

Anita Krainer, coordinadora

Educación, interculturalidad y ambiente
Experiencias prácticas
en centros educativos en Ecuador

Sandra Garcés
Verónica Santafé
Sara Gómez de la Torre A.
Claudia López
Luis Miguel Arroyo



FLACSO
ECUADOR

© De la presente edición:

FLACSO, Sede Ecuador
La Pradera E7-174 y Diego de Almagro
Quito-Ecuador
Telf.: (593-2) 323 8888
Fax: (593-2) 323 7960
www.flacso.org.ec

ISBN:

Cuidado de la edición: Santiago Rubio Casanova
Diseño de portada e interiores: Antonio Mena
Imprenta: Rispergraf C.A.
Quito, Ecuador, 2012
1ª. edición: septiembre de 2012

Índice

Presentación	7
Agradecimientos	9
Introducción	11
<i>Anita Krainer, Sandra Garcés, Verónica Santafé, Sara Gómez de la Torre A., Claudia López, Luis Miguel Arroyo</i>	
Sensibilización intercultural	27
<i>Anita Krainer</i>	
Contextualización de la Educación Ambiental	47
<i>Sandra Garcés J.</i>	

LOS SIETE ESTUDIOS DE CASO

Pichincha

Colegio “Pachamama”	69
<i>Sara Gómez de la Torre A.</i>	
Escuela privada Ch. Robert Darwin	91
<i>Luis Miguel Arroyo</i>	

Pastaza	109
<i>Verónica Santafé</i>	
Chimborazo	143
<i>Claudia López</i>	
Guayas	167
<i>Luis Miguel Arroyo</i>	
Galápagos	185
<i>Sara Gómez de la Torre A.</i>	
Algunas consideraciones	211
<i>Anita Krainer, Sandra Garcés, Verónica Santafé, Sara Gómez de la Torre A., Claudia López, Luis Miguel Arroyo</i>	
Bibliografía	227
Anexos	239
Siglas utilizadas en el documento	249

Presentación

Existe un amplio consenso en relación a la necesidad de que la sociedad ecuatoriana adquiera una mayor conciencia ambiental. Al mismo tiempo, en Ecuador, a pesar de la gran diversidad cultural, la mayoría de población tiene poco conocimiento respecto de la diversidad con la que conviven y, peor aún, que la relación entre *diversos* se caracteriza por la discriminación y la falta de diálogo horizontal respeto del *otro*.

La necesidad de una educación intercultural y una racionalidad ambiental surge en medio de una escolaridad desarrollada sobre la base de un pensamiento que refuerza la insensibilidad del ser humano respecto de la alteridad y la naturaleza, en un contexto social caracterizado por la desigualdad y la explotación de recursos naturales.

Para hacer frente a esta realidad, han surgido iniciativas en varios centros educativos de Ecuador. Profesores, estudiantes, padres de familia, autoridades, incluso instituciones públicas y privadas han sido motivados a desarrollar propuestas que generen sensibilidad intercultural y ambiental. La presente investigación fue realizada a lo largo de un año por un equipo interdisciplinario del Programa de Estudios Socioambientales e investigadores del Laboratorio de Interculturalidad de FLACSO-Sede Ecuador. Se abordaron algunas de estas experiencias con el fin de conocerlas, darles visibilidad y aprender de ellas, para finalmente aportar en futuros procesos en el país.

Juan Ponce
Director - FLACSO Ecuador

Agradecimientos

Queremos agradecer a la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales por haber hecho posible la realización del presente trabajo, otorgándonos una beca de investigación a través del concurso del Fondo de Desarrollo Académico (FDA).

El apoyo recibido por parte de la cooperación alemana, a través de su programa de expertos integrados, significó una ayuda muy importante para la ejecución del presente proyecto de investigación, especialmente en cuanto a equipamiento para la realización del trabajo de campo.

Durante todo el proceso de investigación que duró, en total, doce meses (1 de diciembre de 2009 al 30 de noviembre de 2010), se han aprovechado sinergias existentes entre diferentes instituciones que trabajan en las áreas temáticas afines al tema de investigación. Por otro lado, también se han creado nuevas sinergias con otras instituciones, nacionales y provinciales, a nivel gubernamental y no gubernamental.

Agradecemos también, de manera especial, a quienes colaboraron puntualmente en las diferentes etapas del proceso de investigación. A los profesores Teodoro Bustamante y Peter Schweizer, Mónica Orozco, Viviana Baptista, Angelina Stercken, Regina Ricco, Yuri Guandinango, Daniel de la Fuente, Rocío Vergara, Christina Korak, y demás colegas y estudiantes del Programa de Estudios Socioambientales de FLACSO, quienes enriquecieron la investigación con sus aportes.

