

*Controversia*  
**Ecuador hoy:  
cien miradas**

*Milagros Aguirre*



**EL COMERCIO**



*Controversia  
Ecuador hoy: cien miradas*

**Milagros Aguirre A.**

**Flacso sede Ecuador**

Páez N19-26 y av. Patria

Casilla 17-11-06362

Fax (593-2) 566 139

Email: [flacso@flacso.org.ec](mailto:flacso@flacso.org.ec)

Quito-Ecuador

**EL COMERCIO-Ediecuatorial**

Maldonado 11515 y El Tablón

Casilla 170157

Teléfono: 679 999. Fax (593-2) 670 866

Email: [elcomercio@elcomercio.com](mailto:elcomercio@elcomercio.com)

Quito-Ecuador

Derechos de autor: 014497

ISBN: 9978-67-054-8

Primera edición: 1 000 ejemplares

Diseño de portada: Antonio Mena

Diseño de interiores: Diseño Editorial EL COMERCIO

Fotografías: EL COMERCIO

Impresión: Génesis Ediciones, teléfono: 449 308

**QUITO-ECUADOR, 2000**

# Índice

<b>PRESENTACIÓN</b>	9
<b>INTRODUCCIÓN</b>	• Milagros Aguirre 11

## I PARTE

### *El Ecuador en el espejo*

Somos un pueblo sin identidad	• Rafael Quintero 15
Hay que hacer una minga de conciencias	• Fabián Vásquez 18
La otra guerra de las naciones indias	• Jorge Trujillo 21
En la diversidad está la nacionalidad	• Nina Pacari 24
La crítica ha sido anecdótica	• Javier Vásconez 27
Los indígenas tienen derechos específicos	• Ramón Torres 30
El facilismo es parte de la cultura nacional	• Cornelio Marchán 33
La sociedad despertó del letargo	• Jorge Enrique Adoum 36
La mujer usada en la política	• Blanca Chancoso 39
No somos parricidas, somos huérfanos	• Peky Andino 42
La queja no funciona contra la mediocridad	• Iris Sánchez 45
Posmodernidad, un grillo en la boca	• Alexis Moreano 48
La misión, conservar la vida	• Miguel A. Cabodevilla 51
La nueva izquierda, un fantasma	• Bolívar Echeverría 54
Cultura de la mano tendida, una desviación	• Miguel Lluco 57
La diversidad parte del rediseño del país	• Carlos Viteri 60
Ecuadorianos de segunda: la ley no basta	• Andrés Guerrero 63
Hay que hacer mingas por la ciudadanía	• Diego Carrión 66
Ecuador no tiene voluntad de cambio	• Iván Carvajal 69
Al país hay que releerlo desde adentro	• Xavier Andrade 72
El regionalismo es igual a la intolerancia	• Mauro Cerbino 75
La corrupción es un problema de estructura	• Esteban Vega 78
El derrotismo es generalizado en el país	• Jaime Costales 81
La izquierda sin propuestas es conservadora	• César Montúfar 84
El éxito, un fetiche de la realidad actual	• Marlene Aguirre 87
Poder no es sinónimo de autoritarismo	• Gioconda Herrera 90
Los discursos se atrofiaron con la crisis	• María Fernanda Espinosa 93
Ecuador no tiene proyecto nacional	• Roque Espinosa 96
Al país le falta la ética de la responsabilidad	• Carlos Arcos 99
La crisis es la escuela para la ciudadanía	• María José Troya 102

Arriesgamos el futuro por este presente	• Cecilia Jaramillo	105
Ecuador ha perdido sus rituales cívicos	• Guillermo Bustos	108
La sociedad ecuatoriana es autoritaria	• Alexei Páez	111
La Amazonia ha vivido secuestrada	• Gonzalo López Marañón	114
La frustración, a un paso de un nuevo proyecto	• René Unda	117
El Ecuador parece una colcha de retazos	• Oscar Terán	120
Las prácticas políticas riñen con la ética	• Álvaro Carrión	123
La ciudadanía es un concepto que llegó tarde	• Hugo Burgos	126
La derecha no tiene ideas, tiene intereses	• Fabián Corral	129

