

FLACSO - Biblioteca

**II CONGRESO ECUATORIANO
DE ANTROPOLOGÍA
Y ARQUEOLOGÍA**

**Balance de la última década:
Aportes, Retos y nuevos temas**

Tomo I

II CONGRESO ECUATORIANO DE ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA

**Balance de la última década:
Aportes, Retos y nuevos temas**

Tomo I



2007

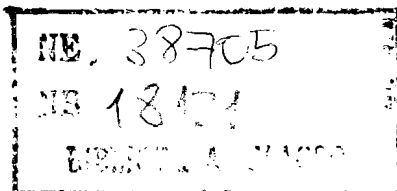
II CONGRESO ECUATORIANO DE ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA

Balance de la última década: Aportes, Retos y nuevos temas

1era. Edición: Ediciones ABYA-YALA
12 de Octubre 14-30 y Wilson
Casilla: 17-12-719
Teléfono: 2 506247/ 2 506251
Fax: (593-2) 2 506255
E-mail: editorial@abyayala.org
Sitio Web: www.abyayala.org
Quito-Ecuador

301
C266
V. 1

Banco Mundial Ecuador
Av. 12 de Octubre y Cordero
Edificio World Trade Center
Torre B, Piso 13
Quito-Ecuador
Teléfono: (593-2) 2943600 ex 476
Fax: (593-2) 2943601
Sitio Web: www.bancomundial.org.ec

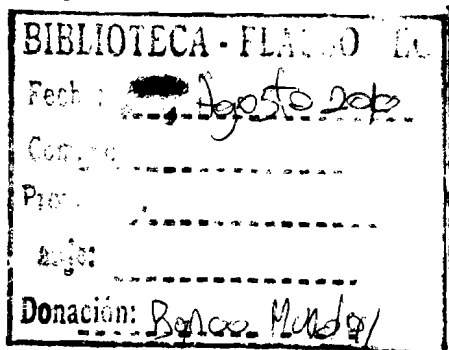


Diagramación: Editorial Abya-Yala
Quito-Ecuador

Impresión Ediciones Abya-Yala
Quito-Ecuador

ISBN: 978-9978-22-700-8

Impreso en Quito-Ecuador, octubre 2007



303231

300
GAR

García S., Fernando
II Congreso Ecuatoriano de antropología y Arqueología. Tomo 1.
Balance de la última década: aportes, retos y nuevos temas.
1º. Ed. - Quito: Abya Yala, 2007
630 p. ; 21x15.5 cm.
ISBN 978-9978-22-700-8

I. Titulo - I. Ecuador-Ciencias Sociales

Índice

Introducción	9
Comunicado Final	13
Mesa Redonda 1	
Desarrollo del Pensamiento Antropológico Ecuatoriano	
De militantes, religiosos, tecnócratas y otros investigadores: La antropología ecuatoriana y el estudio de lo indígena desde la década de los setenta <i>Carmen Martínez</i>	15
Las antropologías latinoamericanas como segundas: situaciones y retos <i>Esteban Krotz</i>	41
Antropología ecuatoriana: entre la afirmación identitaria y el desarrollismo. Un balance de los últimos diez años (1996-2006) <i>José Almeida</i>	61
Mesa Redonda 2	
Antropología y Género	
Los estudios de género en la región andina <i>Norma Fuller</i>	91
Aportes de la antropología a los estudios de género: Notas para una reflexión <i>Mercedes Prieto</i>	107
‘Los reclamos de género’: hacia un entendimiento y una valoración distinta de la antropología de género en el Ecuador <i>Kathleen Fine-Dare</i>	121
Mesa Redonda 3	
Arqueología ecuatoriana: balance de la última década	
Una década arqueológica, hacia un Ecuador sin memoria <i>Francisco Valdez</i>	141
Diez Años de Soledad, o la Arqueología en los Tiempos del Cólera <i>Ronald Lippi</i>	151

Una serie de catastróficas desdichas. La curiosa historia de la cronología arqueológica del Ecuador <i>Karen Olsen Bruhns</i>	175
--	-----

Mesa Redonda 4
Antropología y Ecología

Naturaleza y cultura. Un debate pendiente <i>Alexandra Martínez</i>	195
--	-----

Mesa Redonda 5
Antropología, Identidad y Política

Antropología, identidad e política. Uma perspectiva do Brasil <i>Stephen Baines</i>	217
--	-----