El agradecimiento más profundo se dirige a los directivos, profesores y estudiantes de los siete centros educativos que nos han abierto las puertas para conocer de cerca sus experiencias en educación ambiental e intercultural.

Introducción

Anita Krainer, Sandra Garcés, Verónica Santafé,
Sara Gómez de la Torre A., Claudia López, Luis Miguel Arroyo

La necesidad de una mayor conciencia ambiental en el Ecuador, viene tanto del reconocimiento de su riqueza en biodiversidad, como de los efectos visibles de daños ambientales generados por la acción del ser humano sobre la naturaleza. Por otra parte, la diversidad cultural promovida desde la misma Constitución de la República del Ecuador, que declara al país como intercultural y plurinacional, llama la atención sobre la necesidad de reconocer las relaciones entre las diversas culturas que habitan en el país, relaciones que aún mantienen una fuerte carga discriminatoria que impide generar procesos de diálogo horizontal entre éstas.

Sobre esta realidad, un grupo de investigadores del Programa de Estudios Socioambientales de FLACSO, durante la ejecución de un taller de trabajo se planteó la necesidad de realizar una investigación sobre los temas de conciencia ambiental, interculturalidad y educación; el objetivo fue identificar y conocer los procesos de educación ambiental e intercultural en el país con base en las experiencias desarrolladas en centros educativos de las diferentes regiones del Ecuador.

Mapa N.º 1
Provincias a estudiarse en Ecuador



Fuente: (<http://commons.wikimedia.org/wiki/>)

Se realizaron siete estudios de caso en cinco provincias: Chimborazo, Galápagos, Guayas, Pastaza y Pichincha.

Con dichos antecedentes, se presenta una propuesta que busca aproximarse a una serie de experiencias de sensibilización ambiental e intercultural en varios centros educativos, en cinco provincias del país, dentro de las cuatro regiones. Teniendo claro que el principal objetivo es realizar una especie de sobrevuelo para entender en qué consisten estas iniciativas, buscando paralelamente los elementos en común que permitan aprender de las distintas experiencias y darles visibilidad.

Cuadro N.º 1
Centros educativos que participaron en el proyecto

Pichincha		Pastaza		Chimborazo	Guayas	Galápagos
Colegio Pacha-mama	Escuela Ch. Robert Darwin	Monseñor Leonidas Proaño	Ñukanchik Allpa	Pulinguí San Pablo	Escuela Particular N.º 7 SER	Unidad Educativa-Tomás de Berlanga

Fuente: elaborado por Angelina Stercken

A través de este sobrevuelo se plantea la construcción de una propuesta integrada a la malla curricular que apoye el desarrollo de procesos de educación ambiental en el país. Para completar el análisis de dichas experiencias, se ha entrevistado a una gran cantidad de actores clave que han participado en los procesos de inserción de la educación ambiental e intercultural en el Ecuador.

Así, en el capítulo introductorio se resumen los antecedentes, el problema de estudio, los objetivos, la pregunta de investigación y la metodología con la que trabajó el equipo de investigadores. En el segundo capítulo, “Sensibilización intercultural”, se aborda la interculturalidad desde una perspectiva que reconoce la interrelación entre naturaleza y cultura; más adelante, se presentan algunas de las propuestas para entenderla teóricamente, destacándose las posiciones de la interrelación igualitaria entre culturas y la que reconoce la conflictividad que se genera en los espacios donde se contactan varias culturas, debido a las relaciones de poder que las enmarcan. Esta última perspectiva permite una mayor posibilidad de entendimiento de la adopción de la interculturalidad dentro de los marcos jurídicos de varios países de Latinoamérica. En adelante, se propone una breve descripción del proceso histórico de la interculturalidad en el sistema educativo ecuatoriano, a partir de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB), como un proceso de reivindicación del movimiento indígena ecuatoriano y hasta los intentos por interculturalizar todo el sistema educativo, como un desarrollo de la idea de que es un tema que incumbe únicamente al sector indígena.

En el tercer capítulo, “Contextualización de la educación ambiental”, se introduce el tema de la sensibilización, a partir de la década de los 70, cuando formó parte de la agenda de los organismos internacionales. El

capítulo inicia con el análisis de algunas definiciones para luego explorar algunos enfoques y debates vigentes sobre educación ambiental, dirigidos principalmente al papel de la educación y la enseñanza para una toma de conciencia, lo cual implica considerar varios componentes del conocimiento del ambiente desde una perspectiva integral. Más adelante, se presentan los primeros pasos de la educación ambiental en la agenda internacional, para entender cuáles han sido los enfoques predominantes a nivel de la educación escolarizada en el Ecuador.

