

Daniel Mato  
Coordinador

# Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior

Experiencias en América Latina



Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

IESALC  
Instituto Internacional de la UNESCO  
para la Educación Superior  
en América Latina y el Caribe

## Índice de la Publicación:

### Prefacio

Ana Lucia Gazzola, Directora del IESALC..... 11

### Presentación

Daniel Mato, Coordinador del Proyecto Diversidad Cultural e Interculturalidad en Educación Superior en América Latina..... 15

### Panorama regional

Diversidad cultural e interculturalidad en educación superior.  
Problemas, retos, oportunidades y experiencias en América Latina.  
Daniel Mato..... 23

### Argentina

Formación docente en contexto de diversidad lingüística y cultural desarrollada en el Centro de Investigación y Formación para la Modalidad Aborigen.  
Estela Maris Valenzuela..... 83

Educación y multiculturalidad: una experiencia de integración dialéctica entre extensión, docencia e investigación desde la Universidad Nacional de Luján.  
Beatriz Gualdieri, María José Vázquez y Marta Tomé..... 93

### Bolivia

El Programa de Técnicos Superiores en Justicia Comunitaria de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad Mayor de San Andrés.  
Julio A. Mallea Rada..... 107

Universidad Intercultural Indígena Originaria Kawsay.  
José Luis Saavedra..... 115

Experiencias en desarrollo endógeno sostenible: un diálogo entre los saberes de los pueblos originarios y el conocimiento científico moderno en el sistema universitario boliviano. El caso del Centro Universitario AGRUCO.  
Freddy Delgado Burgoa..... 125

### Brasil

Formação Indígena na Amazônia Brasileira.  
Lucio Flores..... 139

Estudo sobre a experiência dos Cursos de Licenciatura para a Formação de Professores Indígenas da Universidade do Estado de Mato Grosso.  
Elias Januário e Fernando Selleri Silva..... 147

A experiência de formação de professores indígenas do Núcleo Insikiran da Universidade Federal de Roraima.  
Fabiola Carvalho e Fábio Almeida de Carvalho..... 157

Trilhas de conhecimentos: o ensino superior de indígenas no Brasil. Uma experiência de fomento a ações afirmativas no ensino superior.  
Antonio Carlos de Souza Lima..... 167

A experiência do Programa Políticas da Cor na educação brasileira: uma ação positiva pela democratização do ensino superior.  
Renato Ferreira..... 177

## **Chile**

La Experiencia Pedagógica de Orientación Intercultural del Centro de Estudios Socioculturales de la Universidad Católica de Temuco  
en la Región de la Araucanía..... 189

Teresa Durán, Marcelo Berho y Noelia Carrasco  
Dos experiencias de formación en interculturalidad del Instituto de Estudios Andinos de la Universidad Arturo Prat: aprendizajes y desafíos futuros.  
Jorge Iván Vergara y Luis Godoy S..... 199

## **Colombia**

Universidad Autónoma, Indígena e Intercultural: un espacio para el posicionamiento de epistemologías diversas.  
Graciela Bolaños, Libia Tattay y Avelina Pancho..... 211

Experiencias en educación superior de la Organización Indígena de Antioquia y su Instituto de Educación Indígena en alianza con la Universidad Pontificia Bolivariana y la Universidad de Antioquia.  
Guzmán Cáisamo Isarama y Laura García Castro..... 223

¿Etnoeducación o educación intercultural? Estudio de caso sobre la licenciatura en Etnoeducación de la Universidad del Cauca.  
Axel Rojas..... 233

Balance y perspectiva de la etnoeducación para la diversidad en la Universidad del Pacífico.  
Félix Suárez Reyes y Betty Ruth Lozano Lerma..... 243

|   |     |
|---|-----|
| Instituto de Educación e Investigación Manuel Zapata Olivella: una educación intercultural para reafirmar las diferencias.<br>Rubén Hernández Cassiani..... | 255 |
|---|-----|

## **Ecuador**

|  |     |
|--|-----|
| La experiencia de la Universidad Intercultural de las Nacionalidades y Pueblos Indígenas "Amawtay Wasi".<br>Luis Fernando Sarango..... | 265 |
|--|-----|

|  |     |
|--|-----|
| La Universidad de Cuenca: su compromiso con la formación universitaria de las nacionalidades indígenas del Ecuador.<br>Alejandro Mendoza Orellana..... | 275 |
|--|-----|

|  |     |
|--|-----|
| Experiencia del Programa Académico Cotopaxi, formación en Educación Intercultural Bilingüe de la Universidad Politécnica Salesiana.<br>Marcelo Farfán..... | 285 |
|--|-----|

|   |     |
|---|-----|
| La maestría en Ciencias Sociales con especialidad en Estudios Étnicos para profesionales indígenas latinoamericanos: una experiencia intercultural (FLACSO, Ecuador).<br>Fernando García Serrano..... | 297 |
|---|-----|

## **Guatemala**

|  |     |
|--|-----|
| EDUMAYA: una experiencia de educación superior intercultural desde la Universidad Rafael Landívar<br>Anabella Giracca..... | 307 |
|--|-----|

|   |     |
|---|-----|
| Sobre la experiencia de Mayab´Nimatijob´al -Universidad Maya.<br>Oscar Azmitia..... | 317 |
|---|-----|

