

Mauro Cerbino  
Isabel Ramos,  
coordinadores

# Jóvenes en el saber

## Experiencias en Ecuador

Paula Castello  
Andrés Madrid  
Andrés Tapia



COLECTIVO  
LATINOAMERICANO  
DE JÓVENES

© De la presente edición:

FLACSO, Sede Ecuador  
La Pradera E7-174 y Diego de Almagro  
Quito-Ecuador  
Telf.: (593-2) 323 8888  
Fax: (593-2) 3237960  
[www.flacso.org.ecorg](http://www.flacso.org.ecorg)

ISBN:

Cuidado de la edición: Mauro Cerbino e Isabel Ramos  
Diseño de portada: Ana Lucía Garcés  
Diagramación: Antonio Mena  
Imprenta: Crearimagen  
Quito, Ecuador, 2010  
1ª. edición: mayo, 2010

# Índice

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>Presentación</b> ..... | 7 |
| <i>Adrián Bonilla</i>     |   |

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Prólogo</b> .....  | 9 |
| <i>Dina Krauskopf</i> |   |

|                           |    |
|---------------------------|----|
| <b>Introducción</b> ..... | 13 |
| <i>Mauro Cerbino</i>      |    |
| <i>Isabel Ramos</i>       |    |

## PRIMERA PARTE

### HACIA LA IDENTIFICACIÓN DE TEMÁTICAS PARA LA INVESTIGACIÓN Y LA INTERVENCIÓN DESDE LAS JUVENTUDES ECUATORIANAS

---

|  |    |
|--|----|
| <b>Memoria del taller nacional</b> ..... | 22 |
|--|----|

## SEGUNDA PARTE

### JÓVENES INVESTIGANDO JÓVENES

---

|   |    |
|---|----|
| <b>Jóvenes afroecuatorianos/as en Quito:<br/>sexualidad, familia y trabajo entre marginalidad<br/>y resistencia</b> ..... | 51 |
| <i>Paula Castello Starkoff</i>  |    |

|  |     |
|--|-----|
| Teatro y marginalidad: experiencia del Teatro Mapawira en el montaje de una obra de teatro que socializa la problemática de los jóvenes privados de libertad del Penal García Moreno ..... | 109 |
| <i>Andrés Madrid</i>   |     |

|   |     |
|---|-----|
| Sistematización de una base conceptual-referencial y definición de una estrategia intercultural de gestión para la integración efectiva y compartida de los jóvenes indígenas y colonos a la defensa y uso inteligente de la biodiversidad de Pastaza ..... | 195 |
| <i>Andrés Tapia</i>   |     |

TERCERA PARTE

ANEXOS: JUVENTUDES Y POLÍTICAS PÚBLICAS EN EL ECUADOR

---

|   |     |
|---|-----|
| Policy memo nacional .....  | 249 |
| Políticas sociales en torno a las juventudes desde el año 2007 hasta 2009. El gobierno de Rafael Correa y la juventud ..... | 169 |

# Presentación

Los *estudios de juventud*, un espacio de indagación académica y de intervención social que adquiere una presencia cada vez más significativa en las agendas latinoamericanas, plantea importantes desafíos teóricos, metodológicos, éticos y políticos para los investigadores sociales y los especialistas en políticas públicas. El análisis de las múltiples temáticas asociadas a las vidas, a las prácticas y a los *modos de ser joven*, en contextos de desigualdad económica y exclusión social, requiere, sin lugar a dudas, de enfoques multidisciplinares y de metodologías innovadoras.

Las experiencias desarrolladas en Ecuador, en el marco del Proyecto Colectivo Latinoamericano de Jóvenes, pretenden ser una contribución al desarrollo de nuevas miradas a partir de las cuales sea posible abordar las diversas realidades que viven los y las jóvenes latinoamericanos en nuestro tiempo.

El presente texto es un recorrido por estas experiencias y muestra, en primer término, un proceso colaborativo de identificación y selección de temáticas de investigación, del que participaron más de 40 organizaciones de jóvenes de todo el país. Como resultado de este proceso, fueron desarrolladas las tres investigaciones que presentamos aquí.

La mayor fortaleza de estos trabajos es, precisamente, el uso de metodologías y de recursos variados y novedosos para el análisis de cuestiones como las sexualidades femeninas, la discriminación racial, la situación de los jóvenes privados de la libertad y las demandas de los y

las jóvenes indígenas en torno a la preservación del ambiente y los recursos naturales en la amazonía ecuatoriana. El teatro de creación colectiva, la danza, el taller de expresión plástica y la *minga* han sido usados con gran creatividad por los autores para producir reflexiones que interpelan fuertemente, tanto a la investigación académica como a la política pública, señalando una serie de carencias e insuficiencias en ambos espacios, de las cuales convendría tomar debida nota.

