

ADLAF CONGRESO 2016

# Violencia y desigualdad

Svenja Blanke  
Sabine Kurtenbach  
(coords.)

Violencia y desigualdad : ADLAF Congreso 2016 / Jefferson Jaramillo Marín ... [et al.] ; coordinación general de Svenja Blanke; Sabine Kurtenbach; prólogo de José Mujica. – 1ª ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Nueva Sociedad: Friedrich-Ebert-Stiftung: ADLAF, 2017. 256 p.; 23 x 15 cm.

ISBN 978-987-95677-9-1

1. Desigualdad. 2. Violencia. 3. América Latina. I. Jaramillo Marín, Jefferson II. Blanke, Svenja, coord. III. Kurtenbach, Sabine, coord. IV. Mujica, José, prolog. CDD 303

Primera edición: 2017

Corrección: Germán Conde, Vera Giaconi,  
Kristie Robinson y Eduardo Szklarz

Diseño y diagramación: Fabiana Di Matteo

Fotografías de portada: Heinrich Sassenfeld, Shutterstock

© 2017 Fundación Foro Nueva Sociedad,  
ADLAF, Friedrich-Ebert-Stiftung  
Defensa 1111, 1º A, C1065AAU  
Buenos Aires, Argentina

ISBN 978-987-95677-9-1

Queda hecho el depósito que establece la Ley 11.723.

Libro de edición argentina.

<b>Prólogo</b> <i>José Mujica</i>	9
<b>Introducción</b> <i>Svenja Blanke / Sabine Kurtenbach</i>	13
<b>Persistencia, cambio y memoria</b>	
Pasados y presentes de la violencia en Colombia. Marcos de diagnóstico, núcleos duros interpretativos y preguntas para desafiar el porvenir <i>Jefferson Jaramillo Marín</i>	19
Violencia y toma de decisiones políticas en Argentina y México de la postindependencia <i>Silke Hensel / Stephan Ruderer</i>	35
¿Una vaca = una vida? Reparaciones y desigualdad en comunidades posconflictos del Perú <i>Elisabeth Bunselmeyer</i>	52
Género y evolución de la justicia transicional. El caso de las reparaciones a víctimas de violencia política sexualizada en Argentina, Guatemala, Perú y Colombia <i>Rosario Figari Layús / Anika Oettler</i>	64
Desigualdades sociales, justicia transicional y posconflicto en Colombia <i>Laura Rivera Revelo / Stefan Peters</i>	79

## Representación y performatividad

Nova arte da memória no Brasil  
*Márcio Seligmann-Silva* 99

Sobre estética y contrapoder: la emergencia de espacios  
artísticos de protesta en México  
*Marcela Suárez Estrada* 114

El Chile neoliberal y los cuerpos nómadas de Diamela Eltit  
*Rebecca Weber* 128

## Espacios y actores

Espacio urbano y violencia  
*Ana Fani Alessandri Carlos* 141

Inequality and drug violence: the crack market  
in Recife, Brazil  
*Jean Daudelin / José Luiz Ratton* 159

Violência e reprodução da insegurança nas práticas sociais  
em São Paulo  
*Rainer Wehrhahn / Dominik Haubrich* 175

¿Lucha por recursos o lucha por territorio? Conflictos  
por agua y energía en la Araucanía  
*Johanna Höhl* 191

## Derecho y política

- El Salvador, de regreso al pasado  
*Marlon Hernández-Anzora* 211
- Las desigualdades en la representación de mujeres  
en cortes supremas de América Latina  
*Santiago Basabe-Serrano* 220
- A negociação da despossessão: violação de direitos  
e violência psicológica na construção da Usina Hidrelétrica  
de Belo Monte  
*Sören Weißfermel* 235

América Latina ha experimentado profundas transformaciones en las últimas décadas: la mayoría de los cambios de gobierno se dieron como consecuencia de elecciones, los conflictos violentos finalizaron en una mesa de negociaciones. El acuerdo entre el gobierno colombiano y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) a finales del año 2016 se celebró como punto final de un ciclo de guerras internas en la región. Al mismo tiempo, hasta el comienzo de la crisis actual pudieron observarse éxitos en el desarrollo económico y social: las economías registraron tasas de crecimiento, surgió una nueva clase media y disminuyó la pobreza. 72 millones de personas dejaron de ser pobres y 94 millones ingresaron en las filas de la clase media desde 2003, según el último informe regional del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