## II PARTE

### *De la política y las elites*

Las elites se ocupan de sus problemas	• Marcelo Merlo	135
Los gobiernos usan y abusan de los militares	• Bertha García	138
Los militares no creen en cantos de sirena	• José Villamil	141
La Conaie no tiene proyecto convincente	• Jorge León	144
Los políticos caminan a otro compás	• Julio César Trujillo	147
La democracia ha sido de mala calidad	• Osvaldo Hurtado	150
No hay reglas claras para la inversión	• Gustavo Pinto	153
El Estado no es propiedad de los políticos	• Julio Echeverría	156
Las elites solo piensan en su beneficio	• Galo Ramón	159
Gobernabilidad, hebra de muchas cabezas	• Germánico Salgado	162
El acuerdo no será derrota sino ventaja	• Adrián Bonilla	165
Conaie más rápido que el Estado	• Diego Iturralde	168
Las FFAA. tienen rezagos tradicionalistas	• Freddy Rivera	171
El Ecuador sufre una crisis de identidad	• Enrique Ayala Mora	174
La clase política pierde su legitimidad	• Fernando Bustamante	177
La crisis ayuda al Estado Nación	• Patricia de la Torre	180
El cortoplacismo, otro mal de la política	• Simón Pachano	183
Al Gobierno le falta audacia e imaginación	• Felipe Burbano de Lara	186
No hay democracia sin ética ciudadana	• Natacha Reyes	189
El disenso fortalece la democracia	• Pablo Andrade	192
Ecuador tiene una democracia inmadura	• Alfredo Negrete	195
Las FFAA. no son árbitros de la democracia	• Valeria Merino	198
Ciudadanos y políticos, círculo perverso	• Francisco Rhon	201
El populismo está de vuelta	• Carlos de la Torre	204

### III PARTE

#### *La mirada desde afuera*

La posmodernidad llegó a las cúpulas	• Charles Moskos	209
La posmodernidad ha destruido conceptos	• Michael Hendselmann	212
La posmodernidad es un hecho vital	• Román de la Campa	215
La izquierda busca salidas de emergencia	• Arturo Roig	218
La revolución de pensamiento es urgente	• Juan Antonio Blanco	221
El buen líder no es autoritario	• Ronald Heifetz	224
Ni indios ni mestizos, más bien cholos	• Guillermo Mariaca	227
El consenso no significa unanimidad	• Gutenberg Martínez	230
La izquierda puso la agenda, la derecha nada	• Álvaro Vargas Llosa	233
La desconfianza puede bloquear a la sociedad	• J. Michel Vappereau	236
Los partidos tienen 4 peros	• Michel Coppedge	239
Hay que restituir el tejido social	• Manuel Torres	242
Medios, decodificarlos, no satanizarlos	• Dorte Wollrad	245
La sociedad ecuatoriana sí es excluyente	• Jean Muteba	248
En A.Latina no hay historia nacional	• Heraclio Bonilla	251
Un Estado menos paternalista	• Hans Ulrich Bunger	254
América Latina tiende hacia lo comunal	• Aníbal Quijano	257
El arte tiene que tocar el nervio del tiempo	• Kevin Power	260
Ecuador debe mirar fronteras adentro	• Eduardo Pizarro	263
En el capital humano están los cambios	• José Luis Coraggio	266
Migrantes, ilusión y nostalgia	• Teófilo Altamirano	269
Entre indios y mestizos hay recelo colonial	• Víctor Hugo Cárdenas	272
La democracia significa tender puentes	• Gunter Aschemann	275
En la diversidad está el desarrollo pleno	• Sergio Zubiría	278
La sociedad es cómplice de la impunidad	• Alejandro Teitelbaum	281
Los medios, pulso de la democracia	• Rodrigo Pardo	284
El fútbol representa el ideal nacionalista	• Sergio Villena	287
Ecuador no supera su compartimentación	• Francisco Delich	290
Sin confianza no hay democracia	• J. Paul Martín	293
América Latina perdió su memoria	• María Elena Pinto	296
No hay ética sin responsabilidad	• Victoria Camps	299
Equidad, condición para descentralizar	• Eloísa del Pino	302
Ecuador es voluble y debe estar atento	• Augusto Ramírez	305
Corrupción: la sociedad sí tiene su parte	• David Pezzulo	308
En el país no hay conciencia del racismo	• Amalia Pallares	311
América Latina es huérfana de la política	• Hans Dieterich	314
No hay que satanizar a los partidos	• Flavia Freidenberg	317