Simposio: Antropología de la salud y la enfermedad

¿Nueva identidad/nuevo cuerpo? <i>Margarita Camacho</i>	235
--	-----

Simposio de Arqueología

La Arqueología de los mitmaqkuna y las fronteras multi-étnicas: implicaciones teóricas y prácticas <i>Tamara L. Bray</i>	273
---	-----

Vajillas para la elite hispana: las mayólicas del Guayaquil temprano (1547-1690) <i>José Chancay Vázquez</i>	283
---	-----

Comida para los muertos, cocina de los vivos: ofrendas funerarias de comida en el valle de Jequetepeque, Perú <i>Robyn Cutright</i>	321
--	-----

Primera aproximación a las culturas precolombinas de la alta cuenca del río Pastaza <i>Geoffroy de Saulieu y Carlos Duche Hidalgo</i>	337
--	-----

Nota descriptiva sobre un material formativo de las cercanías del volcán Tungurahua <i>Geoffroy de Saulieu y Jean Luc Lepennec</i>	371
---	-----

Manifiesto moralista por una Arqueología reaccionaria <i>Cristóbal Gnecco</i>	385
--	-----

Arqueología ecuatoriana: una nueva vía de comunicación <i>Gaetan Juillard</i>	399
--	-----

ARQUEOLOGÍA

Ernesto Salazar y Alexander J. Noriega
Coordinadores

Arqueología Ecuatoriana¹: Una Nueva vía de Comunicación

Gaëtan Juillard*
gaetan.juillard@wanadoo.fr

El propósito de este artículo es presentar las etapas de desarrollo del portal Internet llamado *Arqueología Ecuatoriana*, presentado en el Congreso de Antropología y Arqueología Ecuatoriana. El portal responde al deseo de los miembros de la comunidad arqueológica ecuatoriana por sacar a la disciplina del silencio en el cual ha estado desde hace mucho tiempo en el país.

La falta de un espacio de discusión específica a la arqueología ecuatoriana, ya sea en forma de revista o cualquier otro medio, no le ha permitido a los investigadores comunicar sus trabajos, reflexiones, y en general discutir las grandes problemáticas de la arqueología ecuatoriana dentro de la comunidad científica o con el público.

Publicaciones – mas o menos reguladas – tienen sin embargo el mérito de existir. Por ejemplo, *La Apachita*, publicada por Ernesto Salazar, se enfoca principalmente en agrupar artículos y trabajos de los estudiantes de la carrera de arqueología de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Estas revistas, sin embargo, no se enfocan formalmente en el avance y difusión sistemática del conocimiento científico.

El interés por solucionar este problema ha generado continua discusión entre investigadores. Está claro que el lanzamiento de una revista científica impresa requiere medios financieros que todavía no se dan a relucir en la comunidad académica ecuatoriana. Largos plazos de lanzamiento y una pesadez en la logística del proceso de publicación

* Universidad Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Institut de Recherche pour le Développement

tampoco le permite a este medio responder con agilidad a las necesidades de la comunidad científica. Por estas razones, es necesario establecer un medio de comunicación flexible, que pueda adaptarse con rapidez y de menores costos financieros.

Un sitio de Internet, gracias a la rápida velocidad de su desarrollo, a los bajos costos de construcción y de mantenimiento, se presenta como la opción más indicada en nuestro caso. Le brindaría, a investigadores ecuatorianos y extranjeros, la oportunidad de disponer de la información más reciente y de un espacio de debate para temas actuales y para las grandes discusiones de la investigación arqueológica.

La idea no es nueva, sitios de Internet y bases de datos destinados a la comunidad científica ya existen. Uno de los más ambiciosos de estos proyectos está albergado por el lugar argentino Naya² que presenta, desde 1996, artículos, congresos en línea, foros, etc.

De la misma manera, en Europa y los Estados Unidos, numerosos portales unen a las comunidades de investigadores alrededor de temas generales y específicos. En Francia, ArchéoGraph³ agrupa a la comunidad arqueológica francesa alrededor de las técnicas de dibujos e ilustración usadas en la arqueología. Similarmente, la mayoría de publicaciones científicas disponen de portales de Internet que le ofrecen al usuario acceso a sus artículos, ya sea gratis o por medio de pago. Por estos motivos se ha adoptado finalmente esta solución como la más útil para resolver los problemas de comunicación de la comunidad arqueológica.

Aspectos Técnicos

Sobre toda otra consideración, las necesidades técnicas son las más importantes. ¿Qué tipo de portal se necesita? ¿Uno estático o dinámico? ¿Se le debe permitir a los usuarios poner el contenido en línea o todo contenido debe ser editado por un *webmaster*? ¿Qué protocolos de interacción se deben usar para permitir el acceso rápido a la información? ¿Cómo organizar la información y los distintos servicios del portal de manera lógica e inteligible? ¿Cuáles son los aspectos jurídico y legales de un sitio Internet? Revisemos algunos de estos puntos.