## **México**

|   |     |
|---|-----|
| Creación y desarrollo inicial de las universidades interculturales en México: problemas, oportunidades, retos.<br>Sylvia Schmelkes..... | 329 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| La experiencia de la Universidad Intercultural de Chiapas.<br>Andrés Fábregas Puig..... | 339 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| La experiencia educativa de la Universidad Autónoma Indígena de México.<br>Ernesto Guerra García..... | 349 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| La experiencia de la Universidad Veracruzana Intercultural.<br>Gunther Dietz..... | 359 |
|---|-----|

|  |     |
|--|-----|
| Sobre la experiencia del Centro de Estudios Ayuuk-Universidad Indígena Intercultural Ayuuk<br>Guillermo Estrada..... | 371 |
|--|-----|

## **Nicaragua**

|  |     |
|--|-----|
| Contribución de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense (URACCAN) al proceso de construcción de un modelo de desarrollo intercultural, equitativo, autonómico e integrador.<br>Alta Suzzane Hooker Blandford..... | 383 |
|--|-----|

|   |     |
|---|-----|
| La interculturalidad: un desafío ineludible de la Bluefields Indian & Caribbean University.<br>Pedro A. Chavarría Lezama..... | 393 |
|---|-----|

## **Perú**

|  |     |
|--|-----|
| La experiencia del Programa de Formación de Maestros Bilingües de la Amazonía Peruana.<br>Lucy Trapnell..... | 403 |
|--|-----|

|   |     |
|---|-----|
| Experiencias sobre educación superior para indígenas en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.<br>María Cortez Mondragón..... | 413 |
|---|-----|

## **Venezuela**

|   |     |
|---|-----|
| Universidad Indígena de Venezuela.<br>Esteban Emilio Mosonyi..... | 427 |
|---|-----|

## **Experiencias de alcance regional**

|   |     |
|---|-----|
| La experiencia del Programa de Formación en Educación Intercultural Bilingüe para los países andinos (PROEIB-Andes), sede Universidad Mayor de San Simón, Bolivia<br>Vicente Limachi Pérez..... | 439 |
|---|-----|

|  |     |
|--|-----|
| La experiencia de la Universidad Indígena Intercultural del Fondo Indígena, sede Universidad Mayor de San Simón, Bolivia.<br>Mario Yapu..... | 449 |
|--|-----|

|   |     |
|---|-----|
| Pathways en América Latina: epifanías locales de un programa global.<br>Sylvie Didou Aupetit..... | 459 |
|---|-----|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>Sobre los autores.....</b> | <b>469</b> |
|-------------------------------|------------|

# ¿ETNOEDUCACIÓN O EDUCACIÓN INTERCULTURAL? ESTUDIO DE CASO SOBRE LA LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DEL CAUCA (Colombia)

Axel Rojas (\*)

## Datos descriptivos básicos

El programa de licenciatura en Etnoeducación es un programa de formación de docentes, con énfasis en la formación de maestros que trabajan con grupos étnicos (indígenas y afrodescendientes), y se encuentra inscrito en el Departamento de Estudios Interculturales, de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, en la Universidad del Cauca. Su sede principal se ubica en la ciudad de Popayán, capital del departamento del Cauca, al suroccidente de Colombia. Allí funciona también la sede principal de la universidad<sup>(1)</sup>.

Por su misma concepción como proyecto de fuerte articulación a dinámicas sociales, está orientado desde los tres componentes básicos de la acción universitaria: docencia, investigación y extensión. En el campo de la formación, actualmente el Departamento de Estudios Interculturales solo ofrece este programa a nivel profesional. No obstante, a lo largo de su trayectoria el equipo de trabajo ha ofrecido programas de educación continuada, también enfocados a la formación de maestros (diplomados en: Estudios Afrocolombianos, Educación Ambiental, Gestión Cultural y, Gestión Etnoeducativa)<sup>(2)</sup>.

En el campo de la extensión, se desarrollan permanentemente actividades de acompañamiento o trabajo cooperativo con poblaciones locales u organizaciones sociales, principalmente indígenas y afrodescendientes. Se han adelantado proyectos de diversa índole, siendo uno de los más recientes el proyecto de acompañamiento y fortalecimiento pedagógico de doce instituciones educativas de la zona norte del departamento del Cauca, cuya población es en su mayoría afrodescendiente (Proyecto Afronorte). Así mismo, se participa desde hace cuatro años en el proyecto Ruta Afrocolombiana, un proyecto de formación de maestros afrodescendientes de la misma región y se trabaja en el acompañamiento a proyectos educativos indígenas en diferentes regiones del Cauca.

En investigación se han realizado diversos proyectos, siendo dos las líneas más fuertes en este campo: educaciones y culturas, y Estudios Afrocolombianos<sup>(3)</sup>.

## *Población estudiantil y cuerpo de docentes*

Las licenciaturas en Etnoeducación surgen en Colombia ligadas a los proyectos de formación de maestros para el ejercicio de la docencia con poblaciones indígenas. Posteriormente se

---

(\*) Profesor Asociado, Departamento de Estudios Interculturales, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Universidad del Cauca, Colombia. axelrojasm@gmail.com.