**La historia ha sido revisada** *en las últimas décadas. Pero todavía la distancia entre los historiadores y la enseñanza de la historia es grande.*

## En A. Latina no hay historia nacional

**Uno de los puntos de discusión del Congreso de Historia es el que ésta ha respondido a intereses políticos. ¿En ese sentido se debe o no reescribir la historia del Ecuador?**

Hay varias consideraciones sobre el tema. La primera, la enorme brecha que existe entre los resultados recientes y actualizados de la investigación histórica y el tipo de historia que los textos a nivel primario, secundario e incluso en algunos casos a nivel universitario, se imponen. El esfuerzo es doble, no solamente los gobiernos deberán hacer un intento serio de organizar programas de actualización permanente para los profesores, sino que los textos históricos que utilizan los estudiantes deberán ser actualizados. La segunda es que la historia y la política van feliz o infelizmente de la mano y la prueba es que cerca



**Heraclio Bonilla es historiador peruano. Desde 1970 ha realizado trabajos en el Ecuador. Ha sido catedrático de Flaco.**

del 80 por ciento del total de versiones históricas en América Latina versa sobre el período de la Independencia.

Eso ilustra el carácter ideológico y político para justificar el orden republicano impuesto por las clases dominantes y propietarias en la elaboración de la historia.

**Félix De Negri decía, en tono irónico, que la historia ha sido escrita por abogados que han ignorado lo que no les conviene. ¿Comparte ese criterio?**

Creo que eso fue cierto hasta 1970, en la medida en que el derecho y la historia tenían una relación fuerte. Habían muchos profesionales de derecho con una inquietud por el pasado. No todos los libros de historia escritos por abogados son necesariamente malos. Pero, a partir de 1960 y 1970, en la medida que Europa y Estados Unidos abrieron un

programa de becas para estudiantes interesados en la historia, una nueva generación de historiadores profesionalmente formados como tales, han comenzado a consolidarse. Sin duda estos nuevos historiadores profesionales son los que ahora están en esos espacios. El ejemplo del Ecuador me parece particularmente notable. Gran parte de quienes están escribiendo los libros más importantes de la historia ecuatoriana, pertenecen a esa nueva generación.

**¿Usted es partidario de la necesidad de revisar la historia o de reescribirla, sobre todo en el tema territorial?**

La historia está felizmente en permanente revisión y en ese sentido muchas veces el proceso de reestructura puede ser parcial o total. La historia es una disciplina en permanente cambio por el hecho de que quienes se dedican a su investigación y a su escritura, son personas que tratan de buscar en el pasado las respuestas a los dilemas del presente. Como esos dilemas son permanentemente cambiantes la historia está en proceso de cambio. La historiografía latinoamericana realizada en las dos últimas décadas ha cambiado. Desafortunadamente, la visión popular de la historia no tiene mucha relación con estas nuevas tendencias de la investigación histórica mundial. Desde ese punto de vista esos textos de difusión masiva de la historia tienen que ser no revisados sino enteramente cambiados.