¿Portal estático o dinámico?

Un sitio estático le obliga a los administradores del portal a reescribir el conjunto de páginas continuamente, con cada nueva información añadida en el sitio. Los usuarios del portal solamente pueden proponer contenido por medio de un correo electrónico a los administradores. En este caso, el trabajo del *webmaster* y de los administradores del portal es muy importante y, además, requiere una vigilancia del portal constante con el fin de corregir los posibles errores de redacción y modificaciones cotidianas.

Un sitio dinámico, al contrario, es flexible y puede ser administrado directamente en línea. Esto le permite al portal evolucionar con rapidez al ofrecerle a los usuarios la posibilidad de presentar directamente sus sugerencias en línea. El inconveniente de este tipo de portal reside en la complejidad del desarrollo del programa informático CMS (*Content Management System*, sistema de dirección del contenido). Ante los plazos reducidos de los que hemos dispuestos, optamos por un programa informático de CMS *Open Source*, bajo licencia GNU/GPL, llevada por un equipo de desarrolladores dinámicos (Joomla!⁴) y un programa informático de gestión de foros idéntico (phpBB⁵). Aportamos modificaciones a estos dos programas para adaptarlos a nuestras necesidades.

El acceso a la información

La lógica de acceso a información es esencial para un portal de Internet, es en esto que depende en gran parte el éxito o el fracaso del portal. El *interfaz* público debe ser lo más intuitivo y claro posible con el fin de no perder a los usuarios en un laberinto de botones y rúbricas. Elegimos un *interfaz* en dos o tres columnas; las grandes secciones del portal son accesible directamente por biseles. Esta jerarquización del contenido le permite al usuario acceder a la mayoría del contenido con solo tres o cuatro presiones del botón de Mouse.

El Alojamiento en los servidores Internet

El alojamiento del portal es otro punto muy importante. Se debe pensar a largo plazo ya que si el espacio en los discos rígidos en el

momento de lanzamiento es demasiado pequeño (menos de 20 MB), éste se alcanzará y se superará rápidamente cuando los usuarios utilicen plenamente las funcionalidades del sitio (artículos, cartotecas, fotografías, sitios de proyectos e investigadores, etc.).

Idealmente, sería preferible disponer de nuestros propios servidores para alojar el portal. No obstante, ante el coste de adquisición y de mantenimiento de un servidor privado, ha sido preferible, al inicio, instalar el portal en servidores mutualizados institucionales (Instituto de Investigación para el Desarrollo, Francia) o comerciales (Céléonet, OVH por ejemplo). Por el momento, el alojamiento del portal en territorio ecuatoriano no ha sido posible debido a la ausencia de salidas de “alta velocidad” hacia los principales centros de gestión del *World Wide Web* en los Estados Unidos y Europa. Una migración posterior hacia otro servidor es perfectamente realizable ya que los ficheros y el nombre de dominio pueden oscilar con facilidad de un servidor al otro.

Legislación

En Internet siempre pueden ocurrir problemas legales. Ante un vacío jurídico, la jurisprudencia aplica la legislación del país en el cual se alberga el portal. Los procedimientos y las legislaciones relativas a la construcción de los portales pueden variar de un país al otro. En nuestro caso, debemos someternos a los derechos franceses y ecuatorianos. Así pues, solicitudes específicas tienen del ser realizadas ante la CNIL (Comisión Nacional relativa a la Informática, a los ficheros y a las Libertades, de Francia) a fin de autorizarnos a utilizar los datos personales (direcciones postales, correos electrónicos...). En Ecuador al contrario, ninguna formalidad es necesaria para poner en línea a un sitio Internet.

Funcionalidades del portal

Una consulta preliminar nos ha permitido definir, a grandes rasgos, algunas de las principales expectativas de la comunidad científica. Esta primera consulta se llevo a cabo ante investigadores durante el Segundo Congreso de Antropología y Arqueología Ecuatoriana que se celebró en Quito del 6 al 10 de noviembre de 2006.

A consecuencia de este congreso, un pequeño equipo de dirección fue establecido con el fin de acelerar el lanzamiento y la apertura del sitio al público. Desde el principio, este equipo se esforzó en tomar en cuenta las observaciones y sugerencias emitidas por los investigadores durante el congreso.

