Mr. Newton está construida de ladrillos y bien edificada [...]. Frente a la galería hay una parra de sombra muy grata. La huerta, circuida de un fuerte alambrado, contiene hortalizas de varias clases, tropicales y europeas [...]. Lindante con esa huerta, había una quinta de duraznos y una pequeña plantación de paraísos. El parque y el jardín, menos extensos, se hallan defendidos de las incursiones de vacas y ovejas por setos formados de arbustos espinosos y por una cerca de hierro [...]. En uno de éstos [galpones] funciona un aparato a vapor para derretir grasa de vaca y de oveja. Hay también en el galpón una prensa de tornillo para enfardar lana. Esta lana, una vez enfardada, queda lista para la exportación (Mac Cann 1939, 42).

Así como el saladero desplazó al cuero, lo mismo sucedió luego con la lana, producto que hacia la década de 1870 representó más de un sexto del valor total exportado por el puerto de Buenos Aires (Bertoncello 2012, 344). La industria saladeril comienza su decadencia, culminando hacia comienzos del siglo XX con el advenimiento del frigorífico y un nuevo cambio de modelo productivo.

Reflexiones finales

Los retazos que se utilizaron para aproximar un recorrido a las transformaciones del paisaje y los sistemas productivos, permiten conocer algunas miradas sobre el territorio desplegadas a lo largo de su historia. Inicialmente las pampas fueron vistas como un paisaje inhóspito y salvaje, pero durante el periodo comprendido entre los siglos XVII y XIX, surge y se consolida una mirada productivista del pastizal pampeano que predomina hasta nuestros días.

Estos paisajes pasaron a ser entendidos y valorados como espacios para la actividad agropecuaria y no como sitios merecedores de esfuerzos para su conservación. Sin embargo, la historia ha demostrado que la construcción de imaginarios y percepciones sobre el territorio, resultan conceptos dinámicos que se transforman y cambian a través del tiempo. Al mirar este paisaje en el presente caben las palabras de Garavaglia (2012):

Más allá del Río Salado se extiende esa casi interminable llanura que impresionó vivamente a los viajeros. Hoy mismo, al atravesar ese río durante un período de lluvias, uno tiene la sensación de internarse a navegar en un extraño mar sereno y silencioso

¹⁷ Primer estanciero en introducir el alambrado en Argentina en el año 1845.

en el que se alternan hasta perderse de vista sucesivos manchones de agua –las incontables lagunas, los bajos y bañados– y de islas de tierra intensamente verde en donde pastan mansamente los ganados. Al atardecer, normalmente muy límpido en las pampas, el sol, ocultándose, otorga unos tonos rojizos al cielo que se transmite a los espejos de agua, dándole a todo el paisaje un aire extraño e inconfundible. Y si hoy los montecillos de Eucalyptus interrumpen ocasionalmente la línea del horizonte –quebrando por momentos el espejismo reflejado en los bañados–, hace dos siglos el espectáculo que se ofrecía al jinete que podía cabalgar durante horas contemplando esos espacios debe haber sido impresionante (Garavaglia 2012, 81).

Aun cuando dominan las miradas productivistas sobre las pampas, este trabajo da cuenta de la existencia de percepciones que incorporan otras dimensiones del paisaje.