- (1) La Universidad del Cauca es una universidad pública (estatal), de carácter nacional, fundada en 1827. Es una de las universidades más antiguas del país.
- (2) Lo egresados de la licenciatura obtienen el título de licenciado o licenciada en Etnoeducación; los programas de diplomado no conducen a título, aunque ofrecen una certificación a sus participantes que se entiende como educación continuada. Estos programas no son regulares y se ofrecen de acuerdo a necesidades identificadas con instituciones y/u organizaciones sociales.
- (3) Algunos de los proyectos en que han participado los miembros del equipo de trabajo son: Actualización y contextualización de los Lineamientos Curriculares de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos (en convenio con el Ministerio de Educación Nacional); Diagnóstico de la Etnoeducación en Colombia (en convenio entre el Grupo de Estudios en Educación Indígena y Multicultural-GEIM y Ministerio de Educación Nacional); Evaluación de la Etnoeducación como política pública en el suroccidente colombiano: departamentos de Valle, Cauca, Huila y Nariño (en convenio entre el Grupo GEIM y UNICEF); Memoria Colectiva de la Gente Negra de la región de Tierradentro (en convenio con el Programa Tierradentro).

En Daniel Mato (coord.), Diversidad cultural e interculturalidad en educación superior. Experiencias en América Latina. Caracas: Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC), UNESCO, 2008.

amplía el campo hacia maestros que trabajan con grupos étnicos, incluyendo progresivamente una orientación al trabajo con poblaciones afrodescendientes, aunque dicha apertura se ha dado de manera lenta y progresiva, y todavía con escasos resultados. Una de las experiencias en la que se ha reflexionado sobre este asunto y se han elaborado propuestas al respecto es la de la Universidad del Cauca, que propone una mirada amplia de la interculturalidad no referida a lo indígena o a lo étnico de manera exclusiva. Una evidencia de lo dicho se encuentra en la composición de la población estudiantil del programa y, de otra parte, en su diseño curricular.

En cuanto al primer asunto, y como parte de los cambios mencionados, la composición de la población estudiantil ha sufrido algunas modificaciones en los últimos años, teniéndose en la actualidad un mayor número de estudiantes que no se reconocen como indígenas, con respecto a las primeras cohortes donde predominaba este grupo poblacional. La licenciatura cuenta con 231 estudiantes matriculados y diecisiete profesores vinculados directamente<sup>(4)</sup>.

En relación con el equipo docente, la inclusión de maestros indígenas y afrodescendientes siempre fue un criterio formal del programa, aunque su materialización ha sido lenta. Hoy en día, se cuenta con un docente afrodescendiente, con vinculación semi-permanente (como docente ocasional), y dos docentes indígenas que son contratados como catedráticos. Para éste y los próximos dos semestres, se ha contratado un docente palenquero (afrodescendiente) para orientar un curso de segunda lengua<sup>(5)</sup>.

En cuanto al segundo aspecto, el plan de estudios ha sido diseñado incluyendo tres niveles de segunda lengua, que debe cursar todo estudiante matriculado en el programa, y que se ofrecen de acuerdo a las características de los grupos de estudiantes y sus intereses; hasta ahora, se han ofrecido cursos en inglés, *nasa yuwe* (lengua del pueblo *nasa*), *namui wan* (lengua del pueblo *guambiano*) y *quichua*, lo que evidencia el sesgo hacia las expresiones culturales indígenas. No obstante, a partir de este semestre académico (primero de 2008), se ofrecerá un curso de lengua palenquera, por demanda de un grupo de estudiantes del programa, en su mayoría afrodescendientes<sup>(6)</sup>.

## *Requisitos y mecanismos de ingreso*

A la licenciatura pueden ingresar como estudiantes regulares quienes cumplan los siguientes requisitos: certificar título de bachiller (educación secundaria completa), en cualquier modalidad (académica, pedagógica, agropecuaria, técnica, comercial u otra); certificar la presentación de las Pruebas de Estado y haber alcanzado el ponderado requerido; fotocopia del documento de identidad; fotocopia de la Libreta Militar (para los hombres); haber cursado y aprobado con un promedio mínimo de tres, cinco (3,5) el Nivel Introductorio de esta licenciatura<sup>(7)</sup>; certificar tiempo de trabajo comunitario o como docente en ejercicio (opcional). Debido a su modalidad a distancia, el programa tiene una duración de seis años (doce semestres), según lo establecido en las leyes nacionales para este tipo de programas. El número total de créditos a cursar es de 48 créditos.

---

(4) Según la modalidad de contratación, la distribución de los docentes es la siguiente: 10 docentes de planta (con dedicación de tiempo completo y contratación a término indefinido), tres docentes ocasionales (con dedicación de tiempo completo y contratos a término definido) y, un número variable de docentes catedráticos (con dedicación puntual para el ofrecimiento de cursos, según las necesidades de cada periodo académico). Adicionalmente, el programa tiene la posibilidad de disponer de docentes 'de servicios', que son docentes vinculados a la universidad en otras unidades académicas, que ocasionalmente son requeridos para cursos específicos.

(5) En Colombia, la población afrodescendiente se autoreconoce de diversas formas, entre las que figuran, entre otras, las identificaciones de negro, afrocolombiano, mulato y palenquero. Esta última corresponde a la población del Palenque de San Basilio, único pueblo en la América hispana que mantiene vivo un idioma criollo.

(6) La lengua quichua fue ofrecida especialmente para población de la región de influencia del pueblo indígena yanacona, quienes no conservan el uso de su lengua nativa, que se supone perteneció a esta familia lingüística.

(7) El Nivel Introductorio es un semestre inicial que cursan los estudiantes inscritos en el programa, que tiene como propósito vincular a los estudiantes a las dinámicas universitarias y, al mismo tiempo, generar un proceso de nivelación académica de los mismos.