El portal Arqueología Ecuatoriana se ha dividido así en cinco secciones, distintas pero complementarias, ofreciendo un conjunto de funcionalidades que responden a las necesidades más urgentes de los investigadores nacionales y extranjeros: *Arqueología*, *Investigación en curso*, *Blogs de investigadores*, *Revistas en línea* y *Museos ecuatorianos*. Con el fin de concentrarnos en la sección más importante - *Arqueología* - nos permitimos presentar estas cinco secciones en el orden decreciente de funcionalidades y contenido.

Museos ecuatorianos

Esta sección se dedica principalmente a los museos provinciales y a los museos de yacimiento arqueológico. Permitirá también comenzar a un debate sobre el papel de los museos y colecciones privadas y públicas en la transmisión del conocimiento arqueológico. Ofrecerá además un espacio para reflexionar sobre el contenido propuesto por los museos, su gestión y la implicación de éstos en la valorización de la identidad pluricultural del Ecuador.

Realizaremos progresivamente, con la ayuda de los usuarios, una presentación de los museos ecuatorianos, su historia y sus colecciones respectivas. A partir de la apertura del portal, propondremos seguir, a través de reportajes, el nacimiento de un museo arqueológico en Quito.

Las Revistas electrónicas

La sección “*Revistas*” propondrá periódicamente números de estudios referentes a la arqueología, o sobre ámbitos en relación a ésta. Estas páginas Internet serán un apoyo a la difusión de las versiones impresas. Revistas ya existentes, como *La Apachita*, presentarán el conjunto de sus artículos desde el primer número a partir de la apertura del sitio. Progresivamente, añadiremos las revistas que desean ser albergadas en nuestros servidores.

Blogs de investigadores

Una de las principales funcionalidades del portal Arqueología Ecuatoriana se refiere a la posibilidad ofrecida a los investigadores una pagina personal tipo “blog.” Estos blogs ofrecerán la posibilidad de publicar información que no requerirá pasar por el comité editorial de una revista científicas con el propósito de compartir y de discutir libremente notas de investigaciones, anuncios diversos, hallazgos fortuitos no publicados, opiniones o hipótesis de trabajo. Las asociaciones de profesionales (el Colegio de Arqueólogos, en proceso de formación, por ejemplo) también podrán utilizar este servicio. Dispondrán así de un foro de expresión que se conforme a la voluntad del equipo que lo administra.

La segunda subsección presentará mensualmente entrevistas a arqueólogos y estudiantes. Estas entrevistas se orientarán sobre distintos temas de la actualidad arqueológica y/o de los trabajos científicos de los participantes.

Investigaciones en curso

Esta sección, similar a la anterior, ofrecerá un espacio Web para los proyectos de investigaciones actualmente en curso sobre el suelo ecuatoriano. Los distintos equipos de investigación presentarán de manera sucinta e informal la actualidad y los resultados parciales de sus proyectos (excavaciones, sondeos, descubrimientos diversos, etc.) Esta sección está abierta a toda persona o institución que trabaja en Ecuador (arqueólogos, universidades, institutos, estudiantes...).

Sección principal

La sección “*Arqueología*” es la sección principal del portal y ofrece numerosas subsecciones que enumeraremos a continuación:

La primera de éstas secciones, *Artículos*, da acceso a artículos sujetos al Comité de Lectura. Los artículos publicados en esta sección, acompañados de contribuciones propuestas en otras secciones del portal se reanudarán mensualmente en un número de la revista *Arqueología Ecuatoriana*, disponible en la sección “*Revistas*”. Esta disposición le permite a los investigadores que hacen referencias a los artículos del

portal y que no quieren presentar vínculos de Internet en sus bibliografías de darle al lector el número de volumen que corresponde al artículo citado.

Los artículos y contribuciones publicadas sobre el portal pueden ser propensos a debate. Un espacio específico fue atribuido a los foros y mensajes instantáneo (*Chats*). La redacción propondrá regularmente de nuevos temas, pero se recomienda mucho a los usuarios lanzar ellos mismos sus propios foros temáticos o someterlos por correo electrónico.

Uno de los deseos del comité de dirección del portal es hacer de este sitio el nexo principal de la arqueología ecuatoriana. Por esto, es importante la presentación de trabajos, obras y referencias ya publicadas. Para esto se han dedicado tres subsecciones. La primera, *Informes*, hará referencia progresivamente (con o sin resumen) a los informes de distintas excavaciones y prospección realizadas por las instituciones y universidades ecuatorianas o extranjeras. Se dedicara una sección más específica a la producción de trabajos académicos (licencia, maestría y doctorado). Finalmente, una sección más general presentara fuentes y referencias sobre la arqueología ecuatoriana y las especialidades cercanas.