Referencias

- Azara, Félix. 1837. “Diario de un reconocimiento de las guardias y fortines, que guarnecen la línea de frontera de Buenos Aires, para ensancharla”. En *Colección de obras y documentos relativos a la Historia Antigua y Moderna de las provincias del Río de La Plata*, editado por Pedro de Angelis, Tomo IV, 3-35. Buenos Aires: Imprenta del Estado.
- Beaumont, Joseph A. Barber. 1957. *Viajes por Buenos Aires, Entre Ríos y la Banda Oriental: (1826 - 1827)*. Traducido por José Luis Busaniche. Buenos Aires: Librería Hachette.
- Bertoncello, Rodolfo. 2012. “La población rural”. En *Historia de la provincia de Buenos Aires. Tomo 1. Población, ambiente y territorio*, dirigido por Hernán Otero, 337-364. Buenos Aires: Edhasa.
- Bilenca, David y Fernando Miñarro. 2004. *Identificación de las Áreas Valiosas de Pastizal en las pampas y campos de la Argentina, Uruguay y sur de Brasil*. Buenos Aires: Fundación Vida Silvestre Argentina.
- Caldcleugh, Alexander. 1943. *Viajes por América del Sur. Río de la Plata 1821*. Traducción y prólogo por José Luis Busaniche. Buenos Aires: Ediciones Argentinas Solar.
- Cattaneo, Gaetano. 1941. *Buenos Aires y Córdoba en 1729: según cartas de los padres C. Cattaneo y C. Gervasoni*. Estudio preliminar, traducción y notas del arquitecto Mario J. Buschiazzo. Buenos Aires: Compañía de Editoriales y Publicaciones Asociadas.
- Coni, Emilio. 1930. *Historia de las vaquerías de Río de la Plata (1555-1750)*. Madrid: Real Academia de la Historia de Madrid.
- Crosby, Alfred. 2003. “La fusión de dos comidas”. En *Conquista y comida: consecuencias del encuentro de dos mundos*, coordinado por Janet Long, 131-144. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

- Darwin, Charles. 1921. *Diario del viaje de un naturalista alrededor del mundo en el navío de SM. Beagle*. Madrid: Calpe Edición.
- Falkner, Thomas. 1835. "Descripción de Patagonia y de las partes adyacentes de la América meridional, que contiene una razón del suelo, producciones, animales, valles, montañas, ríos, lagunas". En *Colección de obras y documentos relativos a la Historia Antigua y Moderna de las provincias del Río de La Plata*, editado por Pedro de Angelis, 4-15. Buenos Aires: Imprenta del Estado.
- Faverin, Claudia y Claudio Machado. 2019. "Tipologías y caracterización de sistemas de cría bovina de la Pampa Deprimida". *Revista Chilean Journal of Agricultural & Animal Sciences* 35(1): 3-13.
doi:10.4067/S0719-38902019005000101
- Garavaglia, Juan Carlos. 2012. "La pampa como ecosistema, siglos XVI-XIX". En *Historia de la provincia de Buenos Aires. Tomo 1. Población, ambiente y territorio*, dirigido por Hernán Otero, 79-112. Buenos Aires: Edhasa.
- Gelman, Jorge. 2014. "Conquista y colonia". En *Historia mínima de Argentina: Una breve síntesis de los hechos, los personajes y los episodios que han definido la Argentina desde la prehistoria hasta hoy*, coordinado por Pablo Yankelevich, 67-142. México: El Colegio de México.
- Gelman, Jorge y Osvaldo Barsky. 2012. *Historia del agro argentino: Desde la conquista hasta comienzos del siglo XXI*. Buenos Aires: Sudamericana.
- Giberti, Horacio. 1986. *Historia económica de la ganadería argentina*. Buenos Aires: Hyspamérica.
- Head, Francis Bond. 1846. *Rough notes taken during some rapid journeys across the Pampas and among the Andes*. London: Albemarle Street.
- Monzón, Julieta. 2017. "Los vaivenes entre la ganadería y la agricultura en la provincia de Buenos Aires: Un breve recorrido histórico". *Revista del Departamento de Ciencias Sociales* 4 (3): 143-154.
<http://www.redsocialesunlu.net/?p=975>
- Neme, Javier. 2017. *Informe del estado del ambiente*. Buenos Aires: Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable-Presidencia de la Nación.
- Schmidel, Ulrich. 1903. *Viaje al Río de la Plata (1534-1554)*. Traducido por Samuel Alejandro Lafone Quevedo. Buenos Aires: Cabaut y Cía.
- Thays, Carlos y Jorge Casal. 2005. "La pampa: paisaje de velada dialéctica". En *Diversas maneras de mirar el paisaje*, compilado por Sonia Berjman, 27-40. Buenos Aires: Nobuko.
- Mac Cann, William. 1939. *Viaje a caballo por las provincias argentinas*. Traducido por José Luis Busaniche. Buenos Aires: s.d.