## Objetivos generales y filosofía que orientan la experiencia

Como se mencionó anteriormente, el objetivo inicial de la licenciatura en etnoeducación fue el de formar maestros para el trabajo en zonas indígenas del departamento. Formalmente se plantea como objetivo general: *formar licenciados en Etnoeducación que contribuyan a la construcción de un proyecto educativo alternativo, que responda a las características y necesidades del contexto social y cultural de la población del departamento del Cauca y la región suroccidental de Colombia.*

Una de las características del programa es la de haber estado ligado a diversas problemáticas del contexto en que surge, consolidando en su proceso una propuesta educativa que ofrece elementos teóricos, metodológicos y éticos para responder, desde una propuesta pedagógica intercultural, a la multiculturalidad de la región y el país. En el programa se concibe esta perspectiva intercultural, asumiendo que las relaciones entre los grupos sociales han sido construidas en espacios y bajo dinámicas particulares de relaciones de poder, en donde la diferencia ha sido construida y señalada como desigualdad. Por ende, como elemento estructurante de la orientación política del programa, se concibe que solo es posible construir sociedades multiculturales más democráticas si quienes hacen parte de lo que es concebido como la diferencia, pueden reivindicar su condición, rescatar su historia, valorar sus tradiciones, fortalecer su idioma propio, vivir de acuerdo a su elección sexual o religiosa, o asumir dignamente su condición de género o generación. Es decir, se entiende que sólo de esta manera será viable establecer relaciones más dignas y en condiciones de horizontalidad. Así mismo, se entiende que es necesario crear las condiciones para avanzar en la construcción de un ideario y un tipo de relaciones donde la multiculturalidad no sea entendida como un problema particular de quienes viven y se relacionan con el mundo desde cosmovisiones distintas a las hegemónicas; la multiculturalidad debe ser un referente compartido para avanzar en la construcción de la interculturalidad.

En consecuencia, el programa no se orienta únicamente hacia el ‘reconocimiento’ de la multiculturalidad, sino hacia la construcción de un horizonte distinto de relaciones, basado en el diálogo constructivo y transformador, en la diferencia; así como a la configuración de nuevos referentes comunes para el conjunto de la sociedad.

## Aspectos jurídicos, organizativos y económicos

La Universidad del Cauca es una universidad pública, regida por la Ley 30 de 1992 (ley por la cual se organiza el servicio público de la educación superior en Colombia). En cuanto a sus órganos de gobierno, la dirección de la Universidad del Cauca corresponde al Consejo Superior, al Consejo Académico y al Rector<sup>(8)</sup>. El Rector es el representante legal y la primera autoridad ejecutiva; el Consejo Superior es el máximo órgano de dirección y gobierno y, el Consejo Académico es la máxima autoridad académica. Al interior de cada facultad existe un Consejo de Facultad, con capacidad decisoria en los asuntos académicos y con carácter asesor del Decano en los demás asuntos<sup>(9)</sup>. Adicionalmente, cada departamento cuenta con un Comité Curricular, un Jefe de Departamento y, en algunos casos, uno o varios coordinadores de programas. De manera general, las directivas son designadas por autoridades nacionales (el

(8) Según Acuerdo n° 105 de 1993 (actualizado a septiembre de 2005), “por el cual se expide el Estatuto General de la Universidad del Cauca”.

(9) La conformación y mecanismos de elección a los órganos de gobierno de la universidad son bastante complejos. Menciono solo uno de ellos: el Consejo Superior está integrado por: a) el ministro de Educación Nacional o su delegado, quien lo presidirá; b) el Gobernador del departamento del Cauca; c) un miembro designado por el Presidente de la República; d) un representante de las Directivas Académicas, elegido entre ellos; e) un profesor, elegido por los profesores; f) un egresado; g) un estudiante regular, elegido por los estudiantes; h) un representante del sector productivo del departamento; i) Un ex rector de la universidad, elegido por los ex rectores; j) el Rector de la institución con voz y sin voto (artículo 10).



presidente, el ministro de educación), elegidas por los profesores, o entre las mismas directivas; los estudiantes son elegidos de entre ellos.

En tanto entidad pública, la universidad está sometida a diversos mecanismos de control administrativo y académico (el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior -ICFES-, el Ministerio de Educación Nacional -MEN-, la Contraloría y la Fiscalía, entre otros). Además de ello, es gobernada por representantes de la sociedad, las autoridades nacionales y departamentales, y los estamentos universitarios. Su presupuesto es de carácter nacional, transferido por el Estado de acuerdo a lo establecido por la Ley 30.

En algunos asuntos, la universidad puede recibir y/o administrar recursos diferentes a los de su presupuesto ordinario. Ello se puede hacer a través de convenios o contratos, como resultado de la participación de la institución en convocatorias para la ejecución de proyectos de consultoría, en asuntos técnicos de su especialidad, o de investigación. Para la estrategia de descentralización, la Universidad establece acuerdos con entidades o instituciones para la cofinanciación de cohortes específicas de estudiantes en los programas que sean requeridos en las diversas localidades o regiones.

En sus aspectos académicos y administrativos, el programa de licenciatura debe responder a lo establecido en la Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, específicamente en su artículo 55, (Capítulo III, Educación para grupos étnicos)<sup>(10)</sup>. Paralelamente, a partir de la expedición del Decreto 272 de 1998, para poder funcionar, debe cumplir con un proceso de Acreditación Previa, que establece los requisitos de creación y funcionamiento de los programas académicos de pregrado y postgrado en Educación<sup>(11)</sup>.