Otras tres secciones se enfocaran en presentar los reglamentos del Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, los estándares metodológicos, y la deontología de nuestra profesión. Estas dos últimas secciones serán abastecidas, en parte, por las contribuciones de los usuarios y se abrirán a debates retransmitidos en los foros y en los *Chats*. Estas secciones, que pueden parecer superfluas a primera vista son esenciales para mejorar la práctica y la ética arqueológica en Ecuador. Por consiguiente, es el conocimiento de las sociedades y poblaciones precolombinas que se vera beneficiado.

Para terminar, rúbricas secundarias propondrán las últimas noticias de la disciplina, mapas vectorizados y tarjetas históricas, galerías fotográficas y vínculos hacia otros portales arqueológicos.

Línea editorial del portal Arqueología Ecuatoriana

La línea editorial defendida por el equipo de administración quiere ser abierta, neutra, laica y apolítica. Arqueología Ecuatoriana es un lugar de difusión de información científica, debate e intercambio;

por esto, se acepta toda contribución, ya que deseamos un sitio Internet participativo, flexible y evolutivo. El deseo del portal es convertirse en un crisol de ideas, un sitio de reflexión, debate y análisis donde puntos de vista opuestos podrán enfrentarse para producir conceptos innovadores. El sitio Arqueología Ecuatoriana intenta ser independiente de grupos de presión. Este portal es el portavoz de la arqueología ecuatoriana y, por consiguiente, de la multitud de las voces que lo compone, con respeto a la opinión de cada uno. En nuestras páginas, las grandes preguntas se tratarán con la mente abierta y con el filtro constante del cuestionamiento académico.

Perspectiva y evolución posterior

El portal no permanecerá en estado fijo. Evolucionará según los deseos de la comunidad que lo anima. Las secciones y sus subsecciones evolucionarán también según las necesidades específicas del momento y las sugerencias de los usuarios. Del mismo modo, los servicios propuestos se mejoraran y su acceso se volverá más fácil.

Una de la funcionalidad propuestas durante del congreso de noviembre no pudo aplicarse por el momento en razón de la falta de tiempo y personal. Se trataba de un módulo de traducción “directa” en las tres lenguas del sitio (español, francés e inglés). A partir de que la redacción del portal se reforzará de algunas personas, podremos de nuevo proponer esta funcionalidad a los usuarios.

Conclusiones

Es importante destacar el carácter ambicioso de este proyecto. No podrá convertirse en un proyecto permanente sin el aporte y el apoyo de los protagonistas de la arqueología ecuatoriana (arqueólogos, estudiantes, instituciones y universidades), tanto fuera como dentro del país.

Si “*El portal nace con una tecnología avanzada en la que nos vemos neófitos e inicialmente dependientes de los tecnólogos, pero asumimos el reto de formarnos para seguir con el ritmo que la informática obliga*” como lo afirma juiciosamente Francisco Valdez en su primer editorial, el portal permitirá sacar la arqueología del “silencio” y hacer una ciencia viva, con determinación afianzada en el siglo XXI°. La Arqueología no

debe ser una ciencia fija, acurrucada sobre sí mismo y sobre el pasado. La Arqueología debe vivir con su tiempo, transmitiendo la herencia de las poblaciones previas y nuevas. Este proyecto es menos ambicioso en sus medios que en su objetivo: devolverle a la Arqueología ecuatoriana su papel en una sociedad que, a través de ella, encuentra la riqueza de su patrimonio cultural. Este portal solo representa un primer paso.

Agradecimientos

Deseo agradecer a Francisco Valdez, del IRD, por haber confiado en este proyecto, que deseaba desarrollar desde hace tiempo. Agradezco a Daniela Balanzategui, Catherine Lara, Alexander Martin, María Patricia Ordoñez, Luis Rodríguez, Ernesto Salazar y Alexandra Yépez por haber aportado su ayuda en el desarrollo y el lanzamiento del portal. Agradezco a Tamara L. Bray, Karen Stother, Ronald Lippi, Galo Ramón, Ernesto Salazar y Francisco Valdez por haber aceptado formar parte del comité de lectura. Por último, agradezco a la Delegación a los Sistemas de Información del IRD para habernos abierto sus servidores de Internet.

Notas

- 1 <http://www.arqueo-ecuatoriana.ec>
- 2 <http://www.arqueologia.com.ar>
- 3 <http://www.archeograph.com>
- 4 <http://www.joomla.org>
- 5 <http://www.phpbb.org>