Sin embargo, hay contradicciones y tendencias poco alentadoras. A pesar de los cambios políticos, tanto la violencia como la desigualdad siguen siendo problemas claves en la mayoría de los países de América Latina. De la lista de las 50 ciudades más violentas del mundo publicada anualmente por la organización Seguridad, Justicia y Paz, con sede en México, 43 se encuentran en América Latina (las restantes, en Estados Unidos y África del Sur). Aunque el debate académico y político suele ver esta violencia urbana como una manifestación nueva y la califica de criminal, la violencia actual tiene raíces políticas, como la falta de políticas públicas de inclusión social, sobre todo para los jóvenes marginalizados. Algunos países responden a este desafío incrementando la represión estatal, mandando los ejércitos a las calles y encarcelando a muchos jóvenes. Sin embargo, estas estrategias suelen no solo aumentar la violencia y promover la institucionalización de los grupos armados, sino también subvertir el Estado de derecho y la democracia. En lo económico, la finalización del *boom* extractivo evidencia la fragilidad de los logros alcanzados en el desarrollo social. La desigualdad vuelve a crecer y muchos hogares recaen en la pobreza. A pesar de las grandes diferencias en la región y dentro de cada sociedad, estos problemas suelen atravesar las fronteras locales, nacionales y regionales.

En junio de 2016, el Congreso de la Asociación Alemana de Investigación sobre América Latina (ADLAF) reunió a investigadoras e investigadores de

distintas disciplinas para discutir los temas de la violencia y la desigualdad en una variedad de perspectivas. Los debates se focalizaron en las relaciones entre violencia y desigualdad, continuidad y cambio, formas de representación, actores y espacios principales, y la relación con la política y el derecho. La relevancia del tema se reflejó tanto en la gran cantidad de propuestas recibidas desde América Latina y Alemania como también en los altos niveles de asistencia. El evento de inauguración, con la participación de José «Pepe» Mujica, senador y ex-presidente de Uruguay, contó con la presencia de unas 500 personas, y al final las filas de jóvenes que querían sacarse una foto con él eran casi interminables. En su charla, Mujica no solo enfatizó la importancia de reducir la violencia y la desigualdad en la región, sino también la necesidad de políticas sociales para prevenir la violencia. También nos recordó la no linealidad del desarrollo histórico, lo que significa que no hay que cantar victoria en cuanto hay progreso ni tampoco hay que desesperarse cuando hay retrocesos.

En su prólogo para este libro, Mujica nos recuerda que la política no es una profesión sino una pasión y que se requiere esfuerzo colectivo para modificar la realidad. El ex-presidente subraya que el problema del narcotráfico es uno de los retos más grandes de la región, que ha multiplicado el carácter de la criminalidad y de la violencia. Hace un llamado a que la política se haga cargo de la cuestión globalmente.

Teniendo en cuenta la complejidad de los temas, no es sorprendente que en los días de debate intenso del Congreso y en los artículos compilados en este libro no se haya llegado a una conclusión única, sino a una variedad de piezas de un puzle que nos acompañará en el futuro. Las contribuciones que siguen parten de los cuatro enfoques centrales que identificamos para el tema.

La primera sección presenta artículos sobre persistencias, cambios y distintas formas de memoria de la violencia y la desigualdad. Como ambos temas tienen dimensiones históricas y políticas, hay cambios y continuidades. Las autoras y los autores tratan de acercarse a las siguientes preguntas: ¿qué tiene que ver la violencia actual con la del pasado? ¿Cómo se ha expresado esto en los estudios sobre violencia y desigualdad? ¿Qué desafíos se presentan en las sociedades cuando ha finalizado un conflicto violento? ¿Cómo puede consolidarse una disminución de la violencia y la desigualdad?

La segunda sección se centra en el tema de la representación y la performatividad de ambos fenómenos. Esas articulaciones incluyen formas de expresión lingüísticas, visuales y auditivas (por ejemplo, literatura, arte, fotografía, cine, música), así como medios centrados en el cuerpo (como teatro, danza, arte corporal, tatuajes). Los trabajos tematizan prácticas de puesta en escena, percepción y representación, o bien discuten las fuentes (por ejemplo, en archivos) con miras a su dimensión performativa.

Distintos espacios y actores de la violencia y la desigualdad son la perspectiva analítica de la tercera sección. La violencia y la desigualdad, pero también los actores implicados, se diferencian en los distintos espacios geográficos y sociales: ¿qué rol juegan las elites latinoamericanas y otros grupos sociales, por ejemplo, la juventud? ¿En qué se diferencian los problemas, las prácticas sociales y las posibilidades de acción en la ciudad y en el campo? ¿Cuáles son las manifestaciones específicas en relación con el género, las etnias o los grupos etarios?

La última sección se centra en la importancia del derecho y la política en ambos temas. La violencia y la desigualdad se basan en la deficiente implementación de derechos sociales, económicos y políticos. ¿Están fracasando las democracias latinoamericanas en la solución de estos problemas? ¿Se están perpetuando modelos de desarrollo excluyentes? ¿De qué manera el Estado y la sociedad enfrentan la violencia y la desigualdad?

Agradecemos la colaboración excelente, tanto en la organización del evento como en la compilación de este libro, del grupo de preparación del Congreso: Detlef Nolte, Anika Oettler, Rainer Wehrhahn, Thomas Fischer, Susanne Klengel, Astrid Windus y Claudia Freimann.

**Svenja Blanke y Sabine Kurtenbach**