Desde su creación, la licenciatura ha sido ofrecida bajo la modalidad de Educación a Distancia (EAD), lo que le ha permitido ofrecer algunas cohortes de manera descentralizada, que funcionan mediante la modalidad de convenios con municipios, resguardos indígenas u otras instituciones<sup>(12)</sup>. Bajo el esquema de convenios, se ha ofrecido el programa en tres municipios del departamento: Toribío, Silvia y La Sierra; así mismo, mediante convenio con el Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC), se ofreció una cohorte del programa para maestros que trabajan en las zonas de influencia de esa organización. En este momento se ofrece, también de manera descentralizada, en el municipio de Santander de Quilichao, además de los nueve grupos que funcionan en Popayán, una población estudiantil de aproximadamente 266 estudiantes.

La creación del programa académico fue aprobada mediante Acuerdo n° 017 del 10 de marzo de 1994 emanado del Consejo Superior de la Universidad e inició su funcionamiento en enero de 1995<sup>(13)</sup>.

## Breve historia de la experiencia

En 1986 el Ministerio de Educación Nacional expidió la Resolución 9549, por medio de la cual se crea un sistema especial de profesionalización para maestros que laboraban con pobla-

(10) La Ley define la Etnoeducación como “aquella que se ofrece a grupos o comunidades que integran la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos. Esta educación debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social y cultural, con el debido respeto de sus creencias y tradiciones”. También establece sus principios y fines (artículo 56).

(11) Decreto 272, artículo 15. “[...] a partir de la vigencia de este Decreto los programas de pregrado y especialización en Educación que se pretendan ofrecer, requerirán de acreditación previa otorgada por el Ministro de Educación Nacional, previo concepto del Consejo Nacional de Acreditación -CNA- [...]”.

(12) Los resguardos indígenas son entidades territoriales administradas por comunidades indígenas. Aunque su origen se remonta a la época de la Colonia, los resguardos adquirieron la forma de Entidades Territoriales de carácter especial, luego del cambio constitucional ocurrido en 1991. En ellos, la propiedad global del territorio es colectiva y, en virtud de las leyes posconstitucionales, reciben transferencias de recursos del situado fiscal nacional, que son administradas en convenios con las administraciones municipales.

(13) La creación de programas de licenciatura en Etnoeducación se inicia a partir de 1995. Actualmente existen en el país seis programas de Etnoeducación y dos programas afines, orientados a los campos de lingüística y educación indígena. Las universidades que ofrecen estos programas son (en orden de creación de cada programa): Universidad de la Amazonía (1992); Universidad del Cauca (1995); Universidad de La Guajira (1995); Universidad Tecnológica y Pedagógica de Pereira (1995 y 1997); Universidad Pontificia Bolivariana en convenio con el Instituto Misionero Antropológico, IMA (2000); Universidad Nacional a Distancia, UNAD (2000); Universidad Mariana (2003).

ciones indígenas. El propósito fue cualificar la experiencia de quienes se venían desempeñando como maestros desde la década de los setenta y no contaban con el título de normalistas o bachilleres pedagógicos, dándole así 'legalidad' a quienes no contaban con formación académica formal, vinculados a las experiencias educativas del movimiento indígena. Para el acompañamiento institucional del proceso se estableció la participación de las Escuelas Normales y las Facultades de Educación.

En este proceso, las organizaciones indígenas y algunas universidades establecieron alianzas estratégicas que, a la postre, serían la base para la creación de programas de formación universitaria en Etnoeducación (licenciaturas). En el caso de la Universidad del Cauca, el proceso se dio con la participación de docentes de diferentes unidades académicas que habían participado de los procesos de profesionalización, o que contaban con experiencias de investigación y/o extensión con poblaciones indígenas.

Aunque el diálogo entre la universidad y las organizaciones indígenas del departamento del Cauca no fue permanente en la creación del programa, sí se contó con la participación de algunos líderes y maestros indígenas en el proceso, lo que se evidencia en la fuerte impronta del proyecto educativo indígena en las características del programa. Como se verá más adelante, dicha impronta se transforma con el tiempo, en la medida que nuevas problemáticas y las demandas de otros grupos de población, llaman la atención sobre la necesidad de reorientar la conceptualización de etnoeducación que se acogía desde la licenciatura.

En una primera etapa, la mayor parte de los estudiantes fueron maestros indígenas o que trabajaban con poblaciones indígenas; posteriormente, los grupos se hicieron un poco más heterogéneos, incluyendo algunos estudiantes provenientes de contextos campesinos y urbanos. Este primer cambio generó debates al interior del programa, en los que surgía la pregunta por la pertinencia de la etnoeducación (educación para grupos *étnicos*) para poblaciones no reconocidas como étnicas (campesinos y urbanitas). Estos cambios en la composición del estudiantado, sumados a las reflexiones del cuerpo de docentes, dieron pie a nuevas elaboraciones acerca de asuntos centrales del proyecto, como su conceptualización y práctica de la interculturalidad.

## **Algunos indicadores de modalidad, alcance y logros de la experiencia**

A continuación referimos brevemente una serie de indicadores acerca de la experiencia, que contribuyen a identificar algunos de sus rasgos actuales y de su trayectoria.