Los capítulos del cuarto al décimo presentan los casos de estudios de los siete centros educativos visitados en las cuatro regiones del Ecuador, en las provincias de Pichincha, Pastaza, Chimborazo, Guayas y Galápagos¹. Cada capítulo introduce brevemente el contexto socio-cultural y ambiental de la zona de estudio. Luego, se presenta la situación institucional-organizativa del centro educativo, donde se menciona una breve historia y descripción física del mismo, la pedagogía que se aplica, el currículo y los materiales didácticos que utilizan, las organizaciones e instituciones externas que trabajan con el centro educativo (en caso de existir) y los procesos de capacitación de los profesores. Posteriormente, se presentan las estrategias de sensibilización ambiental e interculturalidad empleadas en cada caso, resaltando sus particularidades. Se hace mención también de la relación entre el centro educativo y la comunidad que lo rodea.

El capítulo llamado “Algunas consideraciones” visibiliza las reflexiones que se produjeron dentro del equipo de investigación, durante el año de duración del proceso, con respecto a la aproximación a las siete iniciativas de educación ambiental e intercultural en centros educativos en el país, resaltando los aspectos clave de cada caso. Además, se resumen las limitaciones de la metodología utilizada durante la investigación.

Por último, se encuentra la bibliografía y las entrevistas realizadas durante todo el proceso de investigación, además de algunos anexos pertinentes en los que se puede encontrar la información referida a los talleres y foros realizados.

1 Ver Cuadro N.º 1.

Cuadro N.º 2
Salidas de campo realizadas por el equipo del proyecto

Fecha	Actividades Realizadas	Lugar Visitado (Localidad/Provincia)
07/12/09	Visita para conocer proyectos de ECOPAR y para hacer contactos para definir estudio de caso en Chimborazo /participación en evento EcoCiencia y Mesa Ambiental de Chimborazo	Riobamba / Chimborazo
05/02/10	Visita Proyecto Ecoturismo Comunitario en Yunguilla	Yunguilla / Pichincha
10/02/10	Visita Colegio Pachacama y Ch. Robert Darwin propuesta participación como estudios de caso	Tumbaco y Yaruquí / Pichincha
01/03/10	Observación participante y entrevistas a profundidad Colegio Pachacama	Tumbaco / Pichincha
12/03/10	Observación participante y entrevistas a profundidad Colegio Ch. Robert Darwin	Yaruquí / Pichincha
08-09/03/10	Visita escuelas en Puyo para proponer participación en estudios de caso y recolección de la información	Puyo / Pastaza
18/03/10	Reunión con director Centro Educativo Pulinguí	Comunidad San Pablo / Chimborazo
13/04/10	Observación participante y entrevistas a profundidad Escuela San Pablo de Pulinguí	Comunidad San Pablo / Chimborazo
14-16/04/10	Observación participante y entrevistas a profundidad en Escuela Monseñor Leonidas Proaño y Ñucanchi Allpa	Puyo / Pastaza
29-30/04/10	Observación participante y entrevistas a profundidad en Escuela SER	Playas de Villamil / Guayas
11-14/05/10	Observación participante y entrevistas a profundidad en Unidad Educativa Modelo Tomás de Berlanga	Bellavista (Isla Santa Cruz) / Galápagos
14-15/06/10	Foro “Ambiente y Cultura”	Riobamba / Chimborazo
26-28/08/10	Foro Internacional “Educación, salud e interculturalidad” / Talleres	Quito (FLACSO) y Tumbaco / Pichincha
22-24/09/10	Foro “Ambiente e interculturalidad” / Taller en Escuela SER	Playas de Villamil / Guayas
26/09/10 03/10/10	Taller en Unidad Educativa Modelo Tomás de Berlanga / Taller Internacional “Identidades culturales y estilos de vida sostenibles en las Islas Galápagos	Bellavista y Puerto Ayora (Isla Santa Cruz) / Galápagos
20-21/10/10	Talleres es Escuelas: Monseñor Leonidas Proaño y Ñucanchi Allpa	Puyo / Pastaza
9-10/11/10	Foro en Guaranda	Guaranda / Bolívar