**¿Por qué esa distancia tan enorme entre lo que han escrito los historiadores en los libros de historia y lo que se lee en los textos**

**escolares?**

Hay varias razones. Los profesores de la educación secundaria, salvo algunas excepciones notables, y muchos profesores universitarios, no hacen el esfuerzo sistemático por actualizar sus conocimientos, no tienen acceso a recursos académicos, son miserablemente pagados. De tal manera que pedirles que se actualicen por su propia cuenta es casi imposible. Por eso reitero que sería indispensable procurar que se hicieran esfuerzos sistemáticos por establecer programas de capacitación que permitan actualizar permanentemente a los profesores de la educación secundaria y también superior.

**¿Pero no hay también una distancia entre la elite académica que, en gueto, discute y trabaja los temas de la historia sin pretender ninguna difusión masiva?**

Algo de eso también hay. Pero no hay que negar la desidia del Estado por proteger su patrimonio cultural y difundirlo. No hay facilidades para el profesor o estudiante de historia, difunda sus trabajos o actualice. Hay que tomar en cuenta que es común que, al término de sus estudios, el historiador o historiadora sea un desempleado calificado.

**Está hecho el balance de los aportes de la Nueva Historia del Ecuador. No está hecho el análisis de por qué se escribió eso y a qué respondieron esas versiones de la nueva historia. ¿Por qué?**

La historia todavía es escrita bajo la convicción de que basta saber leer papeles viejos o tener ficha de esos papeles viejos y escribirla. Eso es importante

pero no suficiente. La historia requiere, además de la lectura de documentos, de una reflexión profunda, un análisis, una teoría. La historia, en ese sentido, ha sido fundamentalmente descriptiva y narrativa. Un esfuerzo por construir otro tipo de conocimientos de historia debiera efectivamente incorporar la reflexión.

**Eso lleva a una discusión más amplia: el nivel académico. ¿Un nivel más bien medio?**

Hay algunos vicios en la formación académica. Primero, los pênsum, que siguen siendo cronológicos. Segundo, que nos miramos el ombligo todo el tiempo. No nos han entrenado efectivamente para pensar, los problemas de un país en una perspectiva comparativa a los cambios en el resto del mundo. Los pênsums no incorporan cursos sobre otros países. Y no nos podemos formar, por ejemplo, ignorando lo que ocurre en EE.UU. o África, o Asia. Tampoco se hace un esfuerzo por estudiar otros idiomas. Con esas referencias uno puede explicarse efectivamente el tipo de profesional que las escuelas están formando.

**¿Cómo involucrar al profesor de historia en la premisa de que la historia no está hecha de verdades absolutas?**

Hay varias maneras y una de ellas que es la más accesible a los profesores, es invitarlos efectivamente para que escriban las historias de sus pueblos, de las regiones donde trabajan. Los estadounidenses hablan mucho de las historias locales, "local history", que es efectivamente la historia de un pueblo, pero no

la historia del pueblo en el sentido folclórico de la palabra, sino que se trate de ilustrar todas las vicisitudes nacionales. En América Latina no hay una historia nacional. El Perú, por ejemplo, es un conglomerado de regiones diversas, cada cual, con su historia.

**¿Cree que la historia puede cambiar el imaginario de los pueblos que, muchas veces, está sustentado en mitos, leyendas heroicas, mentiras históricas?**

El contexto de la firma del tratado de paz entre Perú y Ecuador brinda una oportunidad fundamental sobre el tema. Cuando se revisan los textos de historia del Perú en educación primaria y secundaria, el conflicto de 1941 apenas merece una nota de pie de página. Ese conflicto de 1941 en los textos de historia ecuatoriana merecen capítulos por no decir libros enteros. El episodio de la Guerra del Pacífico y la derrota militar del Perú frente a los chilenos, entre 1879 y 1884, está, en la historia del Perú en varios capítulos, varios tomos. Mientras que en la historia de Chile apenas si se da cuenta de ello. Esto quiere decir que pareciera que los pueblos que no ganan, al escribir la historia, toman su revancha. De hecho ese es un proceso largo, difícil, y necesario, pero que no puede ser impuesto de un día para el otro y que tampoco puede ser impuesto por los gobiernos. \*