### *Características de la población estudiantil*

Durante las primeras etapas de funcionamiento del programa, la población estudiantil provino fundamentalmente del departamento del Cauca, donde se ubica la universidad. De manera más reciente, el programa ha recibido algunos pocos estudiantes de otros departamentos, como Chocó y Caquetá. A nivel del departamento, los estudiantes provienen de casi todas sus regiones: Norte, Tierradentro, Macizo colombiano, Nororiente, Oriente, Occidente y Sur, además de los estudiantes de la ciudad de Popayán. Aunque no se cuenta con una estadística confiable, la composición de los grupos de estudiantes ha mostrado una variación que ha tenido no pocos efectos sobre el funcionamiento del programa. Es necesario decir que el programa ha tenido lo que podríamos llamar dos grandes etapas; la primera, que va de 1995, año de su apertura, hasta el año 2000. La segunda, del año 2001, cuando recibió la Acreditación Previa, hasta la fecha. En un periodo intermedio entre estos dos, la licenciatura no recibió matrículas de estudiantes, pues se encontraba a la espera de la Acreditación.

Lo interesante aquí es mencionar que la composición de los grupos se modifica como respuesta a las transformaciones en la propuesta conceptual y pedagógica del programa, al tiempo que el programa se ve alterado por la dinámica transformación de su población de estudiantes.

Tabla n° 1: Estudiantes matriculados por año 1996-2007

| Año   | Hombres | Mujeres | Total |
|-------|---------|---------|-------|
| 1996  | 34      | 5       | 39    |
| 1997  | 15      | 38      | 53    |
| 2002  | 44      | 55      | 99    |
| 2004  | 27      | 48      | 75    |
| 2005  | 32      | 18      | 50    |
| 2006  | 31      | 24      | 55    |
| 2007  | 23      | 43      | 66    |
| Total | 206     | 231     | 437   |

Fuente: elaboración propia a partir de los registros de matrícula del programa.

Tabla n° 2: Docentes según porcentaje de docentes indígenas y afrodescendientes

| Docentes/tipo de vinculación | Hombres | Mujeres | Afrodescendientes |      | Indígenas |      |
|------------------------------|---------|---------|-------------------|------|-----------|------|
|                              | N°      | N°      | N°                | %    | N°        | %    |
| De planta                    | 4       | 6       | 0                 | 0    | 0         | 0    |
| Ocasionales                  | 2       | 1       | 1                 |      | 0         | 0    |
| Catedráticos                 | 4       |         | 0                 |      | 1         |      |
| <b>Total</b>                 | 10      | 7       | 1                 | 5,8% | 1         | 5,8% |

Fuente: elaboración propia a partir de los registros de matrícula del programa.

### *Becas y estrategias compensatorias para grupos étnicos*

La Universidad del Cauca ha establecido diversos mecanismos de compensación para garantizar la participación de los grupos étnicos en sus diferentes programas. En particular, existe un sistema de cupos especiales para indígenas en todos los programas de la universidad (un cupo por programa, por cohorte), que permite a los interesados presentarse por un sistema de selección especial en el que solo participan personas indígenas. En cuanto a la población afrodescendiente, se han dado diversos debates frente a la posibilidad de cupos especiales, pero solo se logró tramitar de manera parcial para la población de la región del Naya en el occidente del departamento.

En cuanto al programa, éste ofrece dos tipos de ‘becas’. Una, la beca de rendimiento académico a estudiantes que ocupan los tres primeros puestos según promedio de notas durante el semestre académico; son becas que cubren la totalidad del costo de matrícula a quien ocupa el primer puesto, la mitad del costo a quien ocupa el segundo lugar y, una cuarta parte del costo al tercer puesto. La otra, es una especie de beca a estudiantes matriculados en los grupos que se ofrecen mediante convenios de descentralización. En este caso, el apoyo es indirecto, pues lo que hace es disminuir los costos de desplazamiento de los estudiantes, que normalmente deben desplazarse a la capital para recibir sus clases, pues el programa se ofrece en sus localidades o regiones.

## Características de la propuesta de formación

En cuanto a las características de la propuesta de formación, es pertinente mencionar que el programa ha sido diseñado bajo la modalidad de educación a distancia, lo que tiene incidencias importantes en el diseño del plan de estudios, así como de sus estrategias metodológicas. De manera muy gruesa, podemos decir que cada periodo académico funciona en diferentes momentos, cada uno con sus propias especificidades. Un momento inicial, conocido como *etapa presencial*, y cuatro *encuentros de seguimiento*, repartidos a lo largo del semestre.

El primero (*etapa presencial*), es el momento de concentración de los estudiantes y docentes para desarrollar y discutir elementos teóricos y metodológicos a partir de sus propios contextos. Los segundos (*seguimientos*), son los encuentros periódicos y alternados a lo largo del semestre para evaluar y hacer el seguimiento del trabajo personal o grupal. Durante la etapa no presencial, entre los seguimientos, los estudiantes trabajan de manera autónoma en sus espacios de vida cotidiana, desarrollando procesos investigativos y de reflexión teórica, mediante talleres, etnografías y otras estrategias metodológicas.

Todo este esquema de trabajo refleja en parte la manera como se busca llevar a la práctica los principios de la etnoeducación, los cuales, además de considerar la interculturalidad, comprenden la actividad investigativa, interdisciplinariedad, horizontalidad, contextualidad, reciprocidad, diálogo de saberes y, articulados a ellos, los núcleos básicos y comunes del saber pedagógico de educabilidad, enseñabilidad e historicidad.

Otro aspecto central de la formación de etnoeducadores se refiere a la indagación de los conocimientos locales de los lugares donde se trabaja. La reciprocidad se considera un aspecto inherente al programa, lo que implica no sólo la posibilidad sino el compromiso de intercambio constante y recíproco de conocimientos. De esta forma, se establecen diálogos de saberes, reconociendo el valor de los conocimientos locales y los conocimientos “académicos”. Se incluyen en el currículo conocimientos relativos al conocimiento local del entorno, las experiencias políticas, los conocimientos económicos y lingüísticos, de las poblaciones con las que se trabaja.