Fuente: elaborado por Sandra Garcés

Cuadro N.º 3
Resumen informativo del proyecto de investigación

Equipo de trabajo	Salidas de campo y visitas realizadas	Contactos (fuera de los estudios de caso)	Actividades
<p>- Anita Krainer (coordinadora), Profesora Investigadora del Programa de Estudios Socioambientales, Pedagoga y Doctora en Sociolingüística.</p> <p>- Sandra Garcés (investigadora y asistente de coordinación), Bióloga, Máster en Estudios Socioambientales, FLACSO.</p> <p>- Sara Gómez de la Torre (investigadora), Licenciada en Relaciones Internacionales y estudiante de la Maestría en Estudios Socioambientales, FLACSO.</p> <p>- Claudia López (investigadora), Bióloga y estudiante de la Maestría en Estudios Socioambientales, FLACSO.</p> <p>- Verónica Santafé (investigadora), Ingeniera en Administración Turística y Áreas Protegidas y estudiante de la Maestría en Estudios Socioambientales, FLACSO.</p> <p>- Luis Miguel Arroyo (investigador), Ingeniero Ambiental y estudiante de la Maestría en Estudios Socioambientales, FLACSO.</p> <p>En la primera fase participaron también:</p> <p>- Mónica Orozco (investigadora), Comunicadora y estudiante de la Maestría de Gobernanza Energética, FLACSO.</p> <p>- Angelina Stercken (pasante), estudiante de Ciencias Sociales, Universidad de Ámsterdam.</p> <p>- Viviana Baptista (investigadora), Bióloga y Máster en Estudios Socioambientales, FLACSO.</p>	<p>Se han realizado:</p> <p>a) 17 salidas de campo a seis provincias (Bolívar, Chimborazo, Galápagos, Guayas, Pastaza y Pichincha) en el Ecuador</p> <p>b) Reuniones externas. Se han realizado más de 15 reuniones con personas de diferentes Instituciones tales como: Centros educativos que participaron en los estudios de caso; FONAG; ECOCIENCIA; DIGEIM; MIN. EDUCACIÓN (Dirección de Educación Ambiental, DINEIB, responsable de la Reforma Curricular; UNICEF; UICN; OIKOS; Programa de voluntariado Weltwärts del DED; Comité Organizador Foro Pichincha)</p> <p>c) Reuniones internas (planificación, tareas, avances) y talleres internos: reuniones internas de coordinación (la frecuencia varió de acuerdo a la fase del proyecto) a Talleres internos (se compartió conocimiento y aprendizaje sobre los estudios de caso, se dialogó, se evaluaron los avances, se discutió y reflexionó. Se realizaron presentaciones de PowerPoint sobre textos leídos).</p>	<p>Personas trabajando en sensibilización ambiental e intercultural en el país</p> <p>- Marco Encalada (OIKOS)</p> <p>- Saskia Flores (Ecociencia)</p> <p>- Jorge Campaña (Ecociencia)</p> <p>- María Argüello (Ecociencia)</p> <p>- Alejandro Christ (FONAG)</p> <p>- Ana Puyol (UICN)</p> <p>- Alba Toledo, Kléber Parra y Jeannette Ortiz (Ministerio de Educación)</p> <p>- Margarita López (Dirección Provincial de Educación Intercultural Bilingüe Pastaza)</p> <p>- Ana Lucía Morocho (Dirección Provincial de Educación Hispana -Pastaza)</p> <p>- Alberto Guapizaca, Subsecretaría de Educación para el Diálogo Intercultural</p> <p>- Ángel Ramírez (Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe)</p> <p>- Anna Vohlonen, Fernando Yánez (UNICEF)</p> <p>- Marta Yuquilema</p> <p>- Álvaro Zurita, Sandra Ruiz y Ma. Gabriela Pacheco (DIGEIM)</p> <p>- Cristina Georgii y Sandra Tapia (Fundación Charles Darwin)</p> <p>- Reyna Oleas (Fundación Scalesia)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conformación de equipo multidisciplinario comprometido con los objetivos del proyecto y con interesantes aportes al estudio desde sus diversas perspectivas 2. Salidas de campo. 3. Se realizaron y entregaron dos informes (avances y final). 4. Entrevistas 5. Visitas a varias bibliotecas 6. Revisión bibliográfica, varios textos. 7. Sinergias logradas con otras instituciones: DIGEIM, Fundación Charles Darwin, ECOCIENCIA, ECOPAR, FONAG, Consejo Provincial de Chimborazo, Ministerio de Educación, Municipio de Guaranda, ONG, Espacios Libres Pro Salud, UNICEF. 8. Se realizó y/o participó en cinco foros provinciales, dos de los cuales fueron internacionales (ver Cuadro N.º 2). 9. A manera de reciprocidad con los centros educativos que abrieron sus puertas, se realizaron cinco talleres en diferentes temáticas solicitadas por el personal.