Para FLACSO, Ecuador, cuyo programa de Estudios de la Comunicación apoyó el desarrollo de las actividades del Colectivo en el país, resulta muy satisfactorio presentar este texto, que tiende un puente entre la investigación académica y la animación sociocultural y que, al hacerlo, pone en valor las miradas y las voces juveniles —de los investigadores y de los “investigados”— y sus indudables aportes a la construcción de nuevas agendas para la investigación, la intervención y la participación social y política de las juventudes ecuatorianas y latinoamericanas.

Adrián Bonilla Soria  
DIRECTOR  
FLACSO, Sede Ecuador

## Prólogo

Se ha modificado el lugar de la juventud en las sociedades y, por ende, son necesarias nuevas oportunidades para el ejercicio de su papel y potencialidades en el desarrollo social. Esto incluye el reconocimiento de su diversidad y el hecho fundamental que los propios jóvenes son y deben ser promotores del conocimiento de sus sociedades, sus comunidades, contar con espacios para brindar sus propias visiones y capacidades como personas, grupos y sectores sociales.

Con esta perspectiva, se creó en el año 2007, el Colectivo Latinoamericano de Jóvenes Promotores en Juventud con el apoyo de la Fundación Kellogg. Participaron 17 países y 10 sedes de FLACSO. Los investigadores asumieron un rol no tradicional: no hacer investigación directa, entrar en una relación de colaboración intergeneracional, dejar hablar y asesorar a una serie de jóvenes —elegidos entre muchos— con toda la frescura y la espontaneidad que la metodología utilizada —y su compromiso entrega. Llegamos a conocer así su propia visión de sus sociedades, sus aportes teóricos, metodológicos, experiencias y propuestas de incidencia.

Una muestra imponente de esta riqueza pudo apreciarse en el Primer Congreso Latinoamericano de Jóvenes Investigadores “Jóvenes en el Saber”, que se efectuó en el año 2008 en CEPAL, Santiago de Chile. Las investigaciones del Colectivo fueron llevadas a cabo por jóvenes de diferentes edades (18 a 30 años, 600 propuestas, 65 becados seleccionados). Los ganadores no se limitan al estudio de la juventud en abstrac-

to, sino que invitan a otros jóvenes a participar de sus proyectos, para referirse a problemáticas más amplias desde la mirada de los jóvenes, ya sea como investigadores, como actores de sus producciones, o como colaboradores (ver [www.colectivojuventud.org](http://www.colectivojuventud.org)).

Una de las metas del colectivo es difundir los productos logrados. La gran calidad e interés de las investigaciones realizadas ha permitido que en cuatro Sedes de FLACSO ya se hayan publicado los aportes nacionales. Es así como contamos, en el año 2008, con “Jóvenes en el Saber” que presenta los aportes de los jóvenes investigadores dominicanos y haitianos; “Realidades Juveniles en Chile” publicado en el año 2009; “Perspectivas Juveniles en Costa Rica”, 2009, “Juventudes do Nordeste do Brasil da América Latina do Caribe”, 2009. Hoy celebramos el comienzo del año 2010 con la valiosa publicación de FLACSO Ecuador.

Los coordinadores de los colectivos nacionales realizaron Talleres que involucraron la participación de una gran diversidad de jóvenes, abrieron los temas y la investigación de juventud a la construcción conjunta así como a la consulta de los fines y actividades del Colectivo. El libro que hoy se presenta, trae una excelente documentación del proceso de estructuración del foro, de las capacidades que los participantes mostraban para reconocer las problemáticas sociales que los afectan y que deben ser resueltas, sus aportes.

El texto llamado Policy Memo Nacional corresponde al trabajo que desarrollaron los equipos de coordinación reflejando la realidad de las juventudes de sus países con perspectivas que permitan fundamentar las tan necesarias políticas, pero no solo desde la visión de expertos sino que incorporando las notables visiones de los jóvenes con que trabajaron.

La segunda parte “Jóvenes investigando Jóvenes” presenta tres extraordinarios trabajos de los jóvenes becados ecuatorianos. Tienen en común la preocupación por las grandes inequidades que atraviesan los países latinoamericanos y las especificidades que, en este contexto, afectan a los jóvenes. Indagan con fundamentos sólidos, gran riqueza y variedad metodológica, situándose, al mismo tiempo, como agentes de cambio propositivos, capaces y dispuestos a realizar transformaciones y ampliar las posibilidades de protagonismo y ciudadanía juvenil.

El libro que presentamos llena un importante vacío. Hacen falta estas expresiones sobre la realidad juvenil para permitir que nuestras sociedades las incorporen, y con ellas, a ese sector de la población latinoamericana tan poco conocido y tan pleno de riquezas.

Dina Krauskopf  
Directora  
Colectivo Latinoamericano de Jóvenes