## Egresados

Desde la apertura del programa hasta hoy, se han graduado aproximadamente 115 licenciados en Etnoeducación. La mayoría de ellos docentes en ejercicio que continuaron ejerciendo su labor allí donde se encontraban laborando al momento de iniciar sus estudios. Algunos otros egresados, especialmente aquellos que no eran docentes, se han vinculado a la docencia en comunidades indígenas o afrodescendientes. En su mayoría, en el departamento del Cauca.

Tabla nº 3: Egresados por año 2000-2007

| Año   | Egresados | Hombres | Mujeres |
|-------|-----------|---------|---------|
| 2000  | 5         | 3       | 2       |
| 2001  | 4         | 2       | 2       |
| 2002  | 44        | 14      | 30      |
| 2003  | 34        | 11      | 13      |
| 2004  | 19        | 11      | 8       |
| 2005  | 5         | 0       | 5       |
| 2006  | 4         | 1       | 3       |
| 2007  | 10        | 5       | 5       |
| Total | 115       | 47      | 68      |

Fuente: elaboración propia a partir de los registros de matrícula del programa.

Al observar estos datos, podemos ver que en gran medida se han cumplido lo revisado en la idea original del programa, que fue la de formar a nivel profesional a maestros que ya se encontraban trabajando, o formar nuevos maestros para estos contextos.

### *Evaluación de calidad y cualificación de la práctica educativa*

Las universidades colombianas se hallan regidas por un sistema de evaluación de calidad conocido como Sistema de Acreditación, que rige tanto para la institución, como para los programas académicos. La acreditación es una estrategia para garantizar que los programas cumplan con los requisitos básicos de calidad académica e institucional.

Adicionalmente, en el programa se concibe la práctica pedagógica articulada a la investigación (tanto en el campo de la etnoeducación, como en el campo educativo). Es por ello que, a través del tiempo transcurrido de la experiencia, se ha conformado un centro de documentación especializado en temáticas como multiculturalidad, interculturalidad, etnoeducación, estudios afrocolombianos y pedagogía. Su importancia en los procesos de formación es fundamental, dado el escaso acceso a bibliografía de los estudiantes, la mayoría de los cuales habitan en regiones escasamente comunicadas y distantes de los centros urbanos donde se ubican las escasas, y con frecuencia mal dotadas, bibliotecas.

Así mismo, el equipo de trabajo de la licenciatura ha desarrollado diversos proyectos de investigación en campos relacionados con la etnoeducación, que nutren la práctica pedagógica de los profesores, algunas de las cuales han redundado en publicaciones. Entre ellos tenemos seis libros, un conjunto de libros universitarios (materiales de apoyo) para el campo de la Etnoeducación, y un amplio número de artículos<sup>(14)</sup>.

### **Obstáculos encontrados en el desarrollo de la experiencia**

Si bien es cierto que la educación superior es concebida como un servicio público inherente a la finalidad social del Estado (Ley 30 de 1992), el acceso a ella está restringido para un porcentaje mayoritario de la población nacional, por factores de orden económico, poca pertinencia de la oferta institucional frente a requerimientos de grupos específicos de población, y la baja calidad de la educación en los niveles de educación en niveles de básica y media. En su conjunto, estos y otros factores son comunes a la mayoría de la población indígena y afrodescendiente, que habita principalmente en sectores rurales<sup>(15)</sup>, donde la cobertura y calidad de la educación son generalmente más bajos que los del resto del país.

A ello se debe sumar la ‘cultural institucional’ de las universidades, que comúnmente se funda en una confianza fuertemente arraigada en el cultivo del conocimiento ‘científico’ y ‘disciplinar’, lo que hace que su propia comunidad académica sea uno de los mayores obstáculos a la apertura de espacios de diálogo de saberes y construcción colectiva de nuevas ofertas de formación.

(14) Como ejemplo de ello mencionamos algunas publicaciones:

Rojas, Axel y Elizabeth Castillo (2006) “Interculturalizar la educación. Reflexiones sobre el multiculturalismo y las políticas educativas para grupos étnicos en Colombia”. En: *Identidades, modernidad y escuela*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

Restrepo, Eduardo y Axel Rojas (eds.) (2004) *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.

Rojas, Axel y Elizabeth Castillo (2004) *Educación a los Otros. Políticas educativas y diversidad cultural en Colombia*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca, GEIM, UNICEF.

(15) La población afrodescendiente en Colombia habita mayoritariamente en contextos rurales (aproximadamente en un 70%) y el resto en contextos urbanos (un 30%); la población indígena habita mayoritariamente en contextos rurales, aunque con una población en aumento en ciudades, debido a factores diversos, entre ellos el desplazamiento forzado por el conflicto armado. Ver: [http://www.dane.gov.co/files/censo2005/etnia/sys/colombia\\_nacion.pdf](http://www.dane.gov.co/files/censo2005/etnia/sys/colombia_nacion.pdf).

De otra parte, algunas propuestas alternativas deben enfrentar la desconfianza histórica de algunos sectores de la población de los grupos étnicos, reticentes a la circulación de los saberes que consideran ancestrales, por fuera de su ámbito local.