Fuente: elaborado por Sandra Garcés

Algunos elementos comunes encontrados en los estudios de caso con respecto a las experiencias en sensibilización intercultural

La confusión existente entre multiculturalidad e interculturalidad ha sido un tema recurrente en todos los estudios de caso, misma que se reflejó, sobre todo en la relación entre interculturalidad y diversidad étnica, que lleva a construir como objetivo de la primera a la inclusión, y que no considera aspectos como el compartir lo mejor de cada cultura para un verdadero 'diálogo de saberes', así como la búsqueda de equidad y respeto en las relaciones entre personas y grupos.

La cotidianidad ha sido el espacio predilecto para construir el discurso de interculturalidad y, en otros casos, para llevarlo a la práctica.

Existe una crítica común desde los estudios de caso hacia las instituciones públicas, relacionadas con la educación en el país, para que emprendan acciones dirigidas a no limitar la interculturalidad a un discurso sino que se lo aterrice en la práctica, a través de la generación de materiales y metodologías adecuadas para la realidad de cada centro educativo.

Considerando que la interculturalidad no es un concepto que se limita a lo étnico sino que se refiere al respeto y conocimiento a sí mismo, otro de los temas, y a la vez necesidad común en todos los centros educativos, fue la educación de la sexualidad, que es identificado como uno de los principales problemas que los profesores tienen que enfrentar en la cotidianidad educativa.

Algunos elementos comunes encontrados en los estudios de caso con respecto a las experiencias en sensibilización ambiental

La institucionalización del tema ambiental ha sido identificada en los estudios de caso como la clave para lograr una real sensibilización ambiental en la comunidad educativa, entendiendo como comunidad no solo a los profesores y alumnos, sino también a los padres y madres de familia, y los encargados del sector público en materia educativa.

Los emprendimientos y acciones dirigidos a promover la educación ambiental, en cada uno de los estudios de caso, tienen relación con las

tres R –reciclar, reutilizar y reducir– sin embargo, se han fomentado, principalmente, las dos primeras, y se ha hecho poco por reducir el consumo de materiales contaminantes como el plástico.

Las acciones de educación ambiental en los centros educativos han surgido ante necesidades y constataciones locales (antes que globales) de daño ambiental. Hay poca reflexión sobre problemas como el calentamiento global, la pérdida de biodiversidad, etc. La mayoría de acciones son desarrolladas frente a la contaminación local.

La infraestructura de los centros educativos ha influido en cómo se han generado los proyectos de educación ambiental, así como en el suceso de los mismos.

En todos los estudios de caso se evidenció que la cultura es clave cuando niños y niñas construyen su percepción de la naturaleza. Tomar en cuenta este factor, influye en el éxito de los emprendimientos de educación ambiental.

La inclusión de padres y madres de familia en los emprendimientos de educación ambiental en los centros educativos ha sido un problema recurrente en todos los estudios de caso; de ahí el anhelo de que se ejecuten políticas dirigidas a la educación ambiental no formal.

La intensidad del trabajo que han desempeñado los agentes externos, tanto públicos como privados, en los emprendimientos de educación ambiental en cada centro educativo, ha influido en el empoderamiento de los actores de la comunidad educativa en dichos emprendimientos.

Algunas reflexiones que surgieron como resultado del proceso de investigación

El acercamiento realizado a experiencias de sensibilización ambiental en diferentes contextos del territorio nacional permitió identificar la importancia de asumir lo ambiental y lo intercultural como ejes que se complementan en la aspiración del logro de la sostenibilidad. A esta reflexión se llega, principalmente, por la influencia que la cultura tiene sobre el ser humano en la construcción de su relación con la naturaleza.

La interculturalidad permite asumir la diversidad no como un obstáculo sino como una oportunidad. Para ello, es importante relativizar lo valo-

res de cada cultura, así como dejar de lado los estereotipos. Esto permitiría reconocer la importancia y oportunidad que se presenta para un verdadero *diálogo de saberes*.

De acuerdo a personas entrevistadas y algunos autores, la interculturalidad es una oportunidad que el ser humano tiene para reconciliarse con la naturaleza, ya que el respeto entre personas sería el primer paso hacia el respeto a la naturaleza, es decir, reconocer que la interculturalidad también se da con la naturaleza.

La sensibilización ambiental así como la interculturalidad, en las acciones desde las instituciones públicas y privadas, se han enfocado en los estudiantes y han dejado de lado a otros actores importantes como los docentes y padres de familia y, sobre todo, a los mismos funcionarios de dichas instituciones, quienes, al ser los encargados de aplicar las recomendaciones del currículo y del contexto jurídico que rige la educación en el país, deberían ser los primeros en tener una alta sensibilización ambiental y conciencia intercultural.