En el caso de la Universidad del Cauca, el proyecto académico institucional en relación con pueblos indígenas ha requerido y se ha hecho posible gracias a un conjunto de circunstancias y decisiones de orden diverso; la existencia de una demanda social fundada en la necesidad de responder con calidad y pertinencia a los requerimientos de formación e investigación en el campo educativo en contextos multiculturales; el desarrollo de un marco normativo acorde a estas demandas; la decisión institucional de responder a las mismas y; la voluntad y el trabajo de una comunidad académica con alto sentido de responsabilidad social y compromiso académico.

### **Necesidades, expectativas y/o aspiraciones insatisfechas, desafíos y oportunidades**

En primer lugar podríamos decir que, a pesar de la celebración constante de la multiculturalidad, las políticas públicas no atienden de manera estructural el problema de la educación superior, lo que indica que estamos ante un problema aun no resuelto sobre el que es necesario volver. Un análisis más concienzudo permitirá observar con claridad la incoherencia de las políticas nacionales, su marco jurídico y condiciones de desarrollo institucional.

En segundo lugar, las experiencias existentes son más el resultado de acciones coyunturales y localizadas, que reflejan la voluntad política de instituciones concretas, que la existencia de una acción coherente y definida por parte del Estado y sus instituciones.

En tercer lugar, la Etnoeducación, tanto en la universidad como en el resto del país, surge inicialmente ligada a los procesos de movilización de las comunidades indígenas en los que se reclamaba el reconocimiento de su derecho a mantener su cultura y a una educación acorde a sus expectativas y proyectos de vida. En este sentido, pensar la Etnoeducación fue durante mucho tiempo pensar en educación indígena; es por ello que las características del programa reflejaron una especial dedicación a aspectos particulares de los pueblos indígenas como la lengua, tradiciones, mitos, costumbres y demás aspectos culturales, dejando por fuera múltiples expresiones de la multiculturalidad, y restringiendo la noción misma de interculturalidad. En este sentido, es necesario reflexionar acerca de la posibilidad de construir un enfoque más amplio e integral de interculturalidad, que afecte a la sociedad en su conjunto, para que éste deje de ser un problema restringido a ciertos grupos de población, mientras el grueso de la población se mantiene de espaldas a los conflictos que supone una sociedad multicultural y al sentido y posibilidades de construir la interculturalidad.

### **Reflexiones sobre aprendizajes derivados de esta experiencia**

La experiencia del programa de Etnoeducación en la Universidad del Cauca, nos permite afirmar que se hace necesario evaluar críticamente los modelos de respuesta institucional a las demandas sociales de los grupos étnicos y de la sociedad multicultural, de manera más amplia ¿De qué manera la experiencia habida en las universidades ha impactado al interior de las mismas, hasta donde ha logrado modificar su estructuras, concepciones del conocimiento, y voluntad política para atender pedagógicamente los retos de la multiculturalidad? ¿Qué tanto se ha enriquecido la visión de la academia sobre la región, los pueblos indígenas y las comunidades afrocolombianas?

Siempre que el reconocer la diversidad cultural se entienda como equivalente a legislar para la diversidad y que se asigne al derecho o a la norma un papel regulador en campos como la educación, se pospone o se esquiva la necesidad imperiosa de construir un proyecto educativo que aborde desde el campo pedagógico la pregunta por la manera cómo éste debe aportar en la constitución de sujetos, ciudadanos y miembros de una sociedad intercultural.

No basta con garantizar las condiciones institucionales y jurídicas para que los grupos étnicos desarrollen procesos autónomos de fortalecimiento y rescate cultural, si no avanzamos con el conjunto de la sociedad en la consolidación de un modelo de ciudadanía intercultural.

## **Recomendaciones**

Para avanzar en la construcción de proyectos educativos interculturales, se hace necesario evaluar críticamente las acciones desarrolladas hasta hoy con el propósito de identificar sus alcances, limitaciones y posibilidades.

Un paso importante es el de dimensionar el problema: es obvio que existe iniquidad en relación con las oportunidades y las condiciones de acceso de la población indígena y afrodescendiente a la educación superior; es claro también que ésta es una demanda de las comunidades que avanzan en la consolidación de sus planes de vida y un compromiso del país, que hoy se reconoce como nación pluriétnica y multicultural. Lo que todavía no es suficientemente claro es cómo articular los proyectos de educación de/para los grupos étnicos, y la construcción de un proyecto que convoque al conjunto de la sociedad. Insistimos en que la multiculturalidad no es un hecho que refiere a la existencia de grupos étnicos en una sociedad determinada, al menos no exclusivamente. La multiculturalidad es la expresión contemporánea de las formas de pensar la multiplicidad cultural que, por ahora solo visibiliza la existencia de estas poblaciones. Sin embargo, no podemos olvidar que la multiculturalidad es mucho más compleja y que ha estado históricamente marcada por relaciones de poder.

Si se quiere impulsar un tipo distinto de proyecto educativo desde la educación superior, es necesario reiterar que la multiculturalidad es un espacio de relaciones y que ellas no involucran exclusivamente a unos sectores de la población. Las diversas formas de discriminación, por ejemplo, se expresan en todos los ámbitos de la vida cotidiana, y ello no es un problema solo de quien es discriminado. Hablar de educación intercultural debe ser hablar de educación para el conjunto de la sociedad y debe suponer intervenciones radicales en los diversos campos del conocimiento que se cultivan en las universidades. De otra forma, estaremos incidiendo únicamente en una de las dimensiones del problema, postergando de nuevo la tarea de generar transformaciones sustanciales en la sociedad.