Educación, Interculturalidad y Ambiente.

Experiencias prácticas en centros educativos en el Ecuador

La necesidad de una educación intercultural y de una racionalidad ambiental, en una sociedad caracterizada por la desigualdad y la explotación de la naturaleza, surgió en un contexto en el cual el aprendizaje escolar se desarrolla sobre bases de pensamiento que refuerzan la insensibilidad del ser humano hacia *la alteridad* y hacia el resto de la naturaleza.

En medio de esta realidad, en varios centros educativos dentro del país aparecen diversas iniciativas que buscan enfrentar dicha insensibilidad. Sin embargo, muchos de estos procesos son aislados y se diluyen sin un mayor efecto sobre la población. La presente investigación busca aproximarse a algunas de estas experiencias con el fin de entenderlas, darles visibilidad y aprender de ellas, para finalmente aportar con futuros procesos en el país.

Problema en estudio

En el país se desarrollan constantemente iniciativas que buscan generar una conciencia ambiental y una pluralidad cultural en diversos sectores de la población. Muchas de estas iniciativas se generan en centros educativos. La mayoría de ellas no trascienden o se diluyen rápidamente. Por eso interesa conocer más a fondo qué es lo que caracteriza a cada una de ellas para identificar características comunes que impliquen su éxito o fracaso. Una vez que se identifiquen los elementos comunes o específicos que determinan lo anterior, entonces se podría elaborar una propuesta para experiencias futuras. La investigación consiste en una aproximación, un aprendizaje de estas experiencias, no en una evaluación de ellas.

La principal motivación del equipo es la conciencia de que la intolerancia intercultural y degradación ambiental que existen en el Ecuador, radican en la falta de conocimiento sobre las otras culturas con las que convivimos y la poca conciencia ambiental o *racionalidad ambiental*² que existe en la población en general.

Esta realidad motiva a profesores, estudiantes, padres de familia, autoridades, inclusive a algunas instituciones, a desarrollar constantemente propuestas de actividades que generen una sensibilidad cultural y ambiental en algún grupo meta, sin embargo, la mayoría de ellas son aisladas y no logran su principal objetivo.

Entonces, la pregunta que guió la investigación sobre todo eso es:

¿Cuáles son las causas del éxito o fracaso de las iniciativas de sensibilización ambiental e intercultural en los centros educativos en el Ecuador?

Objetivos Específicos

Inicialmente se buscaba conocer siete³ iniciativas generadas en centros educativos de las cuatro regiones del país (en cinco provincias: Pichincha,

2 En el sentido utilizado por Leff (2004).

3 El planteamiento inicial del proyecto proponía recoger diez iniciativas, sin embargo, durante el desarrollo de la investigación, el equipo se percató de que tantos estudios de caso sacrificarían algo de profundidad en el estudio.

Guayas, Pastaza, Chimborazo y Galápagos), recogerlas, compararlas y darles visibilidad.

El segundo objetivo era identificar las características que permiten que algunas de éstas experiencias hayan trascendido y/o cumplido (mientras, al mismo tiempo, se identificaban las características que hacían lo contrario, es decir que se diluyen o no se logren) sus objetivos de sensibilización del grupo. Éste no era un objetivo de evaluación, sino de acercamiento a dichas experiencias.

El siguiente paso era elaborar una propuesta, cuya lógica integrada a la malla curricular, incluya estrategias para incentivar un proceso articulado e integral de generación de iniciativas innovadoras en centros educativos, que busquen generar más conocimiento intercultural y una racionalidad ambiental en diversos grupos objetivos de la población ecuatoriana, iniciando por los mismos estudiantes a nivel de educación básica.

El grupo de investigación deseaba también apoyar en el refuerzo de las iniciativas existentes en diversos centros educativos a través de talleres de capacitación en temas interculturales y ambientales de los actores que las generaron y a través del uso de diversos materiales didácticos generados como parte del presente proyecto.

Finalmente, se planificaba difundir, recoger y dar visibilidad a las iniciativas, a través de la revista Letras Verdes del Programa de Estudios Socioambientales de FLACSO, con el fin de aportar a la creación de sinergias institucionales y redes de comunicación (y refuerzo) de actividades aisladas de concienciación y sensibilización, para la construcción de una sociedad intercultural con racionalidad ambiental. A través de este proceso se lograría, adicionalmente, aportar con herramientas que ayudarían a formar nuevos investigadores.

Metodología

La metodología que se detalla en este apartado, permitió una aproximación al conocimiento de siete iniciativas de educación ambiental y/o intercultural en el país basada en los objetivos planteados en la investigación.

El universo de estudio fue de carácter nacional y las unidades de análisis fueron centros educativos, ubicados en cinco de las siguientes provin-

cias del país, en las cuatro regiones geográficas que conforman el Ecuador: Guayas, Galápagos, Pichincha, Chimborazo y Pastaza.

El proyecto tuvo una duración total de doce meses, comprendidos entre el 1 de diciembre de 2009 y el 30 de noviembre de 2010. Para la realización del proyecto fueron relevantes las sinergias institucionales que FLACSO-Sede Ecuador mantiene con instituciones públicas y privadas. Del mismo modo, se realizaron alianzas de cooperación con proyectos internos de FLACSO, como la revista Letras Verdes y el Laboratorio de Interculturalidad.

Fase de revisión bibliográfica

En esta etapa, se procedió a revisar fuentes secundarias, a través de la revisión de textos y documentos que aborden los temas de educación ambiental e interculturalidad, con especial énfasis en el Ecuador.

Los resultados de esta fase fueron, por un lado, obtener una base teórica para la investigación y, por otro, identificar instituciones públicas y privadas a nivel nacional, que hayan realizado acciones de apoyo a la educación ambiental e interculturalidad en el país.

Fase exploratoria

Sobre la información recogida en la fase de revisión bibliográfica en cuanto a instituciones con experiencias previas en educación ambiental y/o intercultural, se procedió a contactar a personas expertas en el tema, quienes, a través de entrevistas semiestructuradas, procedieron a entregar insumos para la investigación, como información y referencias de centros educativos que podían ser parte de la labor investigativa. Asimismo, se generaron sinergias de apoyo para la siguiente fase del proyecto.

El siguiente paso en esta fase fue la identificación de los centros educativos en los cuales se trabajaría, este proceso duró varias semanas. Se realizaron varias reuniones previas y consultas, los criterios para la selección fueron cinco: en primer lugar, que sean recomendados por algunos de los

expertos en los temas ambiental e intercultural, contactados anteriormente; que tengan por los menos un año lectivo de experiencia en alguno de los temas de investigación; que participen niños y niñas de 11 a 13 años, o el equivalente al sexto año de educación básica; la apertura que brinden a las acciones requeridas por el equipo de investigación; y finalmente, la variabilidad para trabajar con centros educativos privados, públicos, fisco-misionales de élite, rurales, del sistema de educación intercultural.

Cuadro N.º 4
Centros educativos que participaron en la investigación

Centro educativo	Referencia	Ubicación
Monseñor Leonidas Proaño	DIGEIM, Dirección Provincial de Educación Pastaza	Pastaza, Puyo (rural)
Ñukanchik Allpa	DINEIB, DINEIP- Pastaza	Pastaza, Puyo (urbano)
Pachamama	Coordinadora de investigación	Pichincha, Tumbaco
Robert Ch. Darwin	FONAG	Pichincha, Yaruquí
San Pablo de Pulinguí	ECOPAR, ECOCIENCIA	Chimborazo, Riobamba
SER	DIGEIM	Guayas, Playas
Tomás de Berlanga	Fundación Charles Darwin	Galápagos, Santa Cruz

Fuente: elaborado por Claudia López y Verónica Santafé

En el siguiente paso, se seleccionaron dos centros educativos de Pichincha para la realización del pilotaje, el colegio Pachamama y la escuela Ch. Robert Darwin. Debido a la facilidad de acceso para el equipo investigador, en estos centros educativos se probaron las herramientas de investigación propuestas para las visitas de campo: entrevistas, observaciones participantes, observaciones pasivas, grupos focales, revisión de material didáctico y bibliográfico.

A partir del pilotaje se procedió a designar cada estudio de caso a diferentes grupos investigativos.

Fase de trabajo de campo

Se realizaron dos salidas de campo en cada región y a cada centro educativo: la primera tuvo una duración de tres días para la recolección de datos, aplicando los diferentes métodos y herramientas cualitativas. La segunda salida de campo fue de dos días, para: presentar el informe/análisis preliminar de los datos recogidos; desarrollar un taller de capacitación/sensibilización para los docentes y estudiantes en temas que fueron acordados durante la primera visita; y realizar un foro temático en las diferentes ciudades provinciales dirigido a un público ampliado.

Cuadro N.º 5
Talleres y foros realizados en las provincias del Ecuador

Provincia/Lugar	Actividad	Fecha	Organizadores
Pichincha/Quito	Seminario Internacional "Educación, Salud e Interculturalidad" Taller "Educación de la sexualidad"	Jueves 25, viernes 26 y sábado 27 de agosto	FLACSO, Colegio Pachamama, la ONG Fundación Internacional Espacios Libres PROSALUD, Embajada de Suiza en el Ecuador.
		Lunes 11 de octubre	FLACSO, Colegio Pachamama, UNICEF (Anna Vohlonen)
Chimborazo/Riobamba	Foro Ambiente y Cultura	Martes, 15 de junio	H. Consejo provincial de Chimborazo, Programa Regional BioAndes de ECOCIENCIA, FLACSO y el Grupo de Trabajo en Páramos del Ecuador -GTP.
Guayas/Playas	Foro provincial Ambiente e Interculturalidad Taller "Identidad cultural y ambiente"	Jueves 23 de septiembre	FLACSO, Organización Cultural "Mullo"
		Jueves 23 de septiembre	FLACSO y Escuela SER

Introducción

Galápagos/Puerto Ayora	Taller internacional "Identidades culturales y estilos de vida sostenibles" Taller "Identidad y diversidad cultural"	Martes 28, miércoles 29 y jueves 30 de septiembre.	Fundación Charles Darwin, FLACSO
		Lunes 27 de septiembre	Equipo de investigación
Pastaza/Puyo	Taller escuela Monseñor Leonidas Proaño con el tema "Interculturalidad en la educación" Taller escuela Ñukan-chik Allpa con el tema "Paternidad y Maternidad responsables"	Miércoles 20 y jueves 21 de octubre del 2010	Equipo de investigación, UNICEF (Anna Vohlonen)
Bolívar/Guaranda	Foro "Cultura y Ambiente: la necesidad del diálogo de saberes"	Martes 9 de noviembre	FLACSO, Municipio de Guaranda

Fuente: elaborado por Claudia López y Verónica Santafé

Cabe recalcar que los talleres y foros fueron realizados de acuerdo al requerimiento de cada establecimiento, respondiendo a necesidades propias, lo que justifica la amplitud de temas; así, éstos no se limitan a la interculturalidad y/o a la educación ambiental. Esta estrategia forma parte del sentido recíproco de la devolución e intercambio de conocimientos tratados en la interculturalidad.

Los talleres fueron facilitados por los investigadores responsables de cada estudio de caso quienes, por medio de técnicas participativas como conversatorios, dinámicas grupales y video-foros, interactuaron y trabajaron con profesores y estudiantes en los temas de identidad, interculturalidad y ambiente. El tema de educación de la sexualidad, maternidad y paternidad responsables fue dictado por la consultora experta en el área Anna Vohlonen de UNICEF.

En los talleres con los estudiantes se trabajó con dibujos y representaciones sobre los temas de ambiente e interculturalidad.

En las escuelas donde se están llevando emprendimientos agroecológicos se entregó el "Manual de Manejo del Huerto" elaborado por la asistente de investigación Sandra Garcés.

Las técnicas de indagación más utilizadas fueron las entrevistas semiestructuradas y observación participante y pasiva. Los equipos de investigación

de cada estudio de caso (entre 2 y 5 personas por equipo) participaron en las sesiones de clase, donde además se realizaron conversatorios con los estudiantes. También se participó en almuerzos y desayunos escolares, así como de momentos lúdicos (juegos, dibujos, teatro y videos). Estas observaciones participantes permitieron conocer más de cerca cómo se vive la interculturalidad y la sensibilización ambiental *con* y *desde* los niños y niñas.

Fase de redacción

Los avances de los estudios de caso fueron presentados en el mes de junio en el marco del informe de medio término del proyecto FDA, para lo cual cada equipo de investigación realizó un informe de cada uno de los estudios de caso, donde se visualizaron, principalmente, los resultados de las primeras visitas de campo.

Durante los meses de octubre y noviembre se procedió a la redacción del informe final; en éste, la descripción de los estudios de caso del informe anterior fue complementada con un análisis teórico, así como con la retroalimentación recibida durante la segunda visita de campo en los foros y talleres.

Fase de monitoreo y evaluación

Durante los doce meses de duración del proyecto se realizaron reuniones periódicas quincenales entre los miembros del equipo de investigación, lo que permitió avanzar de forma coordinada en el seguimiento y monitoreo del trabajo de cada uno de los estudios de caso. Estas reuniones de coordinación también reforzaron en cada uno/a de los integrantes los conocimientos sobre las líneas y métodos investigativos, así como sobre los temas de educación ambiental e interculturalidad.

Finalmente, desde la coordinación del proyecto se realizaron dos talleres internos de evaluación, a la mitad y al final